№01/220/ФЕВРАЛЬ`2024

WWW.KDOMA.RU 12+

KD

КАЛИНИНГРАДСКИЕ ДОМА

DESIGNИМ

2024

салоны
дизайнеры
производители

СТИЛЬНО ЖИТЬ

проект студии
Максима Ширванова **«7 ТОЧЕК»**
и компании
ARTIS МЕБЕЛЬ

16+ *дизайн
РЕКЛАМНОЕ ИЗДАНИЕ

ЭЛИТКЕРАМИКА
20
ЛЕТ ОПЫТА,
УСПЕШНОЙ РАБОТЫ
И ДОВЕРИЯ
КЛИЕНТОВ
ПЛИТКА И САНТЕХНИКА
ОТ ВЕДУЩИХ ЕВРОПЕЙСКИХ БРЕНДОВ
Калининград, Московский пр-т, 48 а
702-660 / 8-963-738-26-60
www.eliteceramica.com

ВАННАЯ ВАШЕЙ МЕЧТЫ — СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Sopro

немецкое качество
и надежность технологий,
проверенные временем

- Клей для плитки и натурального камня
- Наливные полы
- Затирки для плитки, натурального камня и мозаики
- Шпаклевки и ремонтные составы для железобетона
- Кладочные растворы
- Герметики и силиконы
- Гидроизоляция
- Составы для холодного цинкования
- Препараты по очистке и уходу за плиткой и камнем
- Специализированный инструмент
и многое другое

Широкая цветовая гамма затирок и силиконов

МАСТЕРОК

ООО «Мастерок» **тел.: 38-48-82** **www.sopro39.ru**

ул. Орудийная, 105, тел.: 59-73-10 | ул. Карла Маркса, 126, тел.: 677-327

CHASHKINA INTERIOR

luxury premium design

Алена Чашкина,
дизайнер,
Руководитель студии дизайна CHASHKINA INTERIOR
Член ADDI (Россия), BIID (Великобритания), AIPI (Италия),
Союза дизайнеров России
Неоднократный призер престижной премии
в области дизайна Professional Design Adward

Официальный представитель итальянского бренда премиум-класса

giorgio collection

8-921-264-04-40
8-931-600-05-15
www.chashkina.com

ARTable
— BY ISTO —

isto
бытовая техника

isto
дом интерьера

inHaus
студия кухни

www.isto-kaliningrad.ru

ISTO бытовая техника

В салонах «ISTO бытовая техника» представлены коллекции премиального уровня от ведущих европейских и мировых производителей. Новейшие технологии, стильный дизайн, европейские стандарты и знаки качества, исключительный сервис — все это с 2005 года определяет выбор наших клиентов.

Калининград,
ул. Звездная, 7–13,
тел. 379-844;
ул. Нарвская, 44 / ул. Калужская, 39 а,
тел. 379-855

INHAUS

Студия кухни Inhaus — воплощенная мечта об идеальном кухонном пространстве. Многолетнее партнерство с производителями премиальной кухонной мебели Nolte Kuchen и Hacker обеспечивает знаменитое немецкое качество, функциональность и долговечность.

Калининград,
ул. Пражская, 1 а,
тел. 398-983

Дом интерьера ISTO

Широкий выбор мебели и предметов интерьера от ведущих европейских производителей в одном из самых красивых салонов Калининграда. Каждый представленный здесь предмет — это история о лучших дизайнерах, передовом опыте, верности традициям. Страсть ISTO к современному дизайну, комфорту, бескомпромиссному качеству позволяет предлагать своим клиентам лучшее.

Калининград,
ул. Сержанта Колоскова, 12,
тел. 8-909-799-02-00

Artable by ISTO

Проект, собравший истинные произведения искусства. Коллекция от лучших производителей хрусталя, фарфора, столовых приборов, аксессуаров станет идеальным подарком для себя, близких, партнеров. Дарите качество, роскошь, вдохновение и эмоции!

Калининград,
ул. Сержанта Колоскова, 12,
тел. 8-909-799-02-00

MSK

БАЛТИК МЕБЕЛЬ

Эксклюзивный представитель российского бренда MSK
в Калининградской области — компания «Балтик Мебель»
предлагает широкий ассортимент фабрики,
а также помощь в подборе и заказе столовых групп
и корпусной мебели.

Отличительные черты MSK — гибкость в работе и конкурентные цены. Полностью автоматизированное собственное производство дает возможность бренду создать по-настоящему уникальную продукцию. Актуальные новинки российской фабрики представлены в новой бренд-секции MSK в ТЦ «Балтламинат».

Калининград,
Советский пр-т, 125,
ТЦ «Балтламинат»,
2-й этаж
31-02-34
bm.salonbg@mail.ru

msk-penza.com

СОДЕРЖАНИЕ

6 **Интерьеры**

12 **Стильный сценарий**
Минималистичный дизайн от студии«7 Точек».

20 **В полном составе**
Дом для большой семьи, в котором дизайнер Екатерина Дозорец создала комфорт для всех и уют для каждого.

26 **В цвете неба**
Современный интерьер с яркой палитрой от Анны Миклашевской.

32 **С видом на закат**
Дом на побережье, отражающий концепцию жизни на природе, актуальную для дизайнера Елены Чигиревой и ее семьи.

38 **Погружение в релакс**
Монохромная квартира для сдачи в аренду с приятной атмосферой для безмятежного отдыха от Юлии Лезиной.

Тренды

42 **Фавориты-2024**
Мебель, декор и материалы отделки, актуальные в этом году.

Гость

44 **Какие есть**
Интервью с Line Design Studio о том, как заниматься творчеством за чужой счет.

46 **Дизайнеры Калининграда**

66 **Интерьерные салоны и компании**

Событие

102 **Дизайнеры года. Итоги-2023**
Номинанты и победители премии Beindesign39.

Журнал «Калининградские дома» № 01 (220)

Адрес редакции и издателя:
236040, Калининград, ул. Рокоссовского, 16/18, помещение 1, офис 19,
тел.: 677-706,
manager@kdoma.ru

Учредитель: ООО «Стартап»
Издатель: ООО «Стартап»
Генеральный директор: Анна Зак
Редколлегия: Любовь Антонова, Марина Васильева

Главный редактор: Федотова Е. В.,
тел.: (4012) 677-706, director@kdoma.ru

Журналист: Ольга Синявская
Ведущий дизайнер: Наталья Крутцына

Фотоиллюстрации:
Денис Кичатов, Максим Максимов, Елизавета Гуровская, Екатерина Валеева, Светлана Андрюхина, Анна Орлова

Корректор: Марина Хасибзянова

Отдел рекламы: Татьяна Сафронова, Дина Будная, Софья Кених
тел.: (4012) 677-706,
manager@kdoma.ru
Отдел распространения:
director@kdoma.ru, тел.: (4012) 677-706

Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 39 - 00117 от 01.03.2011, выданное Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Калининградской области.
Рекламное издание. (16+)

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных материалов. Рекламируемые товары и услуги подлежат обязательной сертификации. Перепечатка материалов допускается только по согласованию с редакцией. Все права на материалы, публикованные в номере, принадлежат «КД».

Отпечатано в типографии ООО «Янтарный оттиск», г. Калининград, ул. Подполковника Емельянова, 230 б, офис 17.
Сдано в печать 12.02.2024.
Тираж 1000 экз. Цена свободная.

Распространяется адресно и в розницу.
Места продаж: Калининград, Зеленоградск, Светлогорск.
Газетные киоски, супермаркеты, АЗС.

Дата выхода в свет — 16 февраля 2024 г.
Журнал «Калининградские дома» входит в медиагруппу «Западная пресса».

Фото на обложке: Денис Кичатов

info@amgenne.ru
+7 (911) 499-36-94

AMGENNE

архитектурная
мастерская
Татьяны Генне

amgenne.com

КАРАВАН
САЛОН ШТОР

шторы | карнизы | электрокарнизы
солнцезащитные системы
постельное белье | текстиль для HoReCa

20 лет
С ЗАБОТОЙ
О ВАШИХ
ИНТЕРЬЕРАХ

Калининград,
наб. Ген. Карбышева, 10, тел.: 45-37-05;
ул. Черняховского, 74 б, тел.: 504-504,
www.karavan39.ru

фото: Светлана Андрюхина

Февраль в нашей стране воспринимается как официальный старт года, по крайней мере, в деловой жизни уж точно. Мы перестаем планировать и начинаем действовать — строить, покупать, ремонтировать... «Калининградские дома» тоже живут в этой парадигме — именно в феврале мы выпускаем первый номер года. Он всегда необычный. В этот раз мы сделали гид по интерьерным салонам и дизайнерским студиям города. Скажем честно, провели колоссальную работу и надеемся, что создали действительно полезный продукт для всех наших читателей, кто планирует оформлять новый интерьер или менять тот, который уже есть.

В этом номере мы собрали вдохновляющую подборку интерьеров на все сценарии жизни. Современная квартира с лаконичным дизайном и яркими акцентами — для молодой творческой пары с детьми, предпочитающей не только отдыхать, но и работать дома. Просторный городской особняк с четырьмя детскими и мастер-спальней для родителей — здесь все подчинено семейным традициям и беззаботному детству. Коттедж у моря с террасой и интерьером в экостилистике — идеальное место, чтобы любоваться закатами и пребывать в атмосфере бесконечного счастья. Небольшая квартира для сдачи в аренду, где гостю предлагается погрузиться в абсолютное спокойствие, наблюдая за неспешными водами Преголи. Выбирайте сценарий для себя, интерпретируйте под собственные возможности и начинайте действовать. Февраль к этому располагает как нельзя лучше.

Елена Федотова, главный редактор журнала «Калининградские дома»

BEINDESIGN39

На калининградском рынке с 2021 года.

Профессиональное сообщество для дизайнеров и архитекторов.

#beindesign39

www.beindesign39.ru
beindesign39

ЭДИСОН www.edison-edison.ru

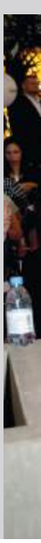
PRESTIGE www.prestigekd.ru

КАРАВАН www.karavan39.ru

МИР ПЛИТКИ & САНТЕХНИКИ www.mir-plitki.com

TopTop dekor www.toptop-dekor.ru

МИР ДВЕРЕЙ www.mirdverey39.ru



Beindesign39 — первое сообщество для дизайнеров и архитекторов Калининграда, предоставляющее им возможности для профессионального и личностного роста, общения с единомышленниками и получения новых знаний. «Создавать просто, создавать вместе» — идеология, которую транслирует Beindesign39.

«Создавать вместе» — именно этот девиз три года назад объединил одни из ведущих калининградских компаний: «Мир плитки & сантехники», «ЭДИСОН», TopTopDekor, PRESTIGE, «Мир дверей» и салон штор и интерьера «Караван».

— Мы хотим, чтобы все было максимально просто, — комментирует представитель компании «ЭДИСОН» Кира Мохова. — Ведь дизайнерам и архитекторам приходится решать множество сложных задач для создания красоты и уюта. Поэтому, объединившись с партнерами, мы встаем с ними в один ряд, разделяем их трудности, предлагаем решения для комплектации проектов.

Одна из миссий Beindesign39 — повышение уровня профессионализма во всех сферах, связанных с интерьерами и архитектурой. На площадках партнеров проводятся обучающие семинары, практикумы, бизнес-завтраки. Для мероприятий тщательно выбираются спикеры — эксперты в различных областях, освещающие самые актуальные темы отрасли. Например, в 2023 году был организован семинар «Дизайн в законе», посвященный юридическим тонкостям работы дизайнеров и архитекторов, а также лекции Анны Калатуши «Искусство в интерьере» (в том числе о том, как подбирать картины в интерьеры) и Натальи Гершкович «Слушать. Слышать. Говорить» о психологии коммуникации.

Один из самых значимых проектов — ежегодная премия Beindesign39, ставшая настоящей визитной карточкой сообщества. Компании — учредители премии — формируют топ-лист дизайнеров, с которыми находятся в плотном сотрудничестве и которые на протяжении всего года вносили заметный вклад в развитие и продвижение интерьерного дизайна. Награждение номинантов проходит с размахом, на праздник приглашаются все ведущие дизайнеры Калининграда. Участником премии может стать абсолютно любой дизайнер и архитектор города. Проявить себя, обозначить желание стать частью премии-2024 можно уже сейчас. Важным критерием является ведение совместных проектов с компаниями сообщества.

На текущий год у Beindesign39 большие планы — впереди новые мероприятия и творческие встречи, которые непременно стоит посетить. Чтобы стать частью комьюнити, достаточно следить за новостями в соцсетях сообщества и на сайте www.beindesign39.ru.

ДИЗАЙНЕРЫ ГОДА. **ИТОГИ-2023**

ИМЕНА ПРОФЕССИОНАЛОВ КАЛИНИНГРАДА, ВНЕСШИХ ВЕСОМЫЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ИНТЕРЬЕРНОГО ДИЗАЙНА В ГОРОДЕ, БЫЛИ НАЗВАНЫ НА ЦЕРЕМОНИИ НАГРАЖДЕНИЯ ПРЕМИИ BEINDESIGN39.

Подведение итогов премии Beindesign39, учрежденной одноименным некоммерческим партнерством, можно смело назвать одним из самых ярких событий в дизайнерской среде Калининграда. Три года назад шесть компаний: «Мир плитки & сантехники», «ЭДИСОН», TopTopDekor, Prestige, «Мир дверей» и «Караван» — впервые решили поощрить дизайнеров, с которым продуктивно работали над реализацией проектов и которые, по их мнению, внесли наибольший вклад в развитие индустрии дизайна.

Церемония награждения победителей традиционно проходит в преддверии Нового года и становится настоящей феерией для всех приглашенных дизайнеров. Организаторы премии выбирают самые красивые залы города, чтобы гости погрузились в атмосферу праздника и ощутили торжественность момента. Площадкой для подведения итогов премии Beindesign39-2023 стала главная сцена комплекса «Собрание». Гости в вечерних нарядах, музыка, игристое и таинственные черные конверты, которые скрывают имена победителей. Настает час — и зал взрывается аплодисментами. Победители премии поднимаются на сцену. В ушедшем 2023 году главными персонажами вечера стали Алена Чашкина, Марат Ахмадиев, Виктор Анохин, Лина Язовских, Екатерина Герасимова, Артем Пестряков, Елена Пиганова, Карина Еремина, Валерия Романовская, Анна Геращенко, Никита Мартынов, Алена Николаева, Елена Корниенко, Асия Орлова, Ольга Лупандина, Марина Безух. Они получили награды, коллекционные книги о дизайне и искренние поздравления от учредителей премии и коллег.

Редакция журнала «Калининградские дома», который традиционно выступает партнером Beindesign39, присоединилась к поздравлениям.

1

2

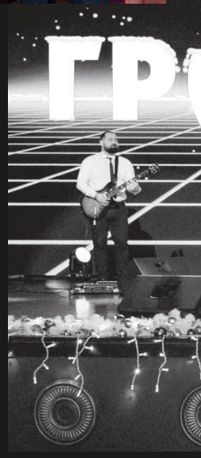
3

4

5

6

7



1. Юлия Шепелева, Екатерина Герасимова, Владимир Шепелев, Анна Геращенко. 2. Марина Снигирева, Марина Абрамова, Ольга Назарова. 3. Юлия Беккер, Александр Гранкин, Лина Язовских, Асия Орлова. 4. Александр Барсуков. 5. Дарья Бразаускас. 6. Ольга Галкова, Сергей Варшавский, Алена Чашкина. 7. Дмитрий Волкогон. 8. Валерия Романовская, Кира и Александр Моховы, Карина Еремина, Елена Корниенко. 9. Татьяна Левченко. 10. Полина Уманская. 11. Елена Федотова, Ольга Синявская, Екатерина Дозорец. 12. Елена Леонова, Марат Ахмадиев, Татьяна Лошакова, Вероника Краевская. 13. Галина Вострова. 14. Виталий и Марина Кириенок. 15. Алена Николаева. 16. Татьяна Придатченко. 17. Жанна Барыгина. 18. Анна Григорьева.

#beindesign39

www.beindesign39.ru
beindesign39

8

9

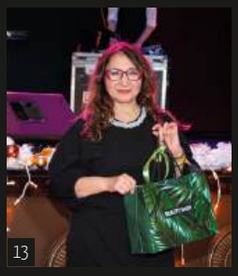
10

11

12

14

15



13

16

17

18

ЭДИСОН
PRESTIGE
МЕБЕЛЬ И ПРЕДМЕТЫ ИНТЕРЬЕРА
КАРАВАН
САЛОН ШТОР
МИР ПЛИТКИ & САНТЕХНИКИ
TopTop dekor
МИР ДВЕРЕЙ
ИНТЕРЬЕРНЫЕ РЕШЕНИЯ

Свежие идеи для ванной!

Дизайн-проект
БЕСПЛАТНО

Заказать
на сайте
baucenter.ru

Бауцентр

ООО «Бауцентр Рус»: г. Калининград, ул. А. Невского, 205. ИНН 7702596813, КПП 390601001, ОГРН 1067746357524, ОКПО 95420
*Проект можно получить при любых условиях

КЛАСИМО
Сеть мебельных салонов

МЕБЕЛЬ ИЗ ЕВРОПЫ, АМЕРИКИ И ТУРЦИИ

ГОСТИНЫЕ СПАЛЬНИ КАБИНЕТЫ МЯГКАЯ МЕБЕЛЬ СТОЛОВЫЕ ГРУППЫ ИНТЕРЬЕРНЫЕ КАРТИНЫ

ТЦ «Балтийская галерея»,
ул. Нарвская, 112

МЦ «Балтламинат»,
Советский пр-т, 125

ТЦ «Гиант»,
Московский пр-т, 255

ТЦ «Мега Мебель»,
ул. Ген.-лейт. Озерова, 17

8-991-483-82-88 klasimo.ru

СТИЛЬНЫЙ **СЦЕНАРИЙ**

СОВРЕМЕННЫЙ ИНТЕРЬЕР ДЛЯ МОЛОДОЙ И АКТИВНОЙ СЕМЬИ ОТ СТУДИИ «7 ТОЧЕК» С АКЦЕНТОМ НА ГРАМОТНОЕ ЗОНИРОВАНИЕ И ОРИГИНАЛЬНУЮ ОТДЕЛКУ.

текст: **Ольга Синявская** фото: **Денис Кичатов** стиль: **Елена Федотова, Дина Будная**

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР ПРОЕКТА —

ART-S

Калининград,
ул. Малоярославская, 10,
тел.: 33-77-19,
www.artis-mebel.com

Максим ШИРВАНОВ,
дизайнер, руководитель студии «7 Точек».

7 ТОЧЕК

Тел.: (4012) 39-12-14, 8-9114-50-74-18,
7points@mail.ru, www.7points.ru

Заказчики студии «7 Точек», молодая семья с двумя детьми, мечтали о современной, стильной квартире, где было бы комфортно как проводить время вместе, так и отдыхать наедине с собой.

— Особое внимание мы уделили общественным зонам, где будет собираться семья, — рассказывает руководитель студии, дизайнер Максим Ширванов. — В просторной кухне-гостиной установили удобный диван (разработка известной российской дизайн-студии), на котором запросто уместятся и родители, и дети для совместных кинопросмотров. Центром обеденной зоны стал стол лаконичного дизайна. Модель раскладная, и при необходимости там хватит места и гостям.

В целом интерьер решен в современном ключе, он довольно сдержанный, с интересными объемными решениями и контрастными сочетаниями пола и стен светлой нейтральной гаммы, мебели темных оттенков, элементов деревянной отделки (шпон американского ореха) и акцентного декора.

В семье любят готовить, поэтому зона кухни функциональная и максимально оборудованная всем необходимым для увлеченного кулинара. Для бытовой техники выделили целый блок — в симметричных пеналах скрываются встроенные холодильник и морозильная камера, рядом духовой шкаф и микроволновая печь, подогреватель посуды, вместительные системы хранения.

DOMSTYLE
салон дверей since 2009
Калининград,
ул. Космонавта Леонова, 1 а,
фирменный салон GEONA,
тел.: 50-99-02 domstyle39

«Остров» со столешницей из черного кварца служит рабочей зоной и одновременно барной стойкой — за ним можно быстро перекусить или выпить кофе. Интересная деталь: столешница с одной стороны плавно переходит в «фартук», с другой — продолжается торцевой стенкой «острова», создавая эффект монолитного элемента.

Обеденная группа, барные стулья —
ДОЛИС
Калининград, пр-т Мира, 108, тел.: 91-60-73;
ул. Горького, 100, тел.: 98-65-95,
www.dolismebel.ru

— Комплексный подход к созданию интерьера — одна из ключевых компетенций студии «7 Точек», — продолжает Максим Ширванов. — Мы не просто делаем дизайн-проект, а обеспечиваем его полную реализацию. Сами занимаемся ремонтными работами, контролируем исполнение каждого этапа. С особым вниманием относимся к комплектации и взаимодействуем только с проверенными годами партнерами с хорошей репутацией на калининградском рынке. Так, в этом проекте всю корпусную мебель изготовила компания «Artis Мебель». Встроенные шкафы в прихожей, кухня, гардеробная в спальне, кровати, стеллажи и столы в детских комнатах по нашим эскизам выполнили специалисты этого предприятия.

Детская зона занимает отдельное крыло в квартире. Комнаты дочери и сына, санузел на «карте интерьера» обозначены контрастной росписью стен. Двери выбрали скрытые, под покраску, они также служат полотном для граффити.

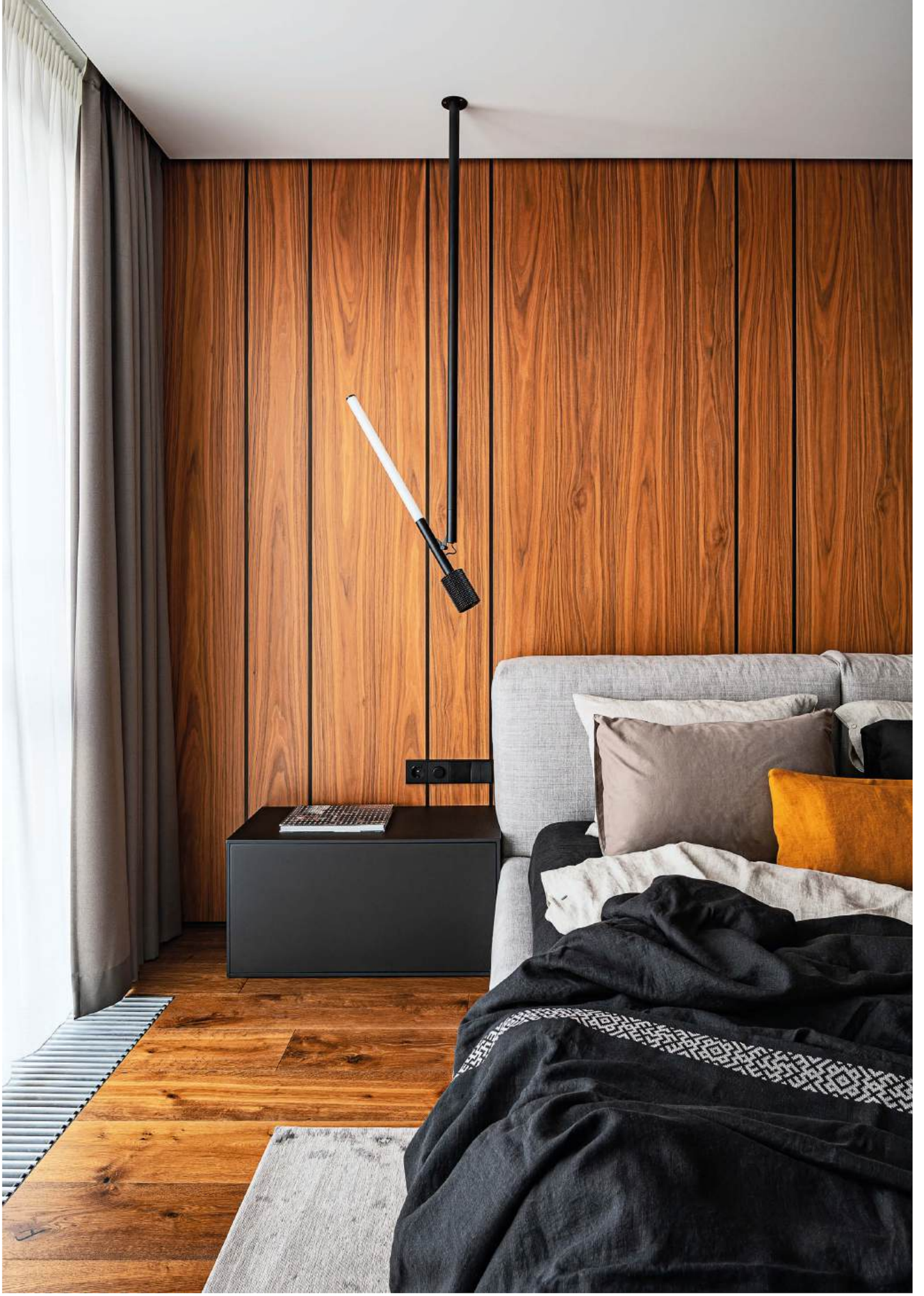
КРАСКА И ТЕНЕВОЙ ПРОФИЛЬ
В ИНТЕРЬЕРЕ —

RR
INTERIOR
ROOM

САЛОН ИНТЕРЬЕРА

краска / лепнина / обои / свет

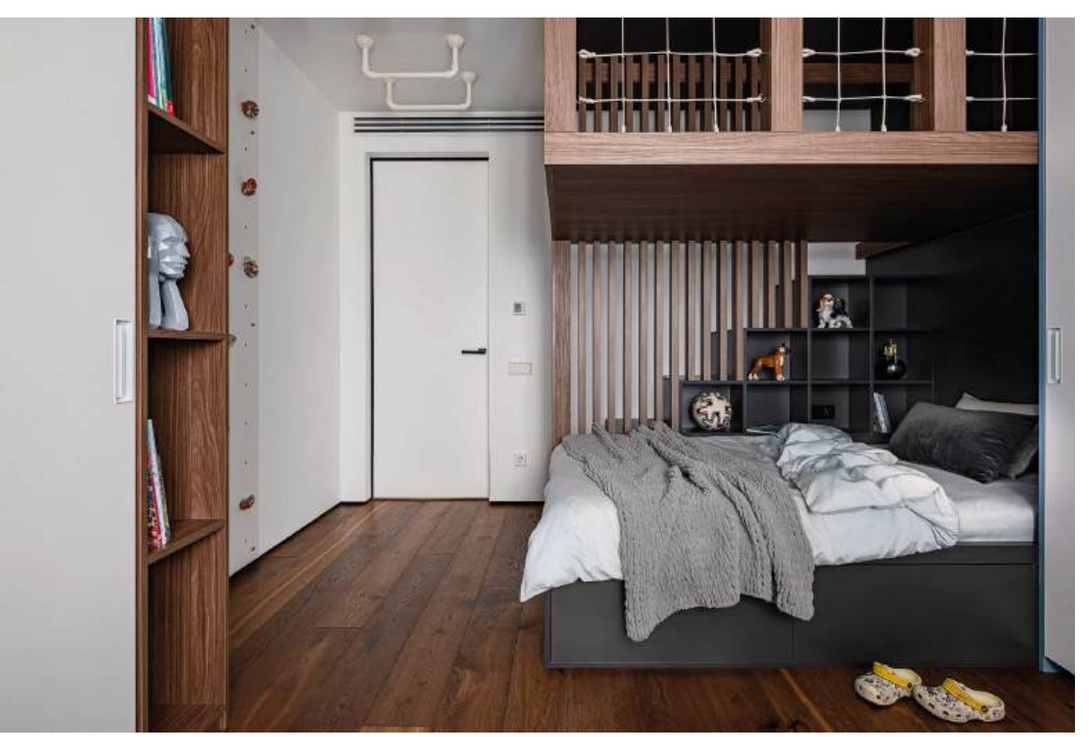
Калининград, пр-т Мира, 98, тел.: 43-00-43 interiorroom

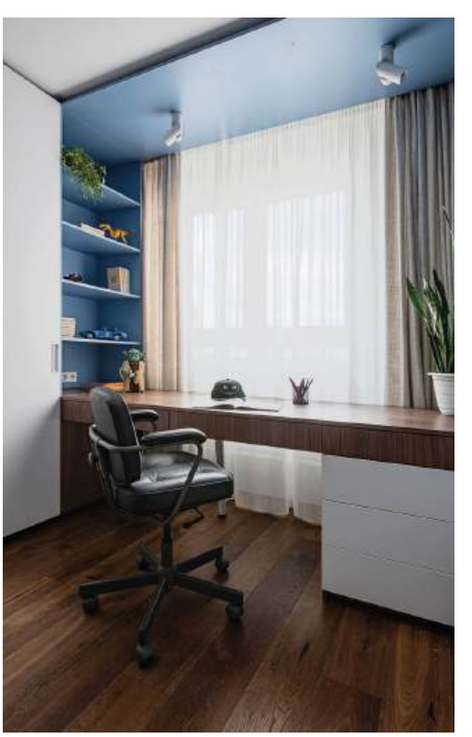


Интерьер супружеской спальни — лаконичный и графичный, в духе общей концепции квартиры. Благородную нотку добавляет отделка стены в изголовье кровати — панели в шпоне натурального американского ореха со вставками из черного матового алюминия. Стена напротив — нейтрально-белая, и никакого телевизора, чтобы засыпать и просыпаться с чистыми мыслями.

Система хранения в спальне организована в стеклянной гардеробной за раздвижной дверью. Под настроение и время суток дизайнеры продумали здесь два сценария освещения — приглушенный камерный и более яркий, чтобы разглядеть себя во всей красе в большом зеркале напротив.

В детской для десятилетней Саши есть все, что нужно маленькой леди: двухъярусная кровать со спальным и игровым местами, письменный стол с книжными полками и шкафами, гардеробная и будуар с туалетным столиком и большим зеркалом. Для творчества — стена около письменного стола, выкрашенная черной грифельной краской, для рисования мелками.

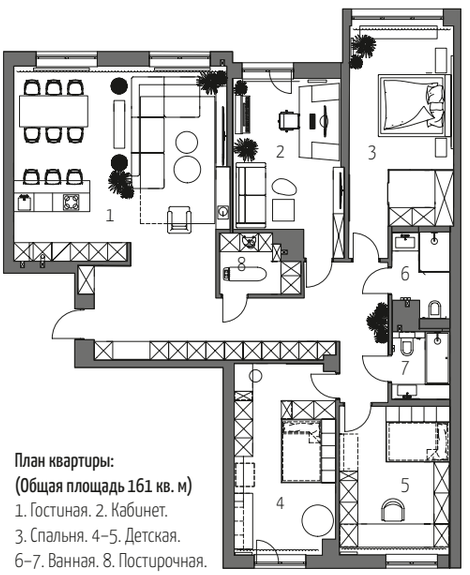




В детской для восьмилетнего Богдана продумали все для игр, спорта и учебы. Всего на 14 «квадратах» уместились большой стол для занятий, системы хранения одежды, игрушек, книг, а также мечта любого ребенка — скалодром и турники. Как и в комнате сестры, здесь есть игровой этаж над кроватью. На антресоли можно проводить время с шумной компанией — конструкция на металлическом каркасе очень надежная.

Детские мальчика и девочки хоть и оформлены в единой дизайнерской концепции, но максимально отражают индивидуальность каждого ребенка, в том числе и с помощью разной цветовой палитры: в комнате Саши использованы мягкие и нежные девичьи оттенки, у Богдана — характерные мужские: темно-серый, коричневый и синий.

Кабинет хозяина дома решен в строгой серой гамме и смягчен шпонированными элементами отделки, которые фрагментарно присутствуют практически в каждом помещении. В комнате нашлось место для удобной рабочей зоны и разнообразных увлечений владельца: от музыки до видеосъемки.



План квартиры:
(Общая площадь 161 кв. м)
1. Гостиная. 2. Кабинет.
3. Спальня. 4–5. Детская.
6–7. Ванная. 8. Постирочная.

Участники проекта:
корпусная мебель, стеновые шпонированные панели, гардеробная система — «Artis Мебель»;
отделочные работы — студия «7 Точек»;
светильники — студия «7 Точек», «СБР студио»;
двери — «Дом Стиль»;
кондиционеры — VENT39;
плитка, сантехника — «Элиткерамика»;
столовая группа, барные стулья — «Долис»;
розетки, выключатели — «Люмос»;
диван, кровать — Boca Room (Москва);
паркетная доска — «Паркет Хаус»;
теневой профиль, краска — InterioRRoom;
бытовая техника — «Premиум Студия»;
текстиль — Koenig Room;
ковры, журнальные столики — Dom & Decor;
картины — «ТаранАтелье»;
авторская керамика — Nefarfor;
декор — «Мир интерьера»;
постельное белье — Amalienau Home, Servant.

Детский санузел — именно то место, где уж точно можно не бояться активного цвета. В этом интерьере яркие красные элементы мебели и отделки помогут маленьким школьникам взбодриться утром. KD

В ПОЛНОМ **СОСТАВЕ**

Екатерина ДОЗОРЕЦ, дизайнер.
Тел.: 8-962-252-60-27,
www.dozorec.pro

ДИЗАЙНЕР ЕКАТЕРИНА ДОЗОРЕЦ ОФОРМИЛА ДОМ ДЛЯ БОЛЬШОЙ СЕМЬИ — СОВРЕМЕННЫЙ, НЕМНОГО ЭТНИЧЕСКИЙ И СДЕРЖАННО МНОГОЦВЕТНЫЙ.

текст: **Елена Федотова** фото: **Денис Кичатов** стиль: **Елена Федотова, Дина Будная**

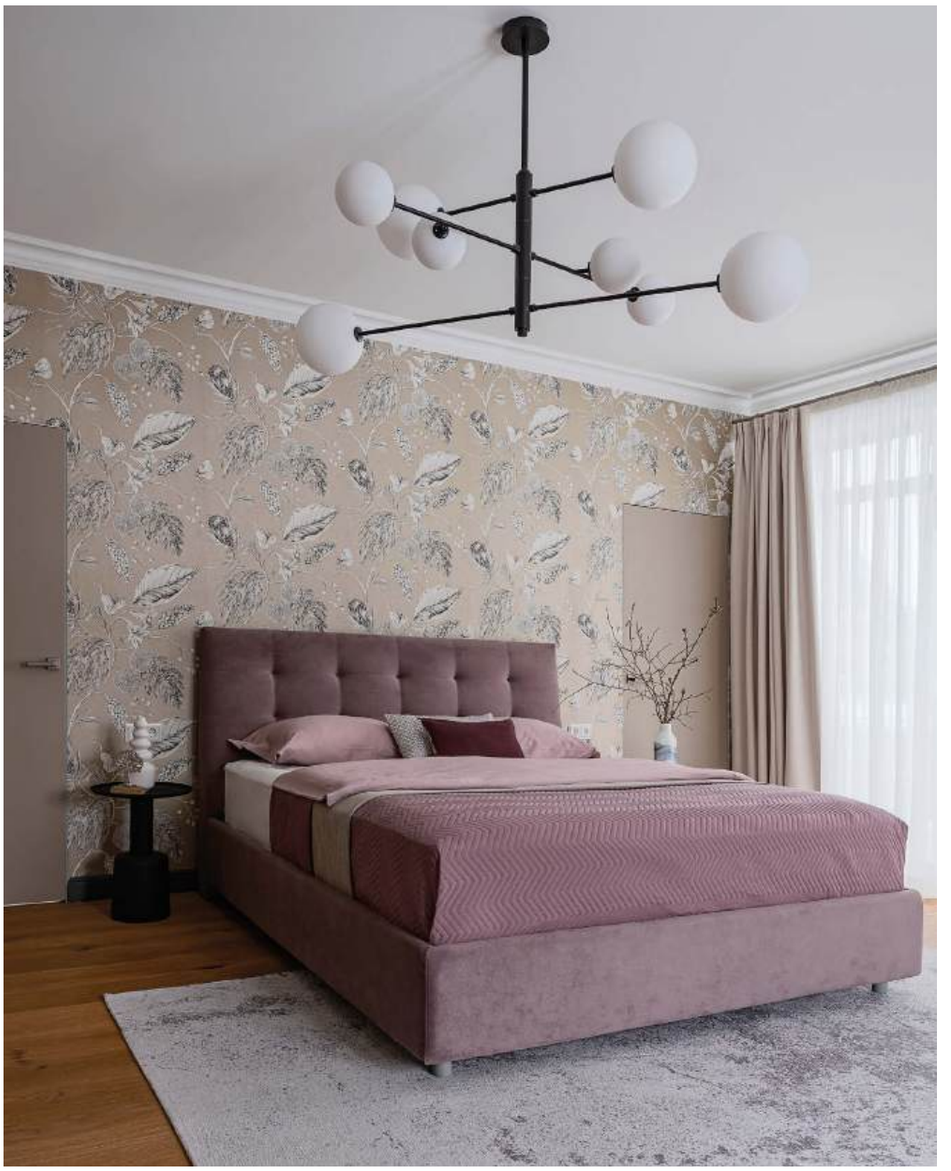
— С хозяевами дома у меня давние отношения, можно сказать, длиною в жизнь, — рассказывает автор проекта Екатерина Дозорец. — Они мои родственники. С одной стороны, это безусловный плюс: я знаю их вкусовые предпочтения, семейный уклад, а с другой — минус: пришлось научиться строить деловые отношения с близкими людьми.

Дом изначально проектировался для большой семьи — родителей и их четверых сыновей. Первый этаж является центром притяжения домочадцев. Здесь находятся кухня, столовая и гостиная, а также гостевая комната с санузлом и технические помещения. За большим столом проводятся семейные праздники, ежедневные совместные ужины. На кухонном «острове» можно быстро перекусить.

В целом интерьер выдержан в современной стилистике с легкими нотками Востока. Этнических элементов совсем немного, к примеру, орнаменты на плитке несут отголосок древних, обожженных солнцем городов Земли обетованной. Палитра из той же истории, но цвета не активные, а приглушенные, комфортные и гармоничные для калининградского интерьера. И, конечно же, золото, но и здесь светильники над обеденным столом и в зале не выглядят проявлением роскоши, а играют роль арт-объектов.

Кухня, обои —
VILLANOVA
Калининград, пер. Зоологический, 11 (вход с ул. Косм. Леонова), тел.: 8-9062-38-89-02, www.villanova-kld.ru

Самый яркий элемент гостиной — похожий на солнце светильник от бренда Foscarini, высотой около полутора метров. Название модели Allegro assai с итальянского дословно переводится «очень счастливый», что как нельзя лучше подходит атмосфере семейного дома.
Вместительный диван для большой дружной семьи изготовили специально для этого проекта на калининградской фабрике Cinnio Cillini.



Второй этаж дома выделен под спальни. Здесь их пять — родительская и каждого из четверых сыновей.

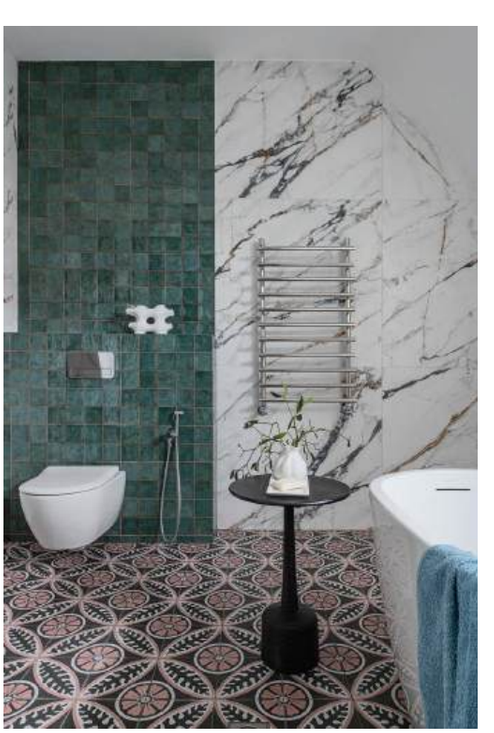
— Поскольку в семье много детей, я предусмотрительно сепарировала часть этажа для родителей, — рассказывает Екатерина. — Для этого пришлось сделать перепланировку. По задумке архитектора на втором этаже предполагался большой холл, а ванная хозяев была одного размера с детским санузлом. Холл уменьшили, спальню родителей выделили в самостоятельный блок с небольшим коридором, гардеробной и ванной комнатой, которая, к слову, тоже выросла в размерах.

Текстиль —

Красивые окна
салон текстильного декора

Дизайнер Маргарита ЛИС.
Калининград, ул. Ген.-лейт. Озерова, 26,
тел.: 8-911-488-01-26, r.lisichka@mail.ru

— Комнату родителей погрузили в релакс. Стену за изголовьем кровати оклеили обоями с графичным флористическим рисунком — это единственный визуальный акцент интерьера, остальные стены выкрашены в спокойный цвет тауп, — комментирует дизайнер. — Цвета нынче модно называть броско и необычно. Тауп получил название из-за оттенка меха крота, имеющего серо-коричневый окрас. На самом деле это очень легкий, приятный глазу тон, который может служить идеальной основой в интерьере для поклонников сдержанного стиля и уюта.



Краска Dulux
от «Мастерской цвета Dulux».

Калининград, пр-т Мира, 118,
тел.: 933-200, 991-200,
www.dulux39.com duluxkld

Холл второго этажа обустроили как дополнительную гостиную. Уютную атмосферу здесь создают торшеры Foscarini с плафонами, похожими на большие белые валуны.

Участники проекта:
светильники — «Алитер»;
кухня, обои — «Вилланова»;
плитка, сантехника — «Элиткерамика»;
диван в зале — Cinno Cillini;
стулья в столовой, журнальные столики, вазы — Prestige;
мебель в детских — WoodPlay;
мебель в ванных комнатах, душевое ограждение, сантехника — «Мир плитки & сантехники»;
шторы — «Красивые окна», дизайн — Маргарита ЛИС;
двери — «Салон дверей Academy»;
краска — «Мастерская цвета Dulux»;
ковры — Dom & Decor;
постельное белье — Koenig Room, «Вилланова»;
диванные подушки — Textile Lab;
рабочий стул в детской — «Эргодизайн»;
декор — «Мир интерьера», «Протея».

Мебель для детских комнат —

made in wood
woodplay

Калининград,
ул. Октябрьская, 57,
тел.: 8-909-784-42-78;
пр-т Мира, 89,
тел.: 8-921-711-23-14,
info@woodplay.ru,
www.woodplay.ru

Цветовые решения в детских комнатах гораздо ярче, чем в спальне родителей. Динамику интерьерам во многом задают обои с активными сюжетами. В комнате среднего сына, к примеру, стены оклеены яркими обоями с лисами — от английского бренда Scion. KD

В ЦВЕТЕ **НЕБА**

СОВРЕМЕННЫЙ ИНТЕРЬЕР С ЯРКИМИ ЦВЕТОВЫМИ РЕШЕНИЯМИ И ДЕКОРОМ — ПРОЕКТ АННЫ МИКЛАШЕВСКОЙ ДЛЯ СЕМЕЙНОЙ ПАРЫ С ДЕТЬМИ.

текст: **Ольга Синявская** фото: **Максим Максимов** стиль: **Екатерина Яруш**

ПАРКЕТНАЯ ДОСКА
BOEN

САЛОН ПАРКЕТА
Калининград, ул. Зоологическая, 29, тел.: 67-00-66

Анна МИКЛАШЕВСКАЯ,
дизайнер.

Смелая работа с цветом — визитная карточка Анны Миклашевской. Именно за яркими и жизнерадостными интерьерами к ней чаще всего обращаются клиенты. На этот раз раскрасить свою повседневность решила семья с двумя детьми, биглем и котом.

— Мои заказчики хотели превратить свою квартиру в уютное, светлое пространство, в котором будет место активным краскам, интересным предметам, нестандартным декораторским решениям. Семье важно было иметь комфортную зону отдыха, чтобы проводить время вместе, при этом мне поставили задачу организовать личное пространство для каждого.

Заказчики доверились профессионализму Анны и дали ей полную свободу в реализации ее идей, ограничившись пожеланиями цветовой гаммы — преимущественно холодной, с акцентами насыщенных оттенков.

Один из недостатков квартиры, который предстояло скорректировать дизайнеру, — невысокий потолок, всего 2,6 м. Анна решила эту задачу с помощью зеркальных панелей. В гостиной они установлены в верхней части стен, тем самым визуально поднимая потолок. Также зеркала создали иллюзию большего объема в прихожей. Этот эффект дало сочетание зеркальных панелей на стене с идентичной дверью скрытого монтажа.

Металлические подстолья — консоль, обеденный стол.

RAFT
МЕБЕЛЬ НА ЗАКАЗ

Калининград,
ул. К. Маркса, 18, оф. 341,
тел.: 8-995-501-34-91,
info@raft-mebel.ru,
www.raft-mebel.ru

Текстиль на окнах

Мир Ткани

Калининград,
ул. 9 апреля, 50 а,
тел.: 59-07-47;
ул. Черняховского, 78,
тел.: 53-10-13
www.мирткани.рф
Тел.: 8-800-200-38-25

Гипсовой розетке на потолке над кухонным «островом» можно по праву присвоить звание самого харизматичного предмета этого интерьера — привлекает внимание сразу же при входе в комнату. Лепной элемент находится на стыке двух оттенков и сам покрашен по этой же оси. Кстати, доставка этой розетки не обошлась без приключений. Декор приезжал в Калининград из Перми три раза. Сначала прислали не ту модель, потом розетку снимали из-за неверного монтажа, и только в третий раз все получилось как было задумано.
Цветовое решение в зоне кухонного гарнитура — еще один прием, который визуально добавил объема пространству. Небесно-голубой оттенок ложится широким мазком по самой мебели и, переходя на потолок и стены, пересекает гипсовую розетку.

Столешницы для кухни и «острова», «фартук» — кварцевый агломерат Radianz Alluring —

S KAYN
ВАШИ ФАНТАЗИИ НАШИМИ РУКАМИ

Калининград, ул. Пушкина, 4, тел.: 960-715, salon@s-kayn.ru, www.s-kayn.ru

МЕБЕЛЬ ДЛЯ ДЕТСКИХ
GM
GROSS MEBELL
Калининград, ул. Краснокаменная, 42 а, тел.: 8-911-462-22-13,
zakaz@grosm.ru grossmebell grossmebell

Гостевой спальне придали небесно-голубой оттенок, следуя общей концепции пространства. Роль акцента в этом помещении отвели жизнерадостному желтому — им обозначили зону отдыха с мягким креслом и разбавили серую гамму в оформлении кровати с помощью контрастного покрывала.

Диваны и кровати в интерьере —

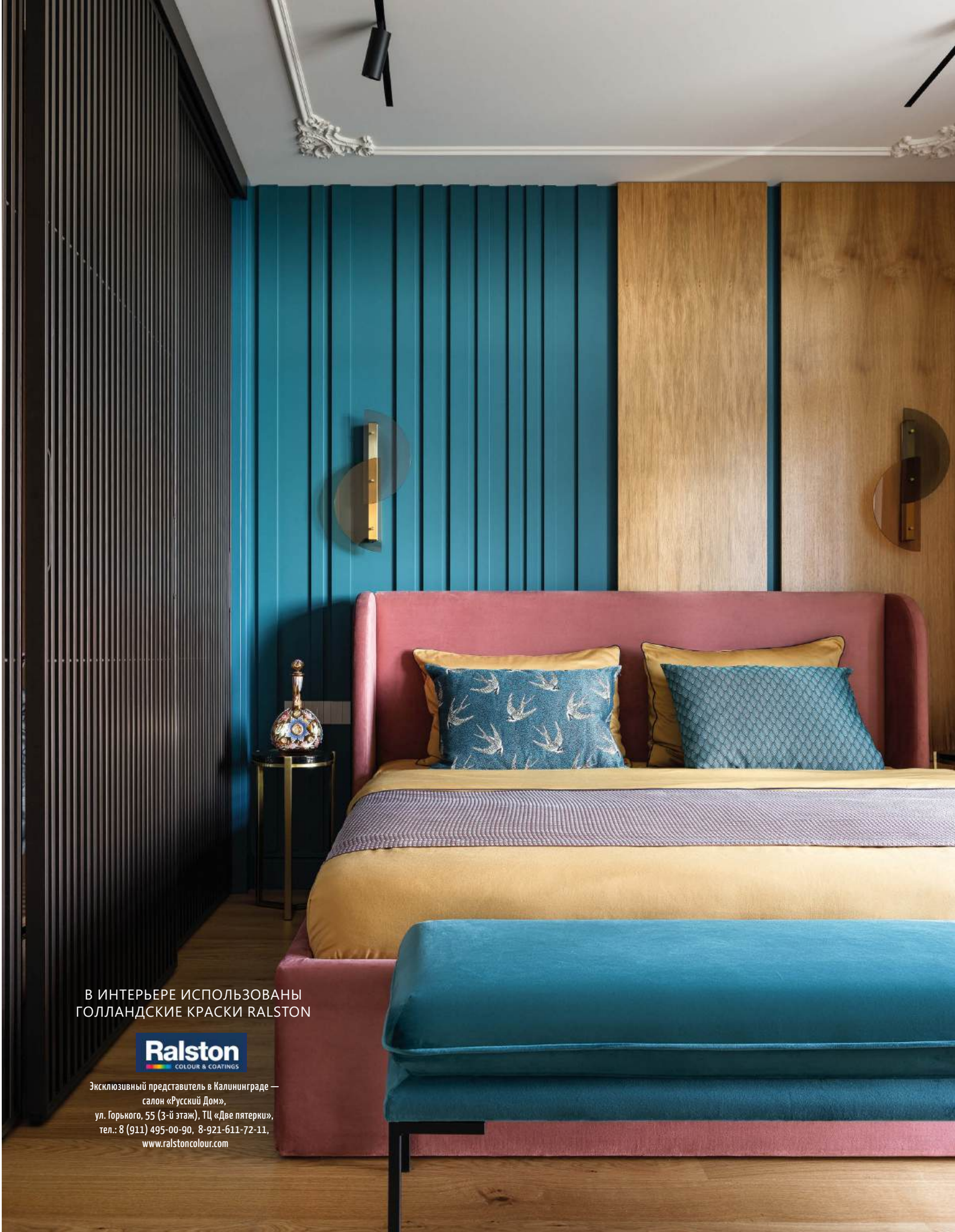
Шоу-рум на фабрике:
пос. Дружный, ул. Загородная, 4, тел.: 52-99-99.
Салоны: ТЦ «Гиант», Московский пр-т, 255, тел.: 507-636;
ТЦ «Балтламинат», Советский пр-т, 125, тел.: 507-643;
ТЦ «Балтийская галерея», ул. Нарвская, 112, тел.: 507-668,
www.art-flex.net

Участники проекта:
паркет Boen — «Салон паркета»;
кухня — «АТМ мебель»;
мебель в детской — Gross Mebell;
прачечная — «Алтеза»;
сантехника — «ВестПайп»;
краска Ralston — «Русский Дом»;
свет — Aliexpress;
кровати, диваны — ArtFlex;
столешницы на кухне, в столовой, ванной, «фартук» на кухне — S-Kayn;
подстолье для стола и консоли — Raft;
двери — «Стальная линия»;
бытовая техника — «ISTO. Бытовая техника»;
ковры — 2R.DESIGN;
керамика — Nefarfor;
картины — Елена Пиганова, Даниил Леошко;
текстиль — «Мир ткани».

Сантехника в ванной комнате —

Калининград, пер. Зоологический, 11б,
тел.: 92-12-12,
www.westpipe.ru

Цветовую гамму в спальне родителей подобрали так, чтобы создать обволакивающую атмосферу: глубокая бирюза на стенах сочетается с теплым серым оттенком потолка и лососевым в обивке кровати. КД



В ИНТЕРЬЕРЕ ИСПОЛЬЗОВАНЫ
ГОЛЛАНДСКИЕ КРАСКИ RALSTON

Ralston
COLOUR & COATINGS

Эксклюзивный представитель в Калининграде —
салон «Русский Дом»,
ул. Горького, 55 (3-й этаж), ТЦ «Две пятерки»,
тел.: 8 (911) 495-00-90, 8-921-611-72-11,
www.ralstoncolour.com

ПОГРУЖЕНИЕ **В РЕЛАКС**

ИНТЕРЬЕР В ЦВЕТАХ ЗИМНЕЙ ПРЕГОЛИ ПО ПРОЕКТУ ДИЗАЙНЕРА ЮЛИИ ЛЕЗИНОЙ.

текст: **Алена Славина** фото: **Максим Максимов** стиль: **Елена Федотова, Дина Будная**

КВАРЦВИНИЛОВАЯ ПЛИТКА, МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ —

POL MARKET

Калининград, ул. Генерала Буткова, 20, к. 1,
тел.: 423-001, salonpolmarket@mail.ru,
www.polmarket39.ru

Для отделки стен использовали декоративную штукатурку под бетон — не только исходя из выбранной цветовой концепции, но и ориентируясь на прочностные характеристики покрытия.

На пол уложена кварцвиниловая плитка с текстурой дерева. У этого материала одни из самых высоких показателей к износостойкости, что весьма актуально для коммерческих объектов.

Юлия ЛЕЗИНА, дизайнер.

— Квартира в новом ЖК в туристическом центре Калининграда изначально приобреталась для посуточной аренды. При этом владельцы не исключали возможности использовать ее и для себя, поэтому к созданию интерьера подошли основательно. Дизайн должен быть универсальным, таким, чтобы нравился многим, — располагающим к отдыху, обволакивающим и спокойным, как река за окном. Палитра — нейтральная, при этом интерьер не должен быть скучным и однообразным. В качестве основного цвета мы выбрали серый и множество его оттенков: от дымчатого до серо-коричневого. Добиться их гармоничного сочетания оказалось задачей не из простых, например, мы сделали семь проб краски на стенах спальни, чтобы подобрать правильный тон. Цветовым акцентом в интерьере стала картина калининградского художника Ольги Чертовой. Знакомство с этой работой произошло заочно. Для проекта я искала картины именно калининградских авторов, чтобы привнести в него «местную особенность». Эту картину я увидела в электронном каталоге, и она сразу меня зацепила своими цветами и силой характера, я вставила ее в визуализацию. Какова же была моя радость, когда выяснилось, что картина до сих пор находится в мастерской художника и ее можно перенести в реальный проект. ▷▷

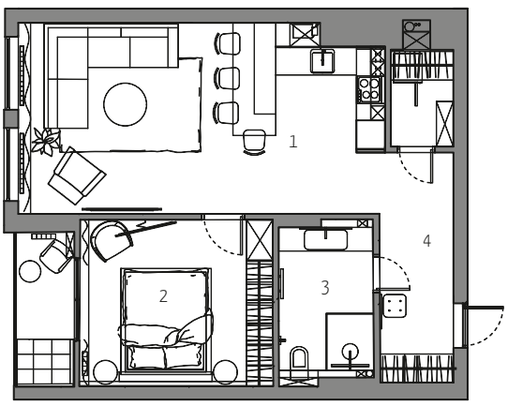
Релаксирующая атмосфера в спальне, как и во всей квартире, создана за счет разных групп светильников. По периметру потолка, в стеновых нишах за изголовьем кровати установлены скрытые светодиодные подсветки — для особого настроения вечером.
Интерьер украшает картина из серии «Ночь» калининградского художника Евгения Юрова.

Вид из окна на Преголю стал прекрасным бонусом этой квартиры. На остекленной лоджии сделали дополнительную зону отдыха. Сидя на диванчике с чашкой чая, можно любоваться неспешным течением реки.

Скрытая потолочная подсветка —

ЭДИСОН

Калининград, ул. Большая Окружная, 5,
тел.: 52-52-77, info@edison-edison.ru,
www.edison-edison.ru



ПЛАН КВАРТИРЫ
(общая площадь 65,4 кв. м):
1. Кухня-гостиная. 2. Спальня. 4. Ванная. 4. Прихожая.

Декоративная штукатурка —

PANTEON

Калининград,
ул. Краснодонская, 2,
тел.: 92-12-26,
8-963-738-12-26,
www.panteon39.ru

Керамогранит, сантехника
и полотенцесушитель
в санузле —

МИР ПЛИТКИ & САНТЕХНИКИ

Калининград,
ул. Большая Окружная, 5,
тел.: 312-200,
8-9062-13-52-58,
www.mir-plitki.com
mirplitki_39

Участники проекта:
кровать — Perrino; диван — O'PRIME;
декоративная штукатурка — Panteon;
краска для стен — «Центр красок DEKO»;
кварцвинил, двери — Pol Market;
светильники — Aliter;
скрытые потолочные подсветки — «ЭДИСОН»;
стеновые 3D-панели, плинтусы — «Ар Нуво»;
керамогранит, полотенцесушитель, сантехника — «Мир плитки & сантехники»;
журнальные столики, ваза — PRESTIGE;
кресло, ковер — Dom & Decor;
пледы, подушки — Textile Lab;
авторская керамика — Наталья Коншина. KD

С ВИДОМ НА ЗАКАТ

ДИЗАЙНЕР ЕЛЕНА ЧИГИРЕВА СОЗДАЛА ИНТЕРЬЕР ДОМА ДЛЯ СВОЕЙ СЕМЬИ И ПОСЕЛИЛА В НЕМ ПРИРОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ПРЕДМЕТЫ ИСКУССТВА И СЧАСТЬЕ.

текст: **Елена Федотова**
фото: **Елизавета Гуровская**
стиль: **Алена Гарти**

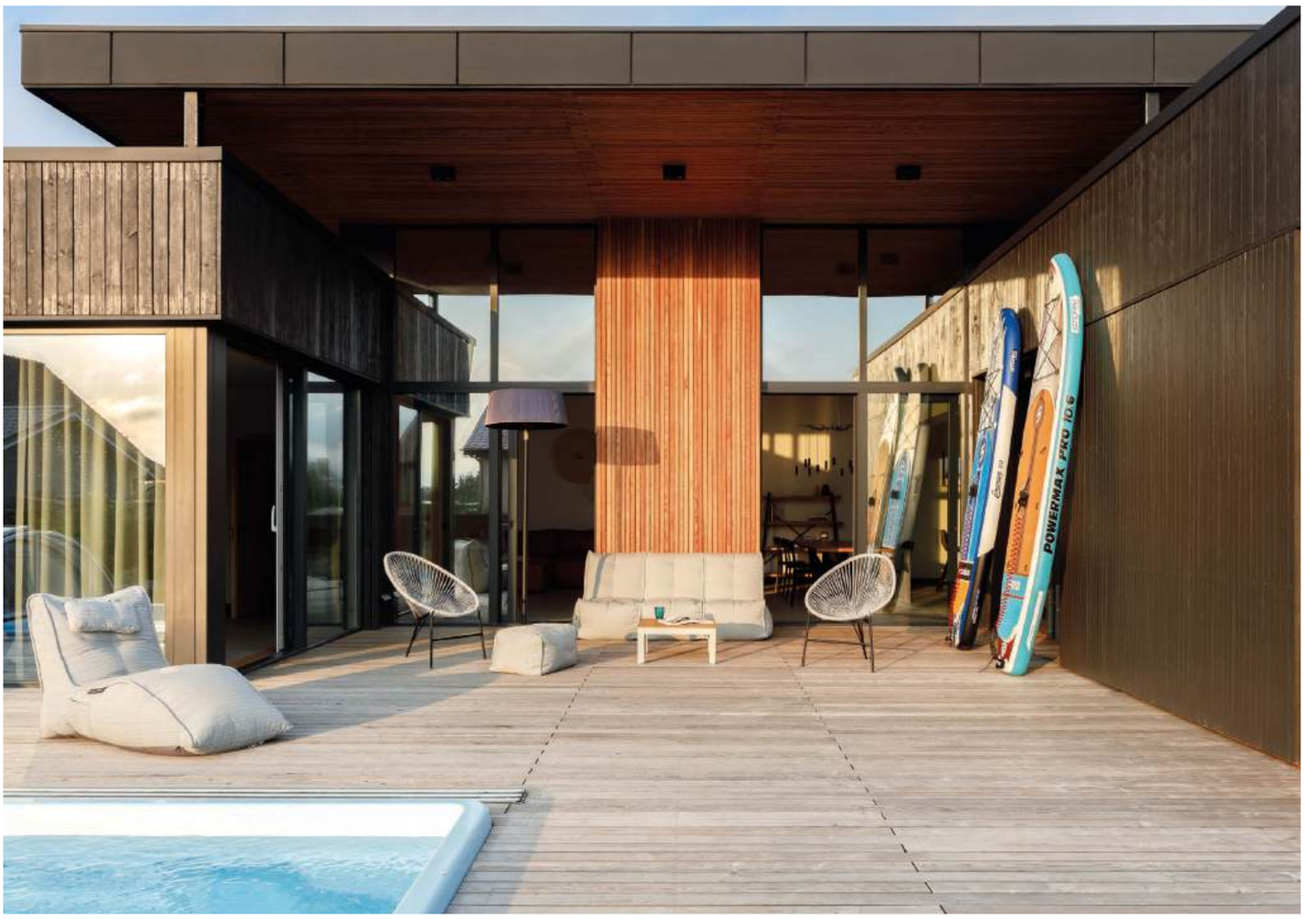
Елена ЧИГИРЕВА,
дизайнер.
www.chigireva-design.ru

— Я всегда мечтала о доме на море. С огромной террасой, ориентированной на запад, чтобы было видно, как садится солнце, и садом перед ней, — рассказывает дизайнер, она же хозяйка дома Елена Чигирева. — И вот мы этот дом с супругом построили. Теперь вместе с детьми проводим здесь летние каникулы и выходные.

Проект заказали у калининградской компании, известной своей минималистичной экоархитектурой на побережье. Интерьером я занялась, конечно, сама.

Дом спроектировали и построили строго по нашему ТЗ: одноэтажный, с панорамными окнами, четырехметровыми потолками, большим общим пространством, двумя спальнями, двумя санузлами (родителям и детям) и баней в этом же здании. Просторный и приватный. «Сердцем» дома стала объемная кухня-гостиная для совместного времяпрепровождения, от этого помещения в разные стороны расходятся спальный и хозяйственный блоки.

Быть дизайнером своего дома, с одной стороны, просто, а с другой — неимоверно сложно. Ты точно знаешь, чего хочешь, нет иллюзий насчет бюджета, однако есть другая проблема — найти время. Парадоксально, но мне помог ковид, я заболела, хорошо, что не сильно, проекты заказчиков встали на паузу, и я за неделю придумала интерьер для своей семьи.



— В моем доме нет случайных вещей. Я думала о каждой детали. Интересная история у картины в гостиной. Она называется Indian summer — «Бабье лето», и написал ее калининградский стрит-арт-художник El Cartoon. Картину я впервые увидела на выставке в местной галерее ARTGART. Она продавалась, но я ее не купила. Однако работа меня так впечатлила, что, думая о своем доме, я мысленно примеряла ее в интерьер. И вот, когда все было готово, я вижу эту картину снова, правда, цена за это время выросла в два раза. Но теперь, уже не раздумывая, я ее приобрела. Сейчас мне кажется, что без нее дом был бы иным.

Дом расположен на побережье, и окружающий ландшафт стал вдохновением для создания экстерьера и интерьера. Выбор материалов для отделки не подвергался сомнению — все максимально натуральное: дерево, бетон, фанера.

— Считаю крайне удачным решением бетонные наливные полы. Это функционально, эстетично и придает современное звучание интерьеру, — рассказывает Елена. — Другой материал-фаворит — фанера. Я сделала выбор в ее пользу из-за красоты, простоты и понятности. Стены в холле, двери и оконные откосы облицованы фанерой. Для отделки стен также использованы штукатурка и краска.

Столешница, «фартук» и «остров» — кварцевый агломерат Technistone Noble Concrete Grey.

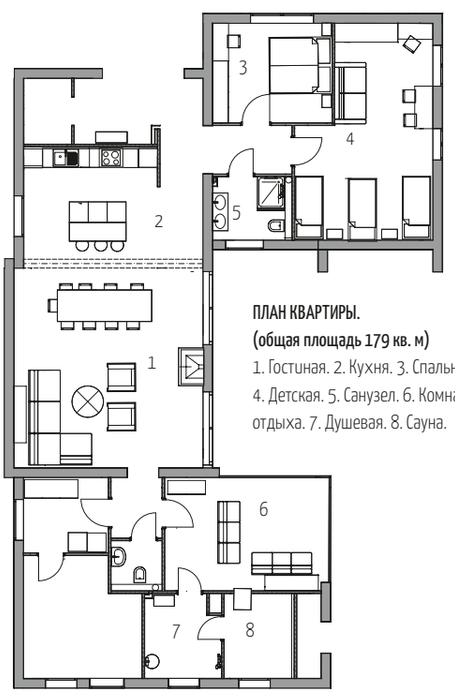
S KAYN
ВАШИ ФАНТАЗИИ НАШИМИ РУКАМИ

Калининград, ул. Пушкина, 4, тел.: 960-715, salon@s-kayn.ru, www.s-kayn.ru

Освещение —

Gradient

Салон Gradient, ул. Горького, 50, тел.: 8-911-863-83-91, gradientlighting@gmail.com



ПЛАН КВАРТИРЫ.
(общая площадь 179 кв. м)
1. Гостиная. 2. Кухня. 3. Спальня. 4. Детская. 5. Санузел. 6. Комната отдыха. 7. Душевая. 8. Сауна.

В интерьере много вещей авторского дизайна. Например, графику Инги Павловой, ту, что украшает стены супружеской спальни, дизайнер приобрела в Санкт-Петербурге, в пространстве «Немузей». Картины в детской написали дочери Елены Чигиревой.

Лавка и зеркало — работа известной московской студии дизайнерской мебели Archpole. Ее создатели Анна Сажинова и Константин Лагутин активно используют натуральное дерево для своих изделий, поэтому выбор однозначно пал на них. Панно в технике макраме специально для прихожей этого дома сделала калининградский декоратор Юлия Селянто.

Участники проекта:
стулья, стеллаж, вешалка, диван в детской — PRESTIGE;
кухня, шкафы — GraphiteDesign;
столешница — S-Kayn;
кресло, ковер — Dom & Decor;
свет — Gradient, «Априори»;
плитка, сантехника — «Мир плитки & сантехники», «Керасфера»; краска — «Центр красок DEKO»;
штукатурка — «Соло Декор»;
журнальный столик, постельное белье — Servant;
письменный стол IKEA — «Европейский дом мебели»;
камин — «Гидрокомфорт»;
все кровати, диваны — Manuale (Казань);
шторы — «Студия текстиля»;
проект и строительство дома — Nord Domos.

Кухня, шкафы —
GRAPHITEDESIGN.RU
Калининград,
ул. Красная, 247 б, каб. 30,
тел.: 8-962-253-78-73,
www.graphitedesign.ru,
graphitedesign@mail.ru

— В нашей семье две дочери и сын. Детскую в загородном доме для отдыха мы сделали общей, чтобы ребята могли перед сном поболтать, посмеяться.
Вся встроенная мебель (шкафы, кухня) выполнена калининградской компанией GraphiteDesigne. Что касается мягкой мебели, то при комплектации проекта мне интересно было поработать с новыми поставщиками — диваны и кровать приехали из Казани. KD

ФАВОРИТЫ-2024

МЕБЕЛЬ, ДЕКОР, ЦВЕТА И ФАКТУРЫ, С КОТОРЫМИ ВАШ ИНТЕРЬЕР ТОЧНО БУДЕТ В ТРЕНДЕ.

текст: **Ольга Синявская**

РУЧНАЯ РАБОТА

Ремесленный труд, авторский дизайн и традиционные техники производства набирают большую популярность. Предметы ручной работы неповторимы по умолчанию, а значит, легко делают уникальным и интерьер.
Гобелен «Облака» российского бренда Helen Loom.

1. Кресло Фоку букле. 2. Подвеска из жемчуга. 3. Лунам. 4. Рупа.

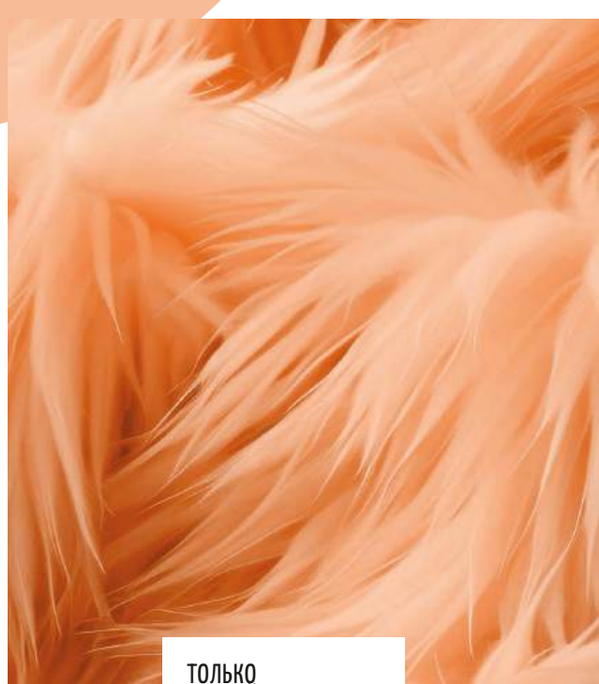
Голландский дизайнер китайского происхождения Пао Хуэй Као разработала коллекцию мебели из бумаги. В проекте «25 сезонов» — скамьи, табуреты, столики, панно. Каждый предмет создан из нескольких слоев бумаги, пропитанных рисовым клеем и покрытых лаком уруси и цветными пигментами. Обратиться к натуральным материалам дизайнера вдохновила... банальная аллергия на химические ингредиенты в стандартной мебели.

ФАКТУРНО И МЯГКО

Ткани букле прочно обосновались в списке трендов еще пару лет назад, а в сезоне-2024 мода на такой текстиль обещает дойти до пика. То же и с округлыми формами и изгибами — эксперты обещают, что в этом году мы увидим еще больше мебели подобного дизайна.
Кресло Foku Chair Boukle[1], 101 Copenhagen.

ЭКОЛОГИЧНОСТЬ

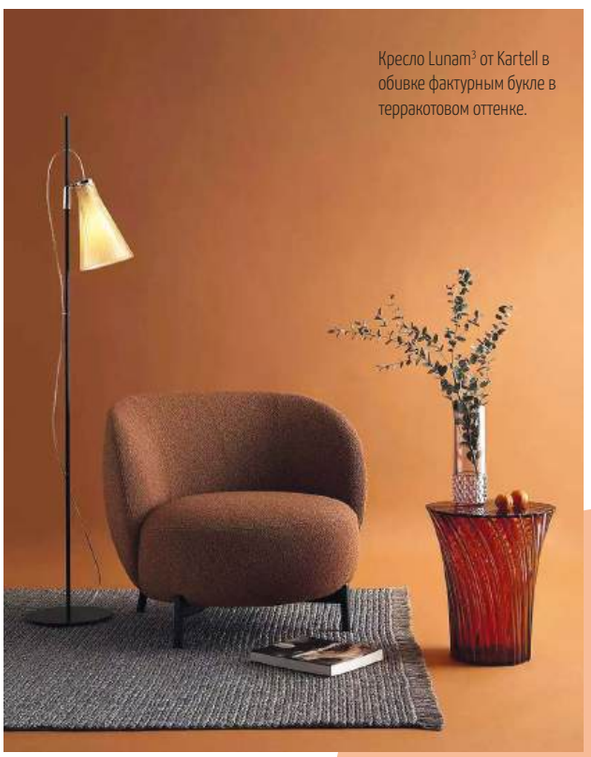
Устойчивое развитие из тренда превратилось в целое направление. Дизайнеры активно экспериментируют с переработанными материалами и находят им нестандартное применение.
Мебель из картона от Макса Лэмба.



ТОЛЬКО СПОКОЙСТВИЕ

Времена нынче тревожные, и дизайнеры стремятся хоть-немного успокоить человечество. Например, институт цвета Pantone объявил цветом года Peach Fuzz («персиковый пушок»). Нежный оранжево-розовый оттенок отражает наше общее стремление к миру и покою.

Декоративный свет теперь выглядит максимально лаконично — мода на пышные формы осталась в прошлом. Светильник Le Perle Pendant Lamp[2], Euroluce Lampadari.



Кресло Lunam[3] от Kartell в обивке фактурным букле в терракотовом оттенке.

Алена ЧАШКИНА, дизайнер:

— Природные материалы, цвета и фактуры давно переросли статус тренда и превратились в одно из базовых направлений в дизайне интерьера. В 2024 году они по-прежнему актуальны, равно как и теплая палитра с преобладанием натуральных землистых и песочных оттенков, терракоты, которая отодвинула холодную гамму на второй план. Формы мебели и декора стали еще более мягкими и плавными.

Если говорить о концепциях и стилях, то я предрекаю устойчивое развитие так называемой тихой роскоши — в приоритете останутся сдержанность, элегантность и высокое качество вне времени, без броской демонстрации богатства. Полагаю, что модели мебели в стиле шестидесятых годов прошлого века также не потеряют актуальности. Эта эстетика все еще на волне наряду с ар-деко. Последний, к слову, обрел новое звучание — интерьеры в этом стиле стали более лаконичными, дизайнеры миксуют традиционные предметы ар-деко с современной мебелью, предпочитают мягкие натуральные оттенки резким контрастам. Я отметила эту тенденцию еще на последней миланской выставке и думаю,что в 2024-м мы увидим дальнейшее развитие и трансформацию стиля.

Самой актуальной в этом сезоне трендсеттеры называют природную гамму. Столики из коллекции Roopa[4] бренда Arper в оттенках терракоты, морской волны, синего неба и грозовых облаков — атрибуты стильного интерьера.

КАКИЕ ЕСТЬ

LINE DESIGN STUDIO — ЧЕСТНО О СЕБЕ, РАБОТЕ И САМОРЕАЛИЗАЦИИ ЗА ЧУЖОЙ СЧЕТ.

текст: **Яна Тимошенко**

История Line Design в контексте калининградского дизайна — феномен. Студия, которую по привычке принято называть молодой, уже семь лет в деле. Ее реализованные проекты исправно публикуют российские и зарубежные издания, а фото работ тиражируются на «досках» мировой мекки для поиска творческого вдохновения и идей Pinterest. В списке достижений — награды и попадания в шорт-листы престижных международных конкурсов. В социальных сетях – свой фан-клуб из внушительного числа подписчиков, тепло встречающих каждую публикацию, неважно, новый это проект или акробатические этюды с лихими плясками. При этом внимание местных коллег и публики «неформальная» Line Design привлекла лишь недавно, внезапно и будто играючи став главным поставщиком концептуальных общественных интерьеров в городе и области. Созданные студией проекты Nordic Spa, ресторанов «Балт», «Ветви», «ВДНХ», «Наверх» определенно поменяли правила игры и представление о том, каким должен быть общественный интерьер, чтобы в него стремились попасть люди со всей России. Некоторыми секретами основатели студии Александр Везломцев и Михаил Ленько поделились с коллегами на мастер-классе в рамках Недели дизайна в Калининграде, а мы решили выяснить, почему серьезные бизнесмены доверяют неформатной Line Design привлекательность, а значит, успешность своих проектов.

— После вашего откровенного выступления (дизайнеры делились не только своими победами и слагаемыми успеха, но и факапами. — Прим. авт.) у многих ваших коллег остался вопрос: на чем же вы в итоге зарабатываете? Как думаете, почему?

Александр: Наверное, это из-за той истории, как мы ради экономии собирали битый камень на отходах производства, чтобы уложить пол на объекте. Просто мы стараемся придуманный нами концепт вписать в бюджет заказчика. А с финансовой точки зрения это абсолютно бессмысленное занятие для дизайнера.

Михаил: У нас нет задачи взять как можно больше проектов и заработать больше денег. Нам интересен классный финальный продукт. Концептуальный, новаторский, который мы придумали и реализовали.

Александр: Мы хотим продвигать российский дизайн. Здесь же стоит вопрос извечный: что ты после себя оставишь? Мы сейчас смотрим на то, что сделали в разрезе семи лет работы студии, и собой гордимся. Мы меняем существующий мир дизайна. И видим, что вдохновляем. Нам каждый день кто-нибудь да пишет. Люди приезжают из разных уголков страны. Совсем недавно встречались с дизайнером из Кирова: девушка специально отправилась в Калининград, чтобы посмотреть все «наши» заведения.

— Но ведь и зарабатывать у вас при этом получается?

Александр: Вообще, на данный момент мы одна из самых, если не самая, дорогих студий в Калининграде. Большинство, пообщавшись до этого с другими дизайнерами, узнают нашу цену...

Михаил: ...и говорят коронное: «Необоснованно дорого».

Александр: Нам так понравилась эта фраза, что мы взяли ее на вооружение и сделали с ней мерч. Но, честно, мы в первую очередь подняли цену, потому что нужно было отсечь поток клиентов. Плюс оценили свои умения и поняли, что мы того стоим.

— Был момент, когда вы уже стали популярны в соцсетях, у вас имелось какое-то невероятное для студии из маленького российского города количество подписчиков, но в Калининграде ажиотажа вокруг Line Design не случилось.

Михаил: С самого начала мы стали активно публиковаться на популярных

Михаил Ленько. Александр Везломцев

зарубежных порталах, посвященных дизайну. Участвовали и выигрывали в профессиональных конкурсах. Nordic Spa — да, «выстрелил» в 2020 году, но больше не здесь, а скорее на мировом и федеральном уровне. В Калининграде же нас начали узнавать совсем недавно, и даже не по Nordic Spa, а по ресторанам: «Ветви», «ВДНХ», «Балт».

— Вы участвовали в двух выпусках программы «Квартирный вопрос». Как так получилось?

Михаил: Нам предложили, сначала идея показалась странной, а потом все-таки решились: здорово, мамы увидят нас по телевизору! Да и сами мы, как и все, когда-то смотрели передачу. Опыт прикольный, но нельзя сказать, что эффективный в плане узнаваемости или получения новых заказов.

— Если начистоту, вы не похожи на воротил большого бизнеса, у вас скорее неформальный вайб. При этом «серьезные дяди» вам доверяют свои деньги. Как так?

Михаил: Последние несколько лет за нас говорит наше портфолио: мы сделали несколько нереально успешных объектов, поэтому кредит вырос. Наша «неформальность» не мешает сотрудничать с крупными заказчиками и обсуждать большие бюджеты. Вот, буквально на днях у нас были переговоры с инвестором, который строит много и дорого, и никаких проблем в коммуникации не возникло.

Александр: У него, кстати, у самого работают такие «неформальные»...

Михаил: Да-да. Мне кажется, это уже немножко несовременный подход к бизнесу: смотреть на внешний вид человека, а не на то, что он реально умеет делать.

Александр: Кстати, с клиентами по жилью такое бывало: приходили взрослые люди, смотрели на нас, разговаривали и не возвращались. Это нормально, когда и клиент, и дизайнер понимают, что они на разных волнах. Мы сами можем поговорить с заказчиком и понять, что вместе у нас ничего не получится.

— При этом реализуете и регулярно сдаете объекты. Получается, быть серьезными, надежными, соблюдать сроки все-таки умеете?

Александр: Разумеется, системность, понимание сроков, процессов работы в нашей студии есть, просто мотивация и стиль — свои. Можно поставить себе план заработать в этом месяце пять миллионов, и это простимулирует закончить работу скорее. А можно поставить цель как можно быстрее реализовать какую-то нереально крутую идею, потому что ты не успокоишься, пока какой-то новый сумасшедший концепт не материализуется.

— Ввиду вашей растущей популярности не боитесь самоповторов в коммерческих проектах? Что рано или поздно общественные интерьеры от Line Design станут называть одинаковыми?

Александр: Если смотреть на наши проекты, реализованные пять лет, два года, два месяца назад, можно увидеть: они все разные. И это во многом потому, что Line Design Studio — это не Миша, Саша и какие-то ребята-исполнители. В нашей студии сейчас работают восемь человек, полноправно. У каждого в команде есть понимание общей необходимой степени концептуальности проектов, но своя голова на плечах, свои идеи, возможность показать авторское видение. Дизайнер может в одиночку вести проект, а другие могут дать какие-то технические советы, указать на недочеты. Мы развиваемся и растем вместе, но позволяем друг другу самовыражаться. Поэтому, например, интерьеры «Балт» и «Наверх» непохожи между собой, но видно, что они сделаны одной студией.

Михаил: Это называется «авторский почерк», и хорошо, когда он читаем, если это не копируемые из проекта в проект клише. Но мне никогда не приходила в голову мысль: «О, в предыдущем проекте вот с этим и с этим так удачно все получилось, надо повторить!» Я сажусь перед чистым листом и думаю, что могу предложить нового, еще нереализованного.

— Вы часто говорите, что главное — концепция. В чем же она, идея Line Design?

Михаил: Line Design — это и есть идея. Какая, зависит уже от конкретной задачи.

Александр: Мы продвигаем идею уникальности и индивидуальности дизайна.

Михаил: Это важно, с учетом того, какие сейчас трансформации происходят в мире и как меняется рынок в России. Раньше дизайнер мог прийти в любой салон, открыть каталог, ткнуть пальцем и получить что угодно из брендовой мебели в свой проект. Сейчас же, если ты хочешь что-то особенное, уникальное, ты либо выкручиваешься, либо обходишься условным «Дипхаусом», поэтому все больше интерьеров становятся одинаковыми. Мы же с первого дня работы студии сами проектировали и делали мебель, инсталляции, какие-то штучные изделия. И сейчас не испытываем трудностей с оригинальными решениями.

— А еще что в основе идеи?

Михаил: Честный подход к работе, материалам, заказчику. С клиентами мы всегда говорим про необходимость доверия и что без него мы не сможем работать. Если человек, например, будет бояться, что мы за его спиной начнем впустую дербанить бюджет, то... нам не по пути.

Александр: А еще мы откровенно говорим клиенту, что собираемся заняться самореализацией за его деньги. Адекватный заказчик, который видел наши работы, понимает, что это признание означает: в результате он получит крутой продукт, который будет работать в его пользу.

Михаил: Самое смешное, что это суть работы всех творческих людей — самореализация за счет заказчика, но об этом не принято говорить вслух.

Александр: Так получается, что все наши проекты оказываются коммерчески успешные для клиентов, а это значит, в нашу самореализацию стоит вкладываться.

— Нет амбиций поработать в столицах?

Александр: Запросов много. Нам пишут, звонят: «Вау, мы видели «Нордик», мы видели «Балт», сделайте и нам, хотим с вами работать!» Мы называем цену, и люди исчезают.

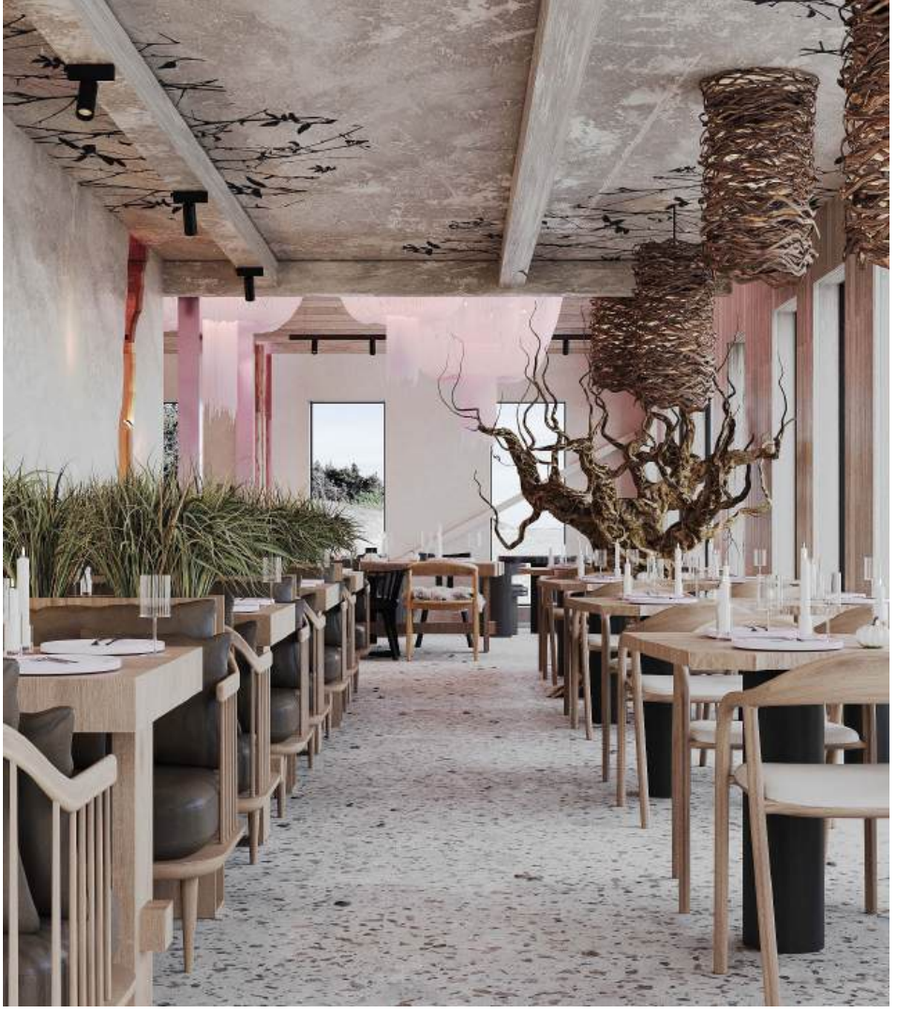
— Рассчитывают, что провинциальные дизайнеры сработают по нестоличному ценнику?

Михаил: Да, получается, люди ожидают услышать какие-то совсем другие цифры. Да и Москва с Питером — это два разных, но вполне себе поделенных между «своими» рынка. В принципе, глядя на то, как сейчас развивается Калининград, какие инвесторы сюда заходят, что планируется, скажу: нам есть и будет над чем работать и здесь.

— Вы семь лет в деле, рано или поздно каждый творческий человек ощущает выгорание, начинает делегировать сначала одно, потом — все, а затем либо превращается в директора компании имени себя, либо уходит из профессии. Почему вы до сих пор «горите»?

Александр: Да, бывает стресс, моменты, выбивающие из колеи. Но потом ты остаешься один на один перед «чистым листом» и начинаешь творить, что-то вертеть, переставлять... В этом же суть профессии дизайнера: у тебя есть идея, которая через полгода станет реальной, материализуется, и это такой кайф, который перекрывает все.

Михаил: Для меня дизайн — настолько естественная среда, что я не могу представить себя больше нигде. Если так посмотреть, мы все с детства создатели. Что-то лепим, рисуем, конструируем. Потом вырастаем, и некоторые с этим завязывают, а другие — нет. ко



Елена БЕЗСМОЛОВА

УЖЕ 12 ЛЕТ ДИЗАЙНЕР СОЗДАЕТ ЧАСТНЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ, ГДЕ НА ПЕРВОМ МЕСТЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ ЗАКАЗЧИКА, И ОБЩЕСТВЕННЫЕ ПРОСТРАНСТВА, ОБРЕЧЕННЫЕ НА КОММЕРЧЕСКИЙ УСПЕХ.

— Я уверена — дизайн не может существовать без функции, поэтому на первом месте в моих интерьерах всегда эргономика. Инженерное образование и 12 лет практики подтверждают этот постулат. Сначала — грамотное обустройство пространства и ежедневный комфорт заказчика, и уже потом — декоративные решения. Этот принцип полностью разделяет команда моей студии BE Interno.

Предпочитаю оформлять интерьеры вне моды и времени, ориентируюсь на своего клиента, его привычки, желания, вкусы. Всегда отражаю в проекте индивидуальность владельца дома или квартиры. Умею работать с любым бюджетом и создавать стильные пространства — как с использованием икон дизайна, так и с мебелью из IKEA. Второй вариант даже может стать для меня своего рода профессиональным вызовом, еще более сильной мотивацией для творчества. Я не гонюсь за трендами, при этом заказчики всегда отмечают, что в итоге получается актуальный интерьер, харизматичный, в котором хочется рассматривать каждую деталь. Я уверенно работаю с архитектурой пространства, грамотно сочетаю разные формы в рамках одного помещения. Не боюсь сложных, активных цветов. Поэтому, независимо от бюджета, мои интерьеры всегда смотрятся достойно.

Я много и с удовольствием занимаюсь общественными пространствами. Умею проектировать и оформлять объекты разного масштаба так, чтобы они были коммерчески привлекательны, соответствовали аудитории, функции. В таких интерьерах на первом плане не амбиции дизайнера, а продукт.

Сейчас над проектами в моей студии трудится до восьми человек, при этом я все так же максимально погружена в процесс по каждому объекту. В нашей команде нет случайных людей, каждый — профессионал, который «горит» своим делом. Я регулярно обучаю сотрудников, мы непрерывно растем и развиваемся, чтобы давать своим заказчикам действительно классный продукт.

BE INTERNO
BEZSMOLOVA ELENA

Студия BE Interno,
Калининград,
ул. Верхнеозерная, 24,
тел.: 8-963-350-75-80,
(4012) 50-75-80,
lenafra@mail.ru,
www.be-interno.com

Алиса БИРТ

ПРЕДЛАГАЕТ УНИКАЛЬНУЮ КОМБИНАЦИЮ: В ЕЕ СТУДИИ МОЖНО НЕ ТОЛЬКО ЗАКАЗАТЬ ДИЗАЙН-ПРОЕКТ, НО И ИЗГОТОВИТЬ ВЕСЬ КОМПЛЕКС КОРПУСНОЙ МЕБЕЛИ ДЛЯ ИНТЕРЬЕРА.

— Отправными точками при создании интерьера для меня всегда будут организация пространства и человек — мой клиент, его уникальность, пожелания и увлечения. Высшее инженерное образование и более 10 лет опыта в строительстве и дизайне подтверждают мое убеждение. Функция, эргономика, ежедневный комфорт заказчика — первичны.

Второе направление студии — проектирование и изготовление корпусной мебели с индивидуальным дизайном. С нами можно не только спроектировать интерьер, но и полностью обставить квартиру: от кухни до гардеробной, от детской до кабинета. Я знаю о корпусной мебели все и благодаря этому создаю проекты с интуитивно понятной эргономикой.

Над каждым проектом нашей студии работает до пяти человек (дизайнеры, чертежники, визуализаторы), а также мебельщики и опытная бригада строителей. Мы всегда стараемся сделать чуть больше для своего клиента. Сейчас при заказе полного дизайн-проекта дарим Яндекс-станцию «Алиса» и дополнительно разрабатываем подробную концепцию «умного дома» с голосовым управлением.

Я не ограничиваюсь одним стилем и с азартом миксую классические приемы с ультраминималистичными элементами, объединяя их цветовыми решениями. В нашей профессии почти не бывает типовых задач. Люблю свою работу именно за то, что каждый дизайнерский опыт необычен и уникален.

Наша студия комплектует интерьеры только у проверенных годами поставщиков. Заказывая дизайн-проект у нас, можно быть уверенным в качественном результате на все 100 процентов. Поставщики, в свою очередь, тоже ценят наше сотрудничество и отмечают студию наградами и бонусами. На данный момент я амбассадор брендов Dulux (краски и прочие отделочные материалы) и WallStreet (обои) в Калининграде, обладатель премии творческого объединения Beindesign.

ALISA BIRT
INTERIOR DESIGN

Тел.: 8-952-115-77-44,
alisa.birt@mail.ru
www.AlisaBirt.ru

Александр ГРИШОВ

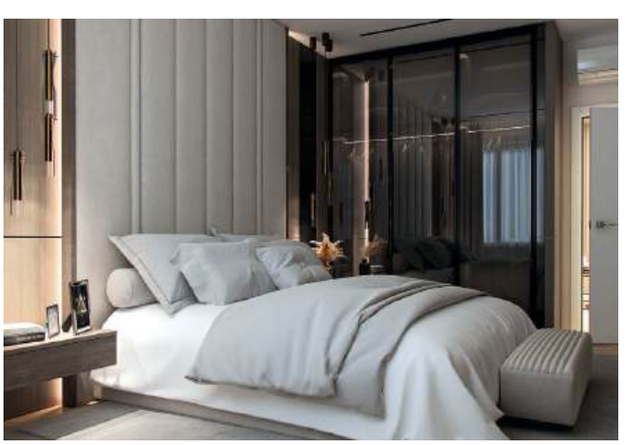
В МИР ИНТЕРЬЕРОВ ДИЗАЙНЕР ПРИШЕЛ СОВСЕМ ИЗ ДРУГОЙ ОБЛАСТИ — ИЗ СФЕРЫ IT. СЕГОДНЯ, ИМЕЯ 16 ЛЕТ ПРАКТИКИ, ОН С УВЕРЕННОСТЬЮ МОЖЕТ СКАЗАТЬ, ЧТО ЭТО РАБОТА ПО ПРИЗВАНИЮ.

— Пришлось много учиться, работал на объектах, чтобы вникнуть в процесс. И этот опыт очень ценен для меня, как и инженерно-техническое образование, без этого было бы сложно заниматься проектированием интерьеров.

Большая часть моих профессиональных знаний — это самообразование, и этот процесс бесконечен. На старте часто посещал (да и сейчас приходится) профильные курсы в Москве и Санкт-Петербурге. С удовольствием езжу на мастер-классы, которые не совсем профильные, к примеру, по организации кухонной логистики, но эти навыки, безусловно, помогают мне на этапе проектирования. Если позволяет время, по-прежнему люблю поработать руками на объекте, это хорошо разгружает мозг, особенно когда проект сложный.

За долгие годы деятельности я так и не нашел для себя необходимости создать студию. Работаю над проектами самостоятельно, опираясь на устоявшийся круг партнеров в области проектирования инженерных сетей, мебели, у которых, если требуется, консультируюсь по всем техническим вопросам. Но творчество всегда оставляю за собой.

Каждый мой проект — это маленькая жизнь, полная и радостей, и проблем, и побед. Все именно проживаешь, а не просто работаешь. Полностью погружаешься в процесс, движешься к цели. Это непросто и, пожалуй, под силу только тем, кто влюблен в свое дело.

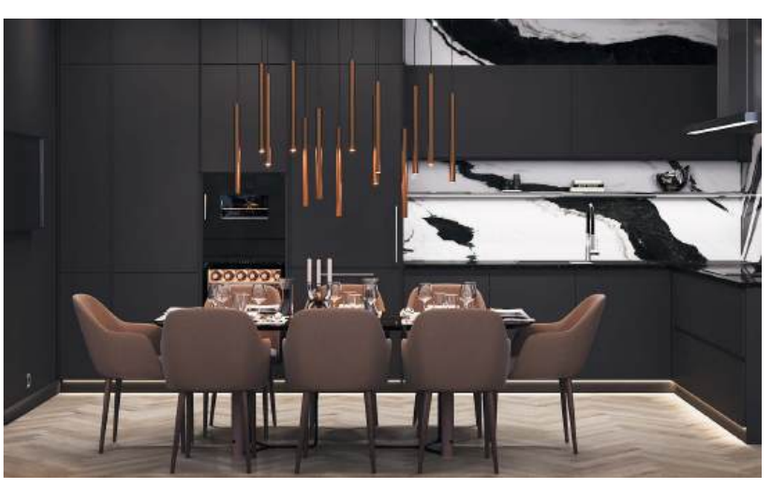


Тел.: 8-995-303-30-03
8-921-104-55-00,
cyberspy.koenig@live.com
@grishov_design

Юлия ДЕГТЯРЕНКО

ПРОЕКТИРУЯ ИНТЕРЬЕРЫ, ОБЪЕДИНЯЕТ ДВЕ СВОИ БОЛЬШИЕ СТРАСТИ — ДИЗАЙН И ПСИХОЛОГИЮ. ЭТОТ СИМБИОЗ ПОМОГАЕТ СОЗДАВАТЬ ПРОЕКТЫ, КОТОРЫЕ ИДЕАЛЬНО ОТРАЖАЮТ ПОТРЕБНОСТИ ЗАКАЗЧИКОВ.

Тел.: 8-995-086-06-66,
8-911-860-66-69,
www.soul-interiors.ru



— В любом из моих проектов первична идея, будь то дом или квартира, ресторан или офис, архитектура или благоустройство территории. Я не создаю универсальных интерьеров для всех — каждое пространство концептуально и уникально. Практически всегда мы согласовываем проект с первого раза. Я не рисую коллажи, сразу презентую свои идеи в 3D-визуализациях. Образование по основам психологии помогает понять потребности клиента еще на этапе составления брифа. Это делает процесс работы более комфортным для заказчика.

Моя студия не зря называется Soul Interiors — «Душевные интерьеры». Я действительно вкладываю душу в каждый проект. На мне весь процесс: концептуальные решения и контроль реализации на всех этапах. Команде делегирую чертежи и визуализации.

Я работаю в разных стилях и в этом вопросе следую за пожеланием заказчика. Если он мечтает о классике, предложу лучшее решение в этой эстетике. Если у клиента глаза горят от интерьеров в стиле фьюжн, с азартом сыграю и в эту игру. Сама я с особенным трепетом отношусь к изысканному стилю Quiet luxury, так называемой тихой роскоши. С большим удовольствием оформляю пространства в современной стилистике, с элементами ар-деко.

Эргономику считаю базой, на которой держится весь интерьер. В процессе разработки проекта будто бы за руку провожу клиента по его новому дому — строю модель комфортной жизни.

Много внимания я уделяю проектированию освещения. Это лучший инструмент для создания нужной атмосферы в пространстве: мягкой, камерной или, наоборот, бодрящей. Всегда планирую несколько световых сценариев для удобства заказчиков.

Екатерина ДЕНИСОВА

С ОДИНАКОВЫМ ПРОФЕССИОНАЛИЗМОМ МОЖЕТ СПРОЕКТИРОВАТЬ МОДНЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ ОБЪЕКТ — БУДУЩИЙ ХИТ У КАЛИНИНГРАДЦЕВ И ГОСТЕЙ ГОРОДА, И ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИНТЕРЬЕР, КОТОРЫЙ ОЦЕНИТ И ПОЛЮБИТ ТОЛЬКО ОДНА СЕМЬЯ.

— Архитектурное и инженерное образование оказывает большое влияние на мои интерьеры. В первую очередь всегда продумываю организацию пространства — качественный результат можно получить только при грамотной планировке. Считаю, что 50 процентов успеха — это подробный брифинг от заказчика. Я тщательно изучаю быт и привычки своих клиентов, чтобы сделать удобную планировку для конкретной семьи. Важно в деталях знать сценарий их повседневной жизни.

Никогда не останавливалась только на картинках, у меня нет ни одного интерьера в стол, все они реализованы. Мои проекты изначально созданы для жизни, каждый из них можно воплотить. Считаю, что в интерьере не должно быть сюрпризов, поэтому работаю только с проверенными бригадами строителей. Готовлю подробные чертежи и, благодаря технической базе, разговариваю с исполнителями на одном языке. В итоге заказчик получает именно то, что ожидал, видел на визуализациях.

Я в профессии 14 лет. Проектировала различные объекты — жилые и общественные. Большой опыт приобрела, работая руководителем проектного отдела компании Nord Domos. Среди объектов, которыми горжусь, — минималистичные бунгало A Scape (комплекс Nordic Spa в Янтарном), пример сдержанного скандинавского стиля. С уверенностью могу сказать, что это один из самых привлекательных туристических объектов области, который изменил образ нашего побережья. Сейчас я продолжаю развивать архитектурное и интерьерное направление уже в собственной студии. Предпочитаю работать с различными вариациями популярных стилей: сканди, джапанди, фьюжн, современная классика.

Тел.: 8-952-795-54-23,
denisova@arch-mono.ru
@denisova_des

Ольга КАРПАЧ

РАБОТАЕТ В ДИЗАЙНЕ БОЛЕЕ 5 ЛЕТ, ПРЕДПОЧИТАЕТ ПРЕОБРАЖАТЬ ПРОСТРАНСТВО С ПОМОЩЬЮ ДЕКОРАТИВНЫХ РЕШЕНИЙ, ИНТЕРЕСНОЙ МЕБЕЛИ И ПАЛИТРЫ.

Профессиональное кредо дизайнера Ольги Карпач — создание интерьеров для жизни, а не для картинки. Ей важно, чтобы заказчикам было комфортно в их повседневности, поэтому уделяет внимание каждой детали: от дверной ручки до розетки у прикроватной тумбы. К Ольге часто обращаются именно семьи, потому что знают: она оформит интерьер, в котором будет удобно каждому.

— Моя стихия — цвет, — признается дизайнер. — Предпочитаю сложные оттенки, и моим заказчикам это нравится. Даже если ко мне приходят за светлым интерьером, мы в какой-то момент начинаем добавлять яркие акценты, и клиент входит во вкус.

По своему первому образованию я дизайнер одежды, и это отразилось на моей работе сейчас — я не строю пространства, а «одеваю» их. Всегда «примеряю» интерьеры на своего заказчика. Отразить в проекте индивидуальность, характер семьи — особое профессиональное удовольствие.

Мои интерьеры чаще всего решены в стиле современной классики. Это направление идеально для того, чтобы создать пространство вне времени. Люблю смешивать современные решения с традиционными. Например, знаю, как эффектно сочетать деревянные рейки с золотыми элементами или модную отделку стен с лепниной. Грамотную планировку и эргономику считаю важнейшими в интерьере. У меня за плечами многолетний опыт работы в дизайне мебели, и это дает мне отличное понимание организации пространства.

Обязательно продумываю множество мест хранения. Непременно делаю отдельную гардеробную, если позволяет площадь. Только так можно добиться порядка и гармонии в пространстве, ведь нет ничего хуже хаоса в интерьере.

Тел.: 8-911-468-47-78,
ул. Ген-лейт. Озерова, 17 б (ТЦ «Мега-Центр»), 8-й этаж, оф. 816,
design-karpach.ru

Вера КИРЮХИНА

АРХИТЕКТУРНОЕ БЮРО ВЕРЫ КИРЮХИНОЙ ПОЛНОСТЬЮ СНИМАЕТ С ЗАКАЗЧИКА ВСЕ ЗАБОТЫ, СВЯЗАННЫЕ С РЕМОНТОМ, И СОЗДАЕТ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ИНТЕРЬЕРЫ ПОД КЛЮЧ: ОТ ЗАМЕРОВ ДО ФОТОСЕССИИ ГОТОВОГО ИНТЕРЬЕРА.

— В этом году исполнилось 10 лет с тех пор, как я собрала команду и создала свою студию. За это время мы выросли в крупное архитектурное бюро полного цикла. Обратившись к нам, заказчик может решить все вопросы проектирования, оформления и реализации интерьера. Мы окажем все виды проектных услуг, скомплектуем объект, проследим за качественной реализацией, согласуем перепланировку, задекорируем и в финале подарим фотосессию готового красивого интерьера.

Сейчас над каждым проектом в моем бюро трудится до семи человек: архитекторы, дизайнеры, визуализаторы, комплектатор. Я беру на себя самые важные этапы: переговоры с заказчиками, создание планировки, концепции, стилевого решения, полный контроль за реализацией проекта. Воплощение идей в красивую картинку делегирую специалистам бюро. В команде — только архитекторы с высшим образованием. Я сама выпускница легендарного вуза — Санкт-Петербургской академии художеств. В работе с исполнителями держу эту профессиональную планку и дополнительно обучаю сотрудников — уровень наших проектов повышается постоянно.

Офис полностью удаленный, коллеги работают по всему миру. При этом у нас максимально отлажен процесс — помогает в этом специальный таск-менеджер Teroom. К ресурсу подключены все сотрудники бюро, поставщики, заказчики и про-

Vera Kiryukhina
architect
interior designer

Тел.: 8-988-183-83-63,
architect@steellinekld.ru,
www.kiryukhina.com

раб. Работа четко поделена на этапы, и клиент может постоянно наблюдать за тем, как идет процесс, контролировать исполнение, вносить правки. Благодаря такому структурному подходу к делу бюро ведет от семи до десяти проектов одновременно, не считая текущих строек. Кстати, бригады у нас тоже свои, проверенные годами и десятками реализованных объектов.

У меня нет похожих интерьеров, все они разные, как и их владельцы. Типовые проекты не приемлю, даже если заказчик приходит на какое-то конкретное решение, которое ему понравилось в моих предыдущих работах, стараюсь его переосмыслить. Я работаю в разных стилях, считаю себя универсальным специалистом. Любую эстетику преподнесу актуально, в соответствии с образом жизни и предпочтениями клиента. Не гонюсь за трендами и во главу угла ставлю не моду, а хороший вкус и пожелания хозяина интерьера.

Каждый проект для меня – творческий вызов и возможность превзойти себя. Например, сейчас в реализации интересный масштабный объект — квартира площадью 211 кв. м в ЖК «Рыбная деревня». Проект сложный с технической точки зрения — много нестандартных инженерных узлов. При этом заказчики из другого города, и все согласования мы проводили удаленно. Работали над проектом девять месяцев и сейчас приступили к ремонту.

Мой профессиональный опыт говорит, что в интерьере нет ничего важнее планировки и эргономики. Важно продумать максимальное количество сценариев и функциональных зон для комфортной жизни клиентов, соблюсти логику перемещения по квартире. Порой грамотная планировка способна изменить образ жизни владельца квартиры к лучшему.

Я не только проектирую интерьеры, но и передаю свои знания начинающим коллегам — выступаю спикером в «Школе дизайна «Ступени». Люблю находиться в обществе увлеченных людей — этот обмен опытом дает мне колоссальную энергию. Мне есть чем поделиться, и я стремлюсь поднять уровень профессионализма в местной дизайнерской среде. А вот конкуренции не боюсь — у меня собственное видение дизайна, уникальный подход и свой заказчик.

Анна КОВАЛЬЧУК

РЕШАТЬ СЛОЖНЫЕ ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ, ГРАМОТНО ЗАНИМАТЬСЯ ПЛАНИРОВКОЙ — СТИЛЬ РАБОТЫ ДИЗАЙНЕРА. В КАЖДОМ ПРОЕКТЕ ОНА ПРИКЛАДЫВАЕТ МАКСИМУМ УСИЛИЙ, ЧТОБЫ ЕЕ ЗАКАЗЧИК ОЩУТИЛ КОМФОРТ В СОЗДАННОМ ДЛЯ НЕГО ИНТЕРЬЕРЕ.

— Я люблю работать в современной стилистике и проектировать частные интерьеры. Конечно, с удовольствием берусь за общественные пространства, более того, они мне крайне интересны, и я стараюсь раскрыть весь свой профессиональный потенциал на этих объектах. Но частные интерьеры все равно остаются любимой площадкой для творчества. Все дело в людях, для которых я проектирую. Каждый заказчик индивидуален, со своей жизненной историей, пониманием красоты, комфорта. И в любом случае мне предстоит создать что-то уникальное, подходящее именно этому человеку. В работе дизайнера клише быть не может.

Для меня значим каждый проект. В последнее время часто проектирую интерьеры частных домов и многоуровневых квартир. Они требуют сложных технических расчетов, оригинальных планировочных и декораторских решений, а также предполагают взаимодействие с широким кругом подрядчиков. И мы справляемся с этими задачами небольшим коллективом — в моей команде три человека. За нашими спинами огромная группа смежных специалистов, с которыми мы за долгие годы сотрудничества грамотно выстроили работу. Помогают профессиональные знания и опыт. В профессии я девять лет. По образованию — дизайнер интерьеров, также есть техническое образование в сфере строительства. Поэтому я не только хорошо планирую пространство, но и разбираюсь в технической части, в материалах, тщательно продумываю сложные узлы. Считаю это своей сильной стороной. В моих интерьерах всегда много необычных световых сценариев. К слову, я неоднократно получала первое место на всероссийских премиях в области дизайна. И это тоже может служить маркером моего профессионализма.

Anna Kovalchuk
INTERIOR DESIGNER

Тел.: 8-921-009-48-38,
kovalchukinteriors@mail.ru,
www.kovalchukinteriors.ru
kovalchukinteriors

Надежда МАСЛОВА

БОЛЕЕ 20 ЛЕТ АРХИТЕКТОР ЗАНИМАЕТСЯ СОЗДАНИЕМ ЧАСТНЫХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ИНТЕРЬЕРОВ, ПРОЕКТИРУЕТ ГОРОДСКИЕ РАЙОНЫ ПО ВСЕЙ РОССИИ.

— Мой дизайнерский опыт начался еще в школе, когда я стала помогать друзьям и знакомым советами, как оформлять их интерьеры. Потом поступила в архитектурный университет в Красноярске и со второго курса полностью погрузилась в профессию. Когда поняла, что специальных знаний для полноценной работы дизайнером не хватает, поступила в технологический университет на факультет дизайна мебельной промышленности.

Сегодня у меня небольшая, но очень продуктивная творческая студия, где я дизайнер и визуализатор. Мы не просто создаем высококачественные проекты, но и помогаем заказчикам их реализовать. Речь идет не только об авторском надзоре — если в пакет услуг включена комплектация объекта, то при заказе мебели и других элементов интерьера мы гарантированно даем клиенту дизайнерские скидки от наших поставщиков.

За долгие годы профессиональной деятельности я реализовала массу проектов по всей России как дизайнер и как архитектор. Один из наиболее крупных — жилой комплекс в Красноярске: более 20 многоэтажных домов с центром семейного досуга и современной школой. Есть и необычные объекты проектирования: недавно мне предложили разработать линейку общественных мобильных санузлов для городских парков. Это оказался очень интересный опыт с учетом применения технологии конструктора.

Я безумно люблю все, что связано с дизайном интерьеров — коммерческих и жилых. Всегда использую возможность организовать пространство, которое можно с легкостью трансформировать и вписать в проект то, что действительно дорого и любимо заказчиком. Даже в современном интерьере при грамотном подходе найдется место бабушкиной связанной крючком салфетке.

ARTMASLOVA
ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА

Тел.: 8-963-191-57-47,
i@maslova-pro.ru,
www.artmaslova.ru

Асия ОРЛОВА

СНИСКАЛА СЛАВУ ЖИЗНЕРАДОСТНОГО ДИЗАЙНЕРА: АСИЯ НЕ БОИТСЯ, А ГЛАВНОЕ — УМЕЕТ РАБОТАТЬ С ЦВЕТОМ. ОДНАКО САМА АРХИТЕКТОР ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ЕЙ КОЛОРИСТИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ НАЗЫВАЕТ ЛИШЬ ЭМОЦИОНАЛЬНЫМ МАРКЕРОМ И СТАВИТ НА ПЕРВОЕ МЕСТО ТЕХНИЧЕСКУЮ ГРАМОТНОСТЬ ПРОЕКТА.

Прежде всего, я инженер, поэтому тщательная техническая проработка проекта для меня всегда основополагающая, как в архитектуре, так и в интерьере. Если здание спроектировано функционально, а дизайн является логичным продолжением архитектуры, тогда и появляется гармония.

Это проверено опытом, в профессии я без малого 20 лет, с одинаковым успехом проектирую здания и интерьеры, понимаю все процессы от и до. В моем портфеле дипломы инженера и архитектора и сотни реализованных проектов, как частных, так и общественных, — в Калининграде, других городах России и за рубежом.

Каждый объект — это всегда новые знания и компетенции, которые поднимают уровень моего профессионализма. К примеру, когда я проектировала первый в моей практике развлекательный комплекс с пятью кинотеатрами и боулингом на 14 дорожек, ни я, ни люди, занятые на этом проекте, не знали тонкостей работы с подобными объектами. Мне пришлось изучать всю базу и прототипы, собирать и обрабатывать море информации. В принципе, после такого опыта уже не важно, что проектировать — отель или каюту яхты, ты просто знаешь и понимаешь, как работать с нормативной документацией, аналогами, умеешь анализировать примеры из мировой практики, брать из них самую суть и на этой основе развивать собственное творчество.

Асия Орлова
дизайн интерьера

Тел.: (4012) 37-41-62,
8-9637-38-41-62,
a.orlova.info@bk.ru,
www.asiaarh.ru

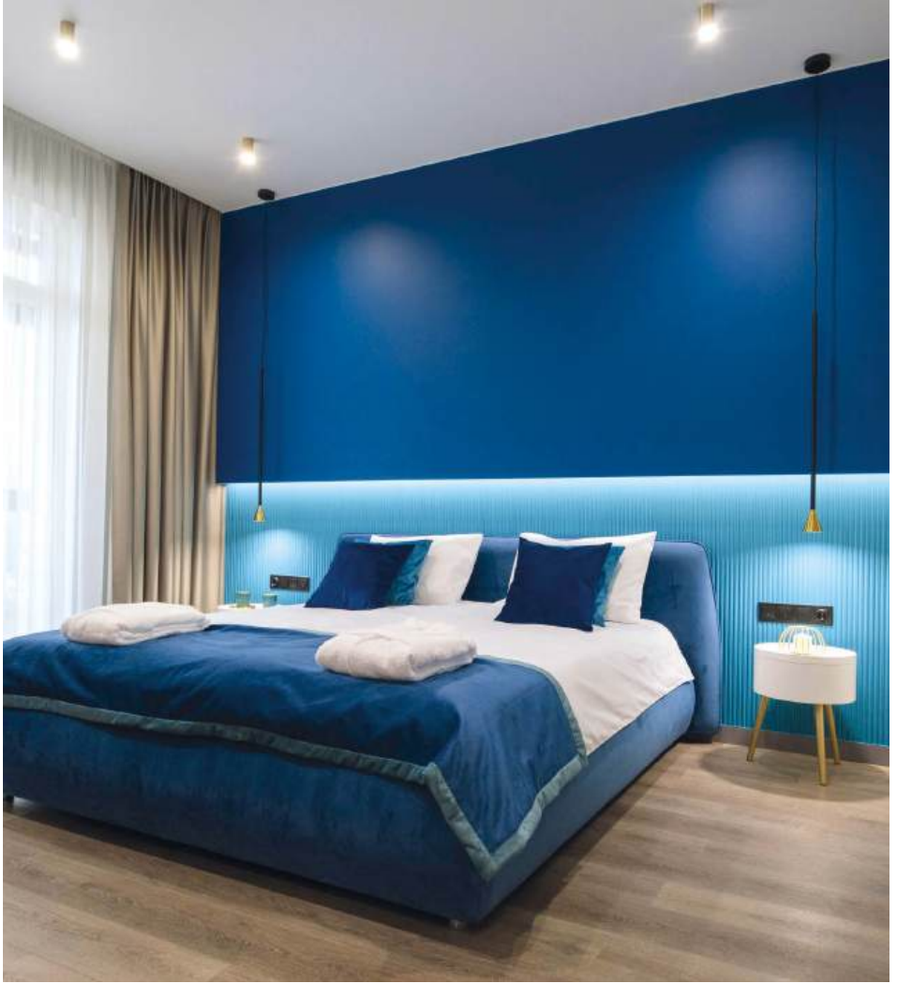
Уникальность предложений AsiyaArh studio не в создании типовых «пирожков», а именно в разработке уникальных, штучных проектов. Моей команде под силу любая задача — от интерьера однокомнатной квартиры до отеля на сотню номеров, от крошечной кофейни с интерьером «для своих» до ресторанного комплекса, где все «согласно этикету».

Я люблю выстраивать гибкие архитектурные пространства, играть с цветом, светом и геометрией. Трансформация архитектурных приемов в интерьерные — увлекательный процесс, ты словно прядешь новую форму из цвета и света. Я испытываю настоящий кайф, когда клиент приходит в студию именно за необычным и уникальным проектом, а не за «дизайном в тренде».

Самыми важными для меня всегда были и остаются заказчики — люди, которые будут жить в этом доме, приедут на отдых в этот отель, придут в этот ресторан или кафе... Эмоции и настроение, которые они ощутят в пространстве, и служат толчком к развитию идеи. Почти неуловимая субстанция, но основополагающая.

Удачный проект — это всегда союз двоих: клиента и архитектора. Для заказчика это тоже работа, нередко над собой. Он должен быть готов обсуждать, принимать новые для себя идеи и информацию, быть открытым к переменам, а главное — доверять. Если нет доверия к человеку, с которым вы собираетесь выйти на очередной виток своей жизни, то о каком результате может идти речь?

Удачный проект — это творчество, функциональность и расчет. Реалистично оцененные финансовые возможности играют немалую роль в достижении результата. Безусловно, можно создать что-то довольно эффектное и простыми средствами, но повышение качества жизни (а именно этого люди ждут от нового интерьера) совершенно точно потребует вложений.



Оксана РЕЙСКАЯ

ВЕСТИ ПРОЕКТ ОТ ИДЕИ ДО РЕАЛИЗАЦИИ, НЕПОСРЕДСТВЕННО УЧАСТВУЯ В ПРОЦЕССЕ РЕМОНТА, — ГЛАВНОЕ ПРАВИЛО РАБОТЫ ДИЗАЙНЕРА.

— Дизайн-проект — это не просто красивая картинка. Это объемный пакет документов, в которых отражены все предстоящие работы по перепланировке, прокладке коммуникаций и электрики, по отделке и расстановке мебели.

Спланировать пространство — самая важная задача, поэтому ей я уделяю особое внимание. Вместе со мной над проектом работают проектировщики, перепланировки согласовываются с юристом.

Все свои объекты стараюсь вести с авторским надзором. Ремонт без сопровождения обходится клиенту дороже и затратнее по времени. Для меня важно участвовать в процессе стройки, тогда можно оперативно внести коррективы, улучшить идею, учесть все мелочи, из которых и складывается качественный ремонт.

Образование я получила в МГТУ им. Разумовского по специальности «дизайн среды». Уже 17 лет проектирую интерьеры жилых и общественных пространств: квартиры, дома, фитнес-центры, клиники, офисы, детские центры. Моя особая любовь — апартаменты для сдачи в аренду. В таких проектах, как правило, больше смелости у заказчиков — можно предложить необычные декоративные и цветовые решения, сделать так, чтобы интерьер «работал».

Мои сильные профессиональные качества — грамотное планирование пространства, знание строительных технологий и материалов, большой опыт, умение решать сложные задачи, слушать заказчика. Многие выбирают меня именно потому, что я не боюсь цвета и люблю с ним работать.

Хочется отметить интересный опыт сотрудничества с ТЦ «Бауцентр». Несколько лет подряд меня приглашали декорировать елки к Новому году. Это был потрясающий эксперимент! Благодаря нестандартному оформлению продажи в магазинах увеличивались.

Среди проектов могу выделить разработку интерьеров сети фитнес-центров La-La fit, стоматологической клиники «НормаДент+Лор».

Тел: 8-906-235-35-25,
revlok@mail.ru

Элия РУДТ

В ПРОФЕССИИ — 7 ЛЕТ. СОЗДАЕТ ИНТЕРЬЕРЫ ДОМОВ И КВАРТИР С ОРИГИНАЛЬНЫМИ СОЧЕТАНИЯМИ ЦВЕТОВ, МАТЕРИАЛОВ И ФАКТУР.

— Я уверена, что интерьер должен отражать индивидуальность и характер своего владельца, поэтому создаю пространства под конкретного заказчика. При проектировании для меня очень важен персональный подход к делу.

Я работаю в разных стилях, но основная фишка моих проектов — цветовые эксперименты и интересные сочетания материалов и фактур. Благодаря смелости в работе с палитрой и разными вариантами отделки умею создать интерьер с вау-эффектом, и многие заказчики ко мне приходят именно за этим. Я не использую шаблонные решения, люблю делать оригинальные проекты для неординарных личностей. Каждый мой интерьер уникален и неповторим.

Много внимания уделяю декору, но главным в проекте, на мой взгляд, всегда остается планировочное решение. Даже в самом красивом интерьере будет невозможно жить, если он создан без учета особенностей быта и привычек семьи.

Коммуникацию с заказчиком и генерацию идей я всегда беру на себя, но проект делается в команде. Наша сильная сторона — чертежи, за них отвечает технический специалист. За то, чтобы максимально детально и реалистично продемонстрировать будущий интерьер заказчику, — визуализатор.

Сейчас я очень смело работаю с интерьерами и не боюсь даже самых неординарных решений. Но первый свой проект считаю самым сложным. Тогда у меня было совсем мало опыта во многих вопросах, приходилось действовать по наитию, методом проб, а иногда и ошибок. Однако с опытом приходит и бесстрашие, поэтому каждый следующий объект для меня — это праздник креатива. Даже если какое-то проектное решение или материал я использую впервые, благодаря команде и проверенным мастерам-отделочникам, с которыми мы сотрудничаем на постоянной основе, я могу гарантировать, что все задуманное воплотится в жизнь.

Rudt
DESIGN

Тел.: 8-902-251-06-18,
eliya.rudt@gmail.com

Оксана ЛУКАШУК

СТУДИЯ ОКСАНЫ ЛУКАШУК НЕ ЗРЯ НАЗЫВАЕТСЯ «ЭСКИЗ». АКВАРЕЛЬНЫЕ ЭСКИЗЫ ПРОЕКТА НАРЯДУ С 3D-МОДЕЛЯМИ — ФИРМЕННЫЙ ПОЧЕРК ДИЗАЙНЕРА.

— Проектированием интерьеров я занимаюсь более 20 лет. Дипломированный историк, всю жизнь параллельно увлекалась рисованием. Но однажды настолько сильно заинтересовалась дизайном, что сделала его своей профессией. Окончила в 2001 году профильные курсы, начала практиковать, получила второе высшее образование — декоратора.

Наша студия «Эскиз» преимущественно занимается дизайном жилых пространств — интерьерами домов и квартир. Мне нравится проектировать для конкретного человека, его семьи. Поэтому ключевой персоной в проектах всегда был и остается заказчик. Понять его, услышать — моя главная задача. Люблю эмоциональных людей, чтобы в процессе работы было ясно: нравится — не нравится, горят глаза или нет. Если клиент не раскрывается в общении с дизайнером, то вряд ли интерьер выйдет на 100 процентов удачным.

Интерьер создается для всех членов семьи, но у каждого должен быть свой уголок, где он может побыть самим собой. Поэтому при работе над проектом я стремлюсь услышать каждого, даже маленького ребенка. Мне важно, чтобы комната ему нравилась, иначе он будет проводить время где угодно, даже на кухне, но только не у себя в детской. Интерьер должен быть функциональным, удобным и красивым для живущих в нем людей, быть их эмоциональным продолжением, местом силы.

Каждый свой интерьер стараюсь сделать самобытным и узнаваемым. Люблю работать с цветом — он задает пространству нужное настроение, миксовать различные стили — это дает интерьеру оригинальность и долгую жизнь, он никогда не кажется устаревшим.

Тел.: 8-9114-53-17-17,
svd2003@bk.ru,
www.skizze.ru
oksana.lukashuk.design39

ЛЮДМИЛА СОКОЛОВА

18 ЛЕТ ЗАНИМАЕТСЯ ЛЮБИМЫМ ДЕЛОМ — ДИЗАЙНОМ ИНТЕРЬЕРА. ПРЕДПОЧИТАЕТ РЕШАТЬ ЗАДАЧИ НЕСТАНДАРТНО И НЕ УПУСКАЕТ ВОЗМОЖНОСТИ ПРЕВРАТИТЬ ОБЫДЕННЫЕ, УТИЛИТАРНЫЕ ВЕЩИ В АРТ-ОБЪЕКТЫ.

— Мой путь в дизайн интерьеров начался со знаний — я получила профессиональное образование в Санкт-Петербурге. Став практикующим дизайнером, не переставала учиться, посещала выставки, лекции, семинары ведущих дизайнеров и архитекторов из России и Европы — в Москве, Калининграде, Милане.

Сегодня в моем портфолио реализованные интерьеры домов, квартир, офисов, кафе и один из самых значимых — спа-центр площадью 400 «квадратов».

Я работаю во всех стилях, которые откликаются моим заказчикам. Но если выбирать, то в частных интерьерах я делаю ставку на современную классику. Мне близки ее элегантность и сдержанность, эстетика организации пространства.

Если говорить об архитектурных решениях — люблю панорамные окна. Они визуально увеличивают пространство, наполняют его воздухом. Природный ландшафт за стеклом или городской пейзаж естественным образом становятся акцентом, отправной точкой создания интерьера — подсказывают стиль, цветовую палитру, формы и фактуры.

Но умение дизайнера считывать окружающую среду — не самое важное в успешной реализации проекта. Лично для меня много значит психологический контакт с заказчиком. Необходимо понять его видение интерьера, предпочтения, мироощущение. Когда дизайнеру удается солидаризироваться с клиентом, получается наиболее профессионально выполнить задачу.

Тел.: 8-909-794-91-55,
www.sokolovadesign39.ru

Анна СЕМЕНОВА

ДИЗАЙНЕР, КОТОРЫЙ УЖЕ 17 ЛЕТ В ПРОФЕССИИ И МОЖЕТ СДЕЛАТЬ УНИКАЛЬНЫЙ АВТОРСКИЙ ИНТЕРЬЕР СО СЖАТЫМ БЮДЖЕТОМ.

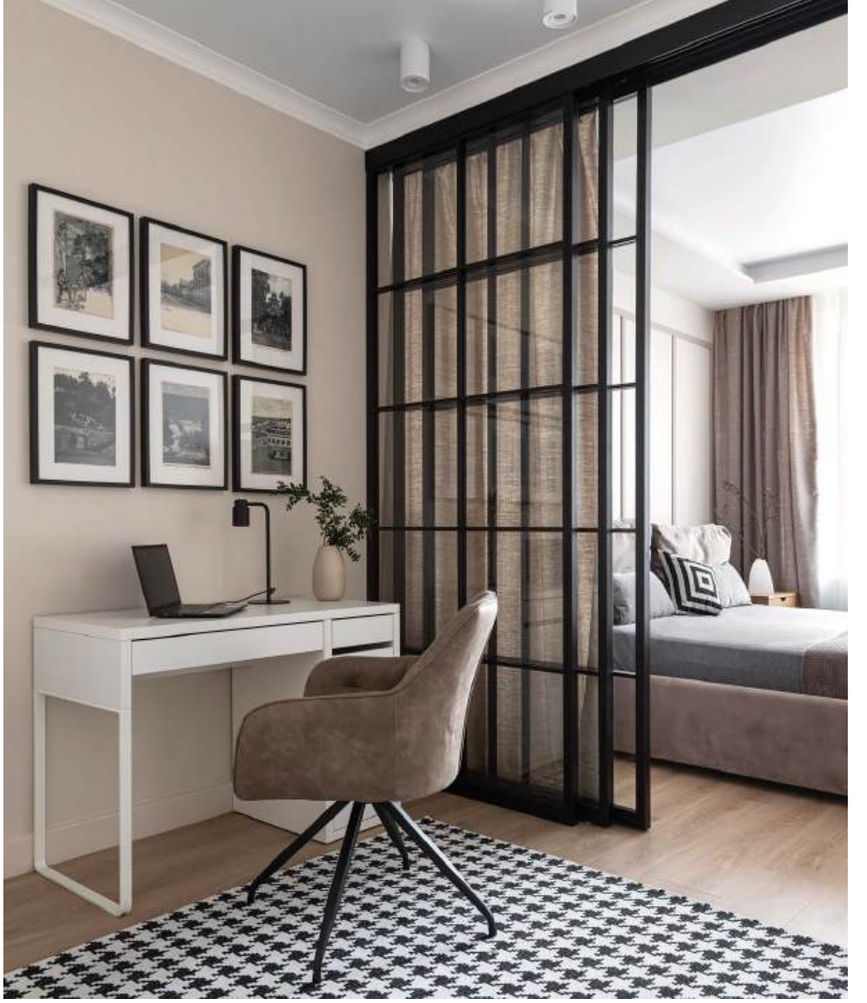
Нестандартный подход, подчиненный интересной идее, плюс конструктивный метод воплощения — фишка проектов Анны Семеновой.

— Мне нравится создавать «говорящие» интерьеры, — комментирует дизайнер, — они могут рассказывать истории своих владельцев или истории своим владельцам. На протяжении последних лет я преподаю историю дизайна и в каждом проекте стараюсь раскрыть красоту времени, ведь мода — это движение по спирали, и нет уюта в будущих интерьерах без опоры на опыт и стилевые решения прошлого.

Я постоянно учусь: в моем портфолио есть диплом о профессиональном образовании в области дизайна, свидетельства об успешном прохождении курсов по колористике, ivent-дизайну, стилистике в интерьере, работе в профессиональных программах, по предметному дизайну и многому другому. В данный момент я снова студент — осваиваю профессию художника. Множество компетенций дает мне свободу творчества: работаю как дизайнер, декоратор, осуществляю подбор текстиля в интерьер. У меня творческая семья: супруг возглавляет цех корпусной мебели, мама — художник-декоратор (арт-объекты, росписи в моих проектах, как правило, ее работа), отец и младший брат — печники (камины, печи, барбекю, декоративная работа с кирпичом — дело их рук). Поэтому могу с уверенностью сказать: за какой бы проект я ни взялась, он будет реализован в рамках обозначенного заказчиком бюджета и с той долей творчества, которая позволит назвать его уникальным.

фото: Анна Орлова

Тел.:8-906-230-29-39



Ольга ШТЕННИКОВА

БУДУЧИ ЭКОНОМИЧЕСКИ ПОДКОВАННЫМ ДИЗАЙНЕРОМ, С ЛЕГКОСТЬЮ РАСПРЕДЕЛЯЕТ БЮДЖЕТ И ВЕДЕТ УЧЕТ ВСЕХ РАСХОДОВ ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТОВ. ПРИ ЭТОМ УМЕЕТ ДОБИТЬСЯ ВАУ-ЭФФЕКТА В ИНТЕРЬЕРЕ ПРИ ПОМОЩИ ИСКУССТВА И ЯРКИХ ЦВЕТОВ.

— Я в профессии около пяти лет — срок не большой, но и не малый, чтобы познать тонкости работы с интерьером и с успехом применять их на практике. Получив дизайнерское образование, я прошла еще серьезные специализированные курсы по колористике, поэтому смело работаю со сложными цветовыми палитрами. Ни на день не останавливаюсь в своем развитии — посещаю лекции, семинары, выставки, и не только профессиональные. Интересуюсь искусством, уверена, что живопись — это не только музыка души, но и способ обогатить интерьер, внести в него краски, эмоции и, конечно же, создать цветовые акценты. Поэтому часто работаю с художниками, которые пишут картины специально для моих проектов.

При всей моей увлеченности нематериальным я очень рациональный человек. По первому своему образованию — экономист, что неминуемо отражается на моей работе дизайнером. С легкостью составляю бюджет любого проекта и умею не выходить за его рамки.

В основном занимаюсь разработкой и реализацией дизайн-проектов жилых квартир, домов, апартаментов, но также имею опыт проектирования офисов для производственной фирмы и компании, работающей в сфере СМИ.

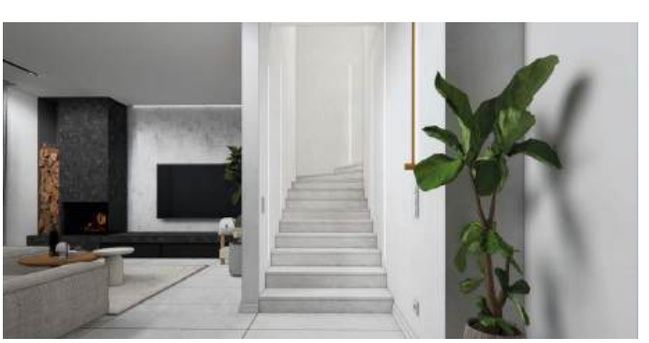
В любом случае отправной точкой при создании интерьера для меня является архитектура. Грамотная работа с объемами, эргономика — это основа успешного интерьера и залог комфорта его владельцев. А это самое важное в работе дизайнера — спроектировать интерьер, который будет удобным, красивым и станет ежедневно приносить удовольствие людям, для которых его делали.

Тел: 8-921-710-02-52,
olga.shtenn@gmail.com
vk: olgashten,
www.olgashten.ru

Марина БУСЛОВА,
дизайнер

Разработка дизайн-проектов жилых и общественных интерьеров.
Комплектация. Авторское сопровождение.

8-909-798-11-58
buslovamarina@gmail.com



Проект дома для холостяка площадью 250 кв. м. Основным пожеланием было создать атмосферу свободы, интерьер в стиле минимализма: холодные оттенки, единые текстуры напольных покрытий пола во всех помещениях, без переходов. Проект предусматривает использование системы «Умный дом», предусмотрено отдельное помещение для домашнего кинотеатра.

Елена АНАНЬИНА,
декоратор, колорист

Декорирование и стилизация интерьера,
подбор текстиля, цветовой палитры.

8-909-779-05-55
decor.ananina@gmail.com

Декорирование интерьера для семьи с ребенком. Заказчики были готовы на эксперименты с цветом, мы остановились на жизнерадостном лазурном оттенке, который ярче всего проявился в детской комнате. Для этого проекта мы также подобрали мебель, посуду, текстиль и аксессуары.

ВВЕРХ

СОЗДАЕМ ИНТЕРЬЕРЫ, ДАРИМ ЭМОЦИИ

24 ГОДА
профессионального опыта в проектировании и реализации интерьеров

Евгений КУПРЕШКИН,
руководитель студии дизайна интерьеров «Вверх».

8-4012-33-52-10
www.vverh.net

МЕБЕЛЬНЫЕ САЛОНЫ
КОМПАНИИ-ПРОИЗВОДИТЕЛИ

Мягкая и корпусная мебель
Кухни
Столешницы
Лестницы
Напольные покрытия
Краски
Декоративные штукатурки
Лепной декор
Освещение
Плитка
Сантехника
Текстиль
Ковры
Фурнитура
Искусственное озеленение
Отделочные работы

ALITER

Виктория ЮМШТЫК, руководитель салона Aliter.

На калининградском рынке с 2010 года.

Поставщик мебели и мебельной фурнитуры, дверных и оконных ручек, электрооборудования, лепного декора.

ALITER
ОСВЕЩЕНИЕ & ФУРНИТУРА

Калининград, ул. Офицерская, 1, тел.: 390-350, 8-911-459-00-99, www.alitershop.ru

— Наша компания представляет несколько десятков ведущих европейских фабрик освещения, мебельной фурнитуры и мебели. Отдельное направление — изготовление кастомизированных товаров по запросам клиентов.

14 лет опыта позволяют уверенно заявить: мы — профессионалы! В Aliter можно подобрать светильник, проконсультироваться по проектированию световых сценариев, заказать светорасчет. Предлагаем как декоративные модели для создания акцентов в интерьере, так и технические светильники. В салоне богатая экспозиция, многие модели можно оценить вживую. При этом заказ по каталогам также максимально комфортен, так как у нас есть реальные фото и видео практически каждой модели. Никаких сюрпризов при доставке — светильник будет выглядеть именно так, как на снимке.

Посещаем профессиональные выставки, следим за новинками, поэтому ассортимент Aliter всегда актуален. Продолжаем поставлять товары напрямую из Европы даже в нынешних условиях. Регулярно приглашаем в салон наших поставщиков, дистрибьюторов, представителей фабрик на презентации их новинок, проводим семинары для дизайнеров, предпринимателей из нашей сферы. Важная часть работы Aliter — дать больше полезной информации, чтобы итог в цепочке «продавец — дизайнер — клиент» был идеальным.

Aliter активно и плодотворно сотрудничает с дизайнерами и архитекторами Калининграда. Нашу продукцию можно встретить в самых интересных проектах, в том числе на страницах профессионального глянца.

На мой взгляд, в интерьере не бывает мелочей и красота кроется в деталях. Поэтому еще одно направление Aliter — мебельная фурнитура, дверные и оконные ручки. Наша компания — дилер крупного бренда BRASS. В экспозиции салона представлено множество образцов, чтобы заказчики могли оценить красоту изделий, качество их исполнения, выбрать подходящий комплект. Наша фурнитура — это украшения, а мы мебельные ювелиры.

Aliter доставит красивый свет со всего мира и качественную фурнитуру в Калининград и другие города России. Привезем под заказ практически любую модель, чтобы подчеркнуть индивидуальность вашего интерьера.

ООО «АЛИТЭР», г. Калининград. ОГРН 1103925011850

INTERIORROOM

Максим УЛЬЯНОВ, руководитель компании InterioRRoom.

На калининградском рынке с 2017 года.

Поставщик лепного декора, красок, освещения, обоев, напольных покрытий.

RR INTERIOR ROOM
САЛОН ИНТЕРЬЕРА
краска / лепнина / обои / свет

Калининград, пр-т Мира, 98, тел.: 43-00-43, mail@interiorroom.ru, www.interiorroom.ru
interiorroom

— Наша компания известна калининградским дизайнерам, архитекторам и частным клиентам как надежный поставщик отделки, декора и освещения от мировых производителей. Флагманский бренд — Orac Décor, бельгийская марка интерьерной лепнины и 3D-декора. InterioRRoom — официальный дистрибьютор фабрики, мы не только продаем ее продукцию, но и поставляем в салоны наших дилеров, регулярно приглашаем в гости представителей бренда, проводим презентации, лекции, обучающие семинары. Для нас важно, чтобы каждый дизайнер хорошо знал продукт и мог уверенно рекомендовать заказчику декоративные решения от Orac Décor.

В InterioRRoom представлен весь комплекс отделочных материалов, поэтому наш салон — идеальная локация для того, чтобы полностью «одеть» интерьер. Мы предлагаем краски и декоративные покрытия марок Swiss Lake и Derufa, которые производятся по современным европейским технологиям. Продукцию брендов отличают модные палитры, экологичность, простота в использовании.

Предложение по обоям в InterioRRoom одно из лучших в городе. В своем ассортименте мы собрали товары порядка сотни знаковых брендов из США и Европы, в числе которых Khroma, Arte, Carl Robinson, Thibaut, Roberto Cavalli, Versace, Ferre, Trussardi, Armani Casa, Tiffany, Sanderson, Harlequin, Morris & Co, Cole & Son, Casadeco, Caselio, Aura. Популярный прием декорирования с использованием фресок также можно реализовать с нашей помощью. InterioRRoom предлагает варианты от компаний Affresco, Applico, Fresq, Patternroll, Ortograf, Wallstreet, Wall & Deco, Alltowall, Hyggewall.

Освещение — еще одно важное направление InterioRRoom. В нашем салоне можно выбрать и заказать светильники для любой интерьерной стилистики, в разном ценовом сегменте. Ассортимент представлен брендами Maytoni, Newport, Odeon, Slamp, Aromas, ledC4, Novodworski, Vibia. Мы поставляем как функциональный технический свет, так и декоративные дизайнерские модели, которые станут интересными акцентами в интерьере.

За каждое направление в InterioRRoom отвечают специалисты с большим опытом в комплектации проектов. Мы поможем подобрать нужные позиции, привезем любую модель светильника, коллекцию обоев и лепного декора, подготовим расчеты и сопроводим проект от заказа товара до монтажа.

«АКВАФОРМ STYLE»

Анжелика ШУШИНА, ведущий специалист салона «АКВАФОРМ Style».

На калининградском рынке с 2003 года.

Ванны, душевые кабины и ограждения, смесители, унитазы, биде, зеркала, мебель для ванных комнат.

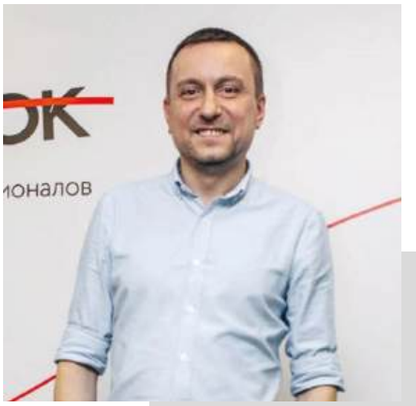
Калининград,
Советский пр-т, 81,
тел.: 33-55-77, 33-55-88,
www.akvaform39.ru

— Современный рынок мебели и оборудования для ванных комнат очень велик. Компания «АКВАФОРМ Style» сосредоточила свое внимание на зарубежных производителях, став проводником в мир высококачественной сантехники от лидеров отрасли. Элитная сантехника — это возможность выбора на любой вкус. Ведущие производители постоянно совершенствуют эстетические и функциональные качества изделий, создавая новый уровень комфорта и красоты интерьера ванной комнаты.

Классическая элегантность, инновационный дизайн и исключительное качество — отличительные особенности компании Villeroy & Boch (Германия). Неповторимость, безупречность и безоговорочная экологичность — фирменный почерк немецкого производителя GROHE. Эти и другие не менее авторитетные бренды представлены в нашем салоне.

Мы стараемся подобрать ключ к каждому проекту, воплотить в реальность фантазии наших заказчиков, опираясь на технические возможности и особенности объектов. При этом мы всегда двигаемся в рамках обозначенного бюджета. Стоимость проекта имеет значение — в салоне «АКВАФОРМ Style» найдется актуальное решение без потери качества и технических характеристик изделий. Мы обеспечим отличный ремонт ванной, который не потеряет своей актуальности долгие годы.

DOM & DECOR



Александр КИСЕЛЕВ,
директор салона
Dom & Decor.

На калининградском рынке с 2009 года.

Оптово-розничная продажа мебели, ковров, обоев, лепного декора, паркетной доски от европейских и российских фабрик.

DOM & DECOR

**Калининград,
пр-т Победы, 157 а,
тел: 8-963-292-48-78,
www.scanddyy.ru**

— Dom & Decor можно смело назвать одним из флагманов интерьерного рынка Калининграда. Вот уже 15 лет фирма поставляет материалы отделки и предметы обстановки в частные и общественные интерьеры города.

Мы являемся официальным представителем российского производителя лепного декора «Европласт». На сегодняшний день это одна из лидирующих компаний на отечественном рынке, предлагающая широкий ассортимент декоративных элементов из пенополиуретана и композитного материала для оформления интерьеров и фасадов. В нашем салоне самый обширный в городе выбор ковров Carpet Decor by Fargotex, более 200 моделей польского бренда представлено в наличии.

Особого внимания заслуживает коллекция мягкой мебели в экспозиции Dom & Decor. Мы предлагаем всевозможные вариации диванов, кресел, пуфов, кроватей с мягким тканевым изголовьем. Множество интересных моделей имеется в наличии, еще больше вариантов — в каталогах. Наши заказчики всегда могут подобрать идеальный по характеристикам диван, а также кресло, кровать в обивке нужного цвета и качества.

Год от года мы расширяем список своих поставщиков, ищем возможность предложить своим покупателям мебель высокого качества, современного дизайна по приемлемым ценам.

Одно из актуальных предложений — мягкая мебель российских брендов VANKOV и Saiwala. Все модели разработаны профессиональными дизайнерами с учетом функциональности, эргономичности, долговечности и трендов современного дизайна. Коллекции создаются исключительно из высококачественных материалов и комплектующих. Каркасы — из металла, массива дерева хвойных пород, березовой фанеры.

Фабрика Saiwala производит мягкую мебель уже на протяжении 15 лет, она проверена не только годами, но и тысячами покупателей. Основная продукция — диваны модульной конструкции. Бренд предлагает огромный выбор материалов обивки, различной фактуры и цветов.

Фабрика VANKOV с 2016 года занимается изготовлением дизайнерской мягкой мебели. Главное место в ассортименте занимают линейные и модульные диваны повышенной комфортности. Большинство моделей предусматривают встраиваемое спальное место. Не менее интересный выбор кроватей — с мягким изголовьем, актуального дизайна.

В салоне Dom & Decor всегда найдется решение для стильного интерьера.

ГК «АЛАНТ РЕМОНТ»

Альберт ХАЛИУЛИН,
генеральный директор
ГК «Алант Ремонт».

На калининградском рынке с 2009 года.

Полный комплекс услуг по созданию интерьера: от отделочных работ до комплектации мебелью.

АЛАНТ РЕМОНТ

**Калининград,
пер. Зоологический, 11 а,
тел.: 92-22-15,
office@alant39.ru,
www.alant-remont.ru**

— «Алант Ремонт» — многозадачная компания, которая занимается реализацией интерьеров. Наша первая и основная компетенция — ремонтные работы на объектах наших заказчиков. В основном это индивидуальные дома, квартиры. Также сотрудничаем с организациями, ведем отделочные работы на коммерческих объектах — в отелях, ресторанах, офисах, торговых павильонах, шоу-румах и так далее.

Второе направление, которому мы уделяем не меньшее внимание, — производство корпусной мебели. Кухни и другую встраиваемую мебель для большинства наших объектов изготавливает подразделение «Алант Мебель».

Возможность предложить заказчику комплексную реализацию интерьера — конкурентное преимущество нашей компании. Обратившись в ГК «Алант Ремонт», владелец недвижимости получит ремонт под ключ. Мы сделаем замеры, составим смету, произведем весь комплекс отделочных, электромонтажных и инженерных работ, подберем, приобретем и доставим на объект необходимые материалы, окажем помощь при получении согласований на перепланировку и перенос коммуникаций. Мы полностью возьмем на себя управление проектом: определим очередность работ, привлечем специалистов, проконтролируем качество на каждом этапе, предоставим заказчику финансовую и документальную отчетность. Одним словом, все на нас, вплоть до клининга. Заказчику останется только принять в эксплуатацию готовый объект и отпраздновать новоселье. Каждый раз мы обеспечиваем индивидуальный подход к решению задач, поставленных клиентами. ГК «Алант Ремонт» работает как с готовыми дизайн-проектами, так и по просьбе заказчиков привлекает к сотрудничеству архитекторов и дизайнеров, которые проектируют авторские интерьеры.

Мы обладаем опытом, знаниями и всем необходимым для ведения проектов. В штате компании 80 сотрудников — 25 бригад высококвалифицированных мастеров. Умение грамотно спланировать процесс позволяет нам вести десятки проектов одновременно. За 15 лет существования ГК «Алант Ремонт» реализовала более полутора тысяч ремонтов разной сложности. В основном мы специализируемся на премиальных интерьерах, но при этом беремся и за бюджетные проекты, не ущемляя качества своей работы.

Преимуществом компании «Алант Ремонт» можно назвать и прочные партнерские отношения с поставщиками и производителями строительных материалов, что позволяет нашим заказчикам значительно экономить не только деньги, но и время. Наши специалисты окажут содействие при выборе и покупке материалов. Это особо ценно для клиентов из других регионов, которые приобрели недвижимость в Калининграде, но не могут лично контролировать процесс. У нас колоссальный опыт удаленного взаимодействия с заказчиками, мы предоставляем им возможность дистанционно влиять на работу.

ГК «Алант Ремонт» — это идеальный сервис, комфортное сотрудничество и качественный результат.

«АЛТЕЗА»

Никита ДРАГУН,
руководитель
компании «Алтеза».

На калининградском рынке с 2004 года.

Производство дверей, лестниц, корпусной мебели, декоративные решения для частных и общественных пространств.

**Калининград,
ул. 1812 года, 126, 2-й этаж,
тел: 8-981-475-51-51,
www.alteza39.ru**

— Свою деятельность наша компания начинала с производства дверей и лестниц из натурального дерева. Сейчас спектр продукции значительно расширился, и мы создаем практичные и функциональные кухни, гардеробные, шкафы, раздвижные и стационарные перегородки, стеновые панели и многое другое. Имеем дело как с премиальными проектами, так и с бюджетными, используя разнообразный ассортимент материалов: массив дерева, шпон, МДФ, HPL, ДСП (для корпусов мебели). С каждым клиентом работаем индивидуально, при необходимости наши специалисты делают расчет проекта в двух вариантах бюджета: лояльном и более высокой стоимости. При этом оба варианта будут максимально функциональны. Богатый опыт дает нам возможность реализовывать удобные и качественные решения практически в любой ценовой категории.

Благодаря собственному производству и профессиональному коллективу дизайнеров в компании «Алтеза» возможно воплощать самые смелые идеи. Мы работаем с готовыми дизайнерскими эскизами и сами проектируем предметы интерьера для частных клиентов. Можно просто показать нашим специалистам референсы понравившейся кухни, шкафа, стола — мы сделаем чертежи и адаптируем результат к интерьеру заказчика с учетом всех нюансов помещения.

«Алтеза» много и активно работает с общественными пространствами. Мы спроектировали и реализовали мебель для самых модных заведений города. В портфолио компании ресторан Matsu Izakaya и кондитерская Tamago Kissaten на Нижнем пруду, пиццерия «Пеперончино», паб «Британника», рестораны «Pro печь» и «Облака», спа-центр в апарт-отеле Midgard Club (Зеленоградск), бар Kabinet 56, рестораны «Табаско», «Кавказ», Fishdealers и гостиница «Мадам Эль» в Светлогорске. Мы четко знаем, что именно важно в организации пространств ресторана, кафе, отеля или салона красоты, поэтому владельцы бизнеса обращаются к нам снова и снова.

«БОГЕМА ДЕКОР»

Екатерина МАЛАХОВА,
директор салона
«Богема Декор».

На калининградском рынке с 2011 года.

Краски, лепной декор для интерьера и фасада, мебель, настенные покрытия, ковры, освещение, паркетная доска.

BOGEMA
DECOR

**Калининград,
ул. Сержанта Колоскова, 12, оф. 5,
тел.: 39-40-59, 8-911-459-04-48,
www.bogema-decor.ru**

— «Богема Декор» — многоплановая компания, специализирующаяся на декоративных решениях и меблировке частных и общественных интерьеров. За 13 лет работы мы реализовали более 500 проектов: индивидуальные дома и квартиры, отели, рестораны и даже музейные пространства.

Ведущее предложение салона «Богема Декор» — полная комплектация интерьеров. Мы поставляем краску, лепной декор, настенные покрытия (обои и фрески), мебель, паркетную доску, освещение, ковры.

Сильная сторона нашего ассортимента — продукты для декора стен. Мы являемся официальным дистрибьютором английской краски Little Greene и французской ARGILE, поэтому можем предложить нашим клиентам самые изысканные и актуальные палитры.

Для создания интересных фактур рекомендуем обратить внимание на декоративные панели корейского бренда HiWood. Изготовленные из высококачественного полимера, они отличаются прочностью, влагостойкостью и долговечностью. Представлены в двух вариантах: цветные и под покраску, — открывая, таким образом, безграничное поле для декорирования.

Сфера наших интересов не ограничивается только интерьером. «Богему Декор» хорошо знают в Калининграде как производителя декора и штукатурки для фасадов. Под собственной торговой маркой Bogema Facade мы выпускаем декоративные материалы для внешней отделки зданий — акриловую и силиконовую штукатурку, грунт, лепной декор из высококачественного полистирола и мастичное защитное покрытие для него. Используя материалы Bogema Facade, наши заказчики могут быть уверены в их качестве и долговечности. Собственное производство и большая складская программа помогают обеспечивать объекты всеми необходимыми продуктами в максимально короткие сроки. Наши фасадные решения можно видеть в жилых комплексах «Калининград Сити», «Новое Ласкино», «Каштановый», мы много и продуктивно сотрудничаем с индивидуальными застройщиками. Более того, клиенты могут не только заказать у нас материалы, но и сделать бесплатно дизайн-проект фасада или в качестве подарка получить сертификат на приобретение материалов со скидкой.

«Богема Декор»: вы всегда можете рассчитывать на профессиональную помощь в реализации авторских дизайн-проектов.

ТД «ВЕСТПАЙП»

Юлия БЕРЕЗУЦКАЯ,
коммерческий директор
ТД «ВестПайп».

На калининградском рынке с 2008 года.

Поставка оборудования для ванных комнат, систем отопления, водоснабжения, канализации и газификации.

ВЕСТПАЙП
ТОРГОВЫЙ ДОМ

Калининград,
пер. Зоологический, 11 б,
тел.: 92-12-12, доб. 2,
www.westpipe.ru,
info@westpipe.ru
tdwestpipe

— Основное направление, с которого 16 лет назад началась деятельность ТД «ВестПайп», — поставка и монтаж оборудования для инженерных сетей.

У нас колоссальный опыт создания внутренних и внешних инженерных сетей: отопление, канализация, теплые полы, водоснабжение, газификация, очистные сооружения и многое-многое другое. За годы работы мы сформировали портфель надежных отечественных и зарубежных поставщиков, благодаря тесному сотрудничеству с которыми предлагаем высококачественное оборудование по доступным и конкурентоспособным ценам.

В 2018 году мы открыли новое направление в деятельности ТД «ВестПайп» — поставку сантехники. Салон общей площадью около 150 кв. м специализируется на продаже этого вида продукции. Проанализировав рынок, мы предложили калининградцам большой выбор товаров среднего ценового сегмента для оборудования ванных комнат и санузлов, при этом с очень достойным качеством: ванны, душевые кабины, смесители, полотенцесушители, унитазы, биде, сифоны, водоотводы и прочие аксессуары. Мы сотрудничаем с польскими, итальянскими, немецкими фабриками. Отдельные бренды представляем эксклюзивно не только в Калининграде, но и на всей территории России. Один из них — Deante. Это очень интересный производитель из Польши, предлагающий широкий ассортимент для комплектации ванных комнат.

Компания Deante на европейском рынке известна уже более 30 лет. Изделия с пометкой «дизайнерский продукт» были разработаны польскими дизайнерами, которые составляют команду Deante Design Studio. Приобретая ван-

ны, раковины, унитазы, биде и смесители от фабрики Deante, покупатели ТД «ВестПайп» могут рассчитывать на изделия оригинального дизайна, сочетающие красивый внешний вид, удобство, функциональность, качественные материалы и современные технологии. На предстоящей международной выставке MosBuild, которая пройдет в апреле этого года в Москве, мы будем представлять продукцию Deante на фирменном стенде бренда. Калининградцы могут познакомиться с польской продукцией уже сейчас, в нашем салоне имеются отдельные модели этой фабрики, чтобы заказчики имели возможность лично оценить дизайн и качество. Это политика компании — выставлять в экспозиции товары от всех флагманских брендов, чтобы у клиентов было точное понимание того, что именно мы предлагаем для их интерьеров, и они более осознанно делали выбор.

Другой не менее интересный бренд, который мы эксклюзивно представляем в Калининграде, — это Vario Term, польская компания, специализирующаяся на производстве радиаторной арматуры, термостатических головок, инсталляционных клапанов для радиаторов и полотенцесушителей. Может показаться, что звучит излишне технично, но на самом деле это очень важные элементы, обеспечивающие стабильную работу систем обогрева. Те, кто хоть раз на своем горьком опыте столкнулся с протечкой радиатора, знают, как маленькая неисправность может потянуть за собой многомиллионный ремонт не только в своей квартире, но и у соседей.

ТД «ВестПайп» специализируется на продаже радиаторов, полотенцесушителей и конвекторов (пожалуй, у нас один из самых широких ассортиментов подобного оборудования в городе), поэтому мы с особым вниманием относимся к выбору поставщиков радиаторной арматуры. Стоит добавить, что все товары, представленные в нашем салоне, имеют необходимые сертификаты и соответствуют высоким требованиям качества, принятым как на территории России, так и за рубежом.

Кроме товаров от Deante и Vario Term, мы предлагаем сантехнику и оборудование таких известных брендов, как BESCO, Massi, Flamingos, Artceram, Massi, Roca, Tece, Bugnatese, TERMA, Irsap, и многих других.

ТД «ВестПайп» — компания полного цикла, то есть у нас можно заказать не только оборудование для ванных комнат, но и его монтаж на объекте. Имея за плечами огромный опыт и хороший уровень инженерной подготовки, специалисты компании выполняют работы быстро, качественно и с гарантией.

Заказчики могут положиться на наш профессионализм на каждом этапе — от подбора необходимого оборудования с учетом всех технических характеристик объекта до ввода его в эксплуатацию. Менеджеры салонов всегда расскажут об особенностях использования и монтажа всей представленной у нас продукции, подберут оптимальное решение, произведут расчет.

Мы работаем как с частными, так и с корпоративными клиентами — производим подбор и монтаж оборудования для отелей, ресторанов, деловых и торговых центров.

GARDA DECOR

На российском рынке
с 2004 года.
Открытие в Калининграде
в апреле 2024 года.

Мебель, декор, зеркала,
освещение, ковры и текстиль
в стиле ар-деко и неоклассики.

GARDA DECOR
роскошь в деталях

Калининград, ул. Профессора
Баранова, 1, ТЦ «Z-ФОРТ», 2 этаж,
тел.: 47-00-77,
Info@garda-decorkld.ru,
www.garda-opt.ru,
www.garda-decor.ru

Отличная новость для калининградцев и в особенности для дизайнеров и архитекторов: в нашем городе открывается монобрендовый салон известной российской компании Garda Decor. В ее активе 79 салонов в России, Казахстане, Беларуси, Эстонии и ОАЭ. Этой весной представительство Garda Decor появится и в Калининграде. На площади более 600 кв. м в историческом центре города будут представлены мебель, предметы интерьера, аксессуары, декор и освещение.

Миссия и девиз компании: «Красота, комфорт, качество и роскошь в деталях». Этому посылу идеально соответствует эстетика ар-деко в ее современном прочтении. Более 20 лет Garda Decor производит уникальные коллекции в этом стиле, активно привлекая к работе дизайнеров из России, Италии и Бельгии.

Ассортимент калининградского салона будет отражать все направления компании. Мягкая мебель от Garda Decor сочетает в себе эстетику и функциональ-

ность. Дизайнеры бренда следят за трендами, участвуют в масштабных европейских и российских выставках, поэтому их разработки неизменно отвечают самым актуальными тенденциям. Шесть лет назад компания запустила в Москве собственное производство мягкой мебели, что дало уникальную возможность выполнять нестандартные заказы и предлагать индивидуальный выбор материалов и цветов.

Фабрика Garda Decor динамично развивается и на сегодняшний день выпускает более 1000 единиц мягкой мебели в месяц: диваны, кровати, кресла, стулья, банкетки и пуфы в стилистике ар-деко и неоклассики. Богатый выбор тканей из фирменного каталога бренда позволяет выполнять на заказ разнообразные модели мягкой мебели и декоративного текстиля в единой стилистике.

Garda Decor Textile напрямую поставляет тюль, мебельные и портьерные ткани от крупнейших мировых производителей. Среди партнеров — предприятия по производству тканей полного цикла, от сырья до готового изделия. В собственном каталоге Garda Decor Textile — капсульная коллекция качественных тканей, которые идеально вписываются в современные интерьеры.

Миссия компании — реализация интерьерных проектов высокого качества по разумной стоимости. Чтобы процесс оформления дома доставлял заказчикам только удовольствие, Garda Decor не только предлагает уникальные идеи, но и воплощает их в реальность. Над концепциями собственных моделей бренда трудится Garda Design Studio — коллектив ярких дизайнеров с многолетним опытом и отменным вкусом.

Продукция, которую реализует Garda Decor, — это собственные оригинальные дизайнерские разработки, а также актуальные решения от более чем шестидесяти крупных мировых фабрик и заводов-партнеров из Италии, Испании, Голландии, Индии, Китая и России. В ассортименте легендарного бренда — свыше 3500 наименований, каждую неделю коллекции обновляются.

Garda Decor открыта к сотрудничеству с дизайн-студиями, частными дизайнерами, архитекторами, декораторами. Для профи разработана специальная программа маркетинговой поддержки. При необходимости предоставят 3D-модели мебели и декора.

Любой предмет из ассортимента можно приобрести из наличия (у калининградского салона предполагается широкая складская программа) или изготовить на заказ по индивидуальным размерам, в разнообразных тканях и цветах.

Точная дата и подробности открытия салона Garda Decor — в ближайших выпусках «КД». Следите за информацией.

«ДВЕРИ АКАДЕМИ»

Михаил БЕЛОГОВ, генеральный директор компании «Двери Академи».

На калининградском рынке с 2021 года.

Продажа, поставки и установка дверей.

ACADEMY
двери и перегородки

Калининград,
ул. 9 Апреля, 86 а,
тел.: 994-459,
8-902-037-25-20,
dveri-academy-kgd.ru,
Телеграм: dvery_academy

— Фирменный шоу-рум компании «Двери Академи» появился на карте Калининграда всего два года назад, но в сфере поставок и производства дверей мы трудимся уже более пятнадцати лет. За это время наши сотрудники успели поработать на крупных российских производствах, занимались комплектацией дверями самых знаковых объектов в России и за рубежом, внесли свой вклад в написание ГОСТов, разрабатывали инновационные продукты, продавали двери на остров Шпицберген и осуществляли доставку в самые труднодоступные места... Добивались успехов, ошибались, учились на своих ошибках и шли вперед. Мы очень любим свою работу, нам неинтересно просто продавать двери, мы болеем за каждый проект! Любой объект — это задача, которую надо решить так, чтобы клиент остался максимально довольным.

Наш салон был открыт совместно с фабрикой дверей «Академи», благодаря чему мы можем предоставлять нашим клиентам и партнерам очень выгодные условия сотрудничества. Фабрика производит качественные двери и перегородки, которые используют в своих проектах ведущие российские дизайнеры и архитекторы, при этом стоимость нашей продукции более чем адекватна из-за отсутствия лишних посреднических наценок. Покупая у нас, вы покупаете у производителя. Немаловажное преимущество партнерства с компанией «Двери Академи» — ответственность производителя перед конечным покупателем.

Мы всегда открыты для сотрудничества, с радостью делимся знаниями и накопленным опытом. С удовольствием и профессиональным интересом принимаем участие в создании и реализации интерьерных проектов и прикладываем максимум усилий, чтобы наши заказчики были счастливы, а партнеры потратили минимум нервных клеток и получили максимум выгоды.

«ДИЗАЙН КОМПЛЕКТ»

Оксана КЕСОВА,
директор компании
«ДИЗАЙН КОМПЛЕКТ».

На калининградском рынке с 2011 года.

Прямые поставки напольных покрытий, декора из Европы, Турции, ОАЭ, России. Монтаж под ключ.

ДИЗАЙН КОМПЛЕКТ
Напольные покрытия
Декор
Поставка/ Монтаж

Калининград, ул. Карла Маркса, 150,
тел.: 950-666,
www.designkomplekt.com
designkomplekt
profipol39

Компания «ДИЗАЙН КОМПЛЕКТ» — один из лидеров региона по поставкам коммерческих напольных покрытий и материалов для комплектации частных интерьеров. Наши предложения — это высококлассные, инновационные, экологичные, практичные и максимально натуральные напольные покрытия и отделочные материалы нового поколения. Стабилизированная паркетная (инженерная) доска, влагостойкий эколаминат, натуральный водостойкий пол DURECO, эковинил с добавлением сои, сверхпрочный эко-SPC Avatara, моющийся ковролин с защитой от пятен FLOTEX, ковровые покрытия в рулонах и плитке, проектный винил, натуральный линолеум Marmoleum, входные системы защиты от грязи.

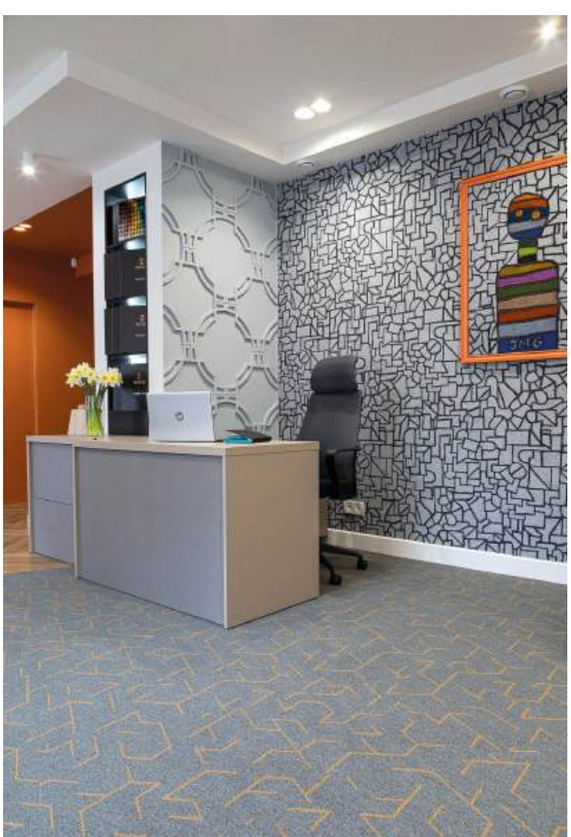
Отдельное предложение — декор для стен. В нашем салоне можно заказать современный лепной декор Cosca — молдинги, плинтусы, карнизы, 3D-орнаменты и стеновые панели из экополимера, в том числе акустические на войлочной основе. Новый вид эстетического удовольствия — дизайнерские обои с ручной отрисовкой российского бренда FACTURA. Кроме этого, мы представляем в нашем регионе и всегда используем на объектах под ключ строительную химию EUROCOL.

Все поставки осуществляются напрямую от производителей из Европы, Турции, ОАЭ и России.

«ДИЗАЙН КОМПЛЕКТ» — компания, широко известная в профессиональных кругах. Нас ценят не только благодаря уникальным предложениям, но и за первоклассный сервис, оперативную работу команды, а главное — за компетентность в решении вопросов любой сложности.

Обладая бесценным опытом, мы всегда с радостью делимся им с партнерами. На регулярной основе проводим презентации и интенсивы для архитекторов и дизайнеров. В 2023 году был начат целый цикл рабочих встреч по интересной и очень сложной теме «Комплектация объектов HoReCa». Ежемесячно в пространстве BiArt мы собираем партнеров, которые стремятся поднять свою квалификацию и углубиться в тему комплектации общественных интерьеров и сферы гостеприимства. В качестве спикеров также привлекаются компании-партнеры, являющиеся поставщиками или производителями материалов для сферы HoReCa.

«ДИЗАЙН КОМПЛЕКТ» — это всегда профессиональное сотрудничество с вниманием, любовью и ответственностью перед каждым партнером!



«ИДЕАЛЬНЫЙ ВАРИАНТ»

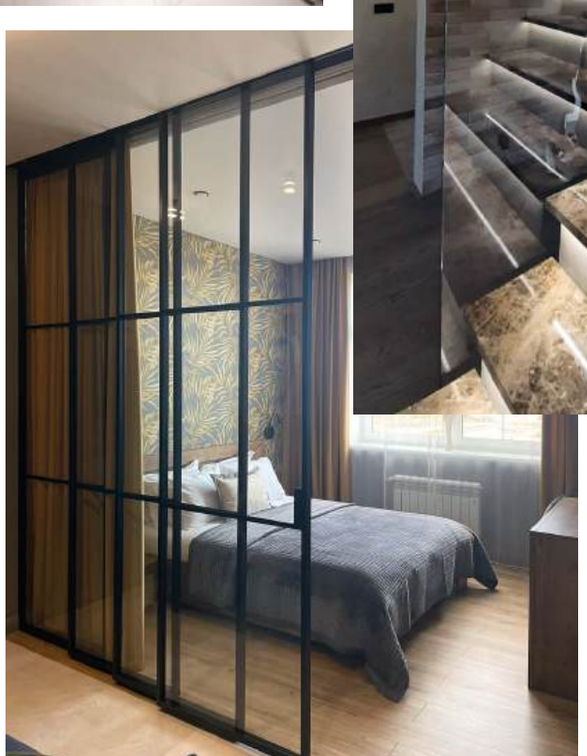
Юлия ЧЕРНОВА,
руководитель компании
«Идеальный вариант».

На калининградском рынке с 2019 года.

Архитектурные и интерьерные элементы из стекла.

Идеальный вариант

**Калининград, пер. Парковый, 7, корп. 1, оф. 7 (офис),
ул. Суворова, 135 а (производство),
тел.: 8-981-460-55-70,
8-991-483-60-94,
www.ideal-variant39.ru**



— Наша компания занимается изготовлением стеклянных элементов для частных и общественных интерьеров — перегородок, лестниц, ограждений балконов и душевых зон, остекления веранд и, конечно, зеркал любых размеров (от обычных до самых востребованных — в раме и с подсветкой). Нужно удивить посетителей кафе, ресторана, отеля, резвлекательного или делового центра? Мы готовы помочь — сделаем стеклянный пол, красивую невесомую лестницу, акцентную перегородку. Работаем с самыми актуальными видами этого материала: простое, закаленное, триплекс. Для усиления декоративного эффекта можем предложить крашеное цветное стекло.

Главный принцип компании «Идеальный вариант» — профессиональный подход к работе: от замеров и разработки дизайна изделий до их установки на объекте. Мы контролируем все технические моменты — устойчивость, прочность, долговечность конструкций. Проводим проверку качества на всех этапах выполнения заказа, предлагаем гарантийное обслуживание готовой продукции.

В компании сформирована мощная команда профессионалов, которой под силу воплотить в жизнь любую задумку заказчика. Наши специалисты не боятся трудных задач, все изделия выполняются технически грамотно и визуально эстетично. Нужно стекло? Мы предложим идеальный вариант!

«ЛАМПА 39»

Геннадий СЫТЫЙ,
Иван ПОПОВ,
совладельцы компании
«ЛАМПА 39».

На калининградском рынке с 2018 года.

Производство, поставка, монтаж светотехнического оборудования. Светодизайн.

ЛАМПА 39
СВЕТОТЕХНИКА
Правильный свет решает!

**Калининград,
Московский пр-т, 83 а, кор. 1,
тел.: 32-66-66,
www.lampa39.ru,
info@lampa39.ru**

— Компания «ЛАМПА 39» специализируется на поставках светодиодного освещения. Одно из основных направлений — архитектурная подсветка, в нашем портфолио проекты по фасадному освещению жилых комплексов «Рыбная деревня» на набережной Преголи, «Росгартен» на Нижнем озере, ТЦ «История» около башни Врангеля, ТЦ «Z-ФОРТ» и много других. Нередко работаем на исторических и объектах культурного наследия, к примеру, реализовали проект комплексной подсветки жилых зданий в поселке Железнодорожном, делали освещение фасадов церквей и храмов. Осуществляем поставки специализированного оборудования, в частности взрывозащищенных светильников (для производств и автозаправок) и эксплуатируемых в жестких климатических условиях (подобными мы оборудовали причалы «Содружества-Соя»).

К нам обращаются архитекторы и дизайнеры города для совместной реализации проектов освещения как на частных, так и на общественных объектах. И это касается не только фасадов, входных групп и прилегающих территорий, но и интерьеров. Решать неординарные задачи нам помогают светильники собственного производства. К примеру, мы изготавливали эксклюзивные люстры для нового ресторана «Океан» в ТЦ «Морской» — огромные медузы из пластика с оптоволокном. У нас собственное производство, и мы можем создавать светильники различного дизайна по индивидуальному запросу заказчика.

Наша команда осуществляет комплексный подход к решению задач: консультируем, делаем светодизайн (3D-визуализация, позволяющая наглядно продемонстрировать игру света и тени не только в интерьере, но и в экстерьере), производим расчет норм освещенности, поставляем оборудование (при необходимости изготавливаем), занимаемся электромонтажом. Таким образом, наши заказчики получают объект под ключ.

Компания «ЛАМПА 39» работает по всем направлениям, связанным со светотехническим оборудованием, для этого у нас есть все технические возможности, налаженные отношения с поставщиками, опыт, знания и профессионализм.

Еще одно направление — производство биокаминов. Наш дружный и сплоченный коллектив не видит границ для творчества, мы беремся за любые проекты, находим партнеров для реализации самых сложных идей заказчика, даже тех, которые напрямую не относятся к нашей сфере деятельности. Ставим цели и достигаем их. Как мы говорим, правильный свет решает!

«КАФЕЛЬ+»

Леонид ТИТОВ,
коммерческий директор
компании «Кафель+».

На калининградском рынке с 2006 года.

Поставка кафеля, керамогранита, мозаики, сантехники, освещения, мебели для частных и общественных интерьеров. Фасадные решения.

Калининград, ул. Октябрьская, 57,
тел.: 777-337, 777-227
kafelkaliningrad,
www.kafelsalon.ru

— «Кафель+» — флагманский салон группы компаний «Джей Си Хаус», уже более 18 лет известной на калининградском рынке как поставщик керамической плитки и сантехники.

С первых дней открытия в туристическом центре Калининграда на ул. Октябрьской, 57 наш салон заявил о себе как об одной из самых масштабных торгово-выставочных площадок города. Здесь представлена керамика премиального сегмента таких авторитетных брендов, как Versace, REFIN, REX, Iris, FMG, Florim, и еще более трехсот европейских фабрик.

Мы изначально сосредоточили свое внимание на эталонном качестве и дизайне. Это наша принципиальная позиция — предлагать только лучшие продукты, которые есть на рынке. Мы привыкли работать с «первоисточниками» — компаниями, диктующими тренды, создающими эталоны стиля и качества и сотрудничающими с ведущими дизайнерами отрасли.

«Внедрение европейского стиля, вкуса, уровня жизни в архитектурный облик города и домов соотечественников» — так звучит миссия нашей компании. И именно эти амбиции позволяют нам заключать контракты с известными брендами и осуществлять прямые поставки с фабрик. Мы не один год создавали и отлаживали систему логистики и добились того, что наши клиенты получают свои заказы в максимально короткие сроки, что в нынешних реалиях, несомненно, приятный бонус. Причем речь идет не только о Калининграде, у нас много заказчиков и в других городах России и зарубежья. У компании настолько качественно организована логистика, что нет проблем с доставкой материалов в любую точку России или Европы. В нашем портфолио — успешно реализованные проекты в Москве, Санкт-Петербурге, Хабаровске, Владивостоке, Лондоне, Барселоне... И это дает ряд преимуществ нашим заказчикам. К примеру, если калининградцы реализовывают проекты в других городах страны и мира, они могут сделать подбор и оформить заказы у нас, в «Кафель+», и получить первоклассные материалы: керамогранит, плитку, сантехнику — на указанный адрес, минуя посреднические транспортные услуги. И это касается не только керамики и оборудования для санузлов и ванных комнат. Компания «Джей Си Хаус» давно вышла за границы традиционной товарной группы и предлагает услугу полной комплектации объекта. В салоне «Кафель+» можно заказать освещение, мебель, паркетную доску и любое другое напольное покрытие. Мы работаем с широким сегментом поставщиков, которых объединяет одно общее свойство: это премиальные бренды, формирующие рынок и декларирующие идеальное качество и актуальный дизайн. Любой продукт от наших партнеров можно рассматривать не просто как покупку, а как инвестицию в интерьер. А значит, инвестицию в свой комфорт, уровень жизни и благополучие. Именно поэтому мы не можем себе позволить работать с фабриками, которых

нет в списке ведущих производителей Европы и которые не добились авторитета в профессиональном сообществе. Столь категоричная позиция дала нам возможность принять участие в реализации более трех тысяч государственных, коммерческих и частных объектов. Это говорит о том, что нам доверяют, а мы в состоянии предоставить отличный выбор керамики и соблюсти баланс между честной ценой и качеством продукции, усилив наши предложения короткими сроками поставок.

Учитывая специфику и премиальный уровень товара, салон «Кафель+» работает в основном под заказ. Хотя некоторые позиции плитки и керамогранита есть в складской программе, мы всегда уточняем: стандартизация и деятельность в рамках строго обозначенного ассортимента – не наша стратегия. Мы даем заказчикам максимально большое поле для выбора. Сотрудники «Кафель+» обладают экспертными знаниями в сфере рынка и продукции и могут подобрать наилучшие решения для каждого объекта. Мы профессиональны, компетентны и дружелюбны. К каждому частному заказчику, архитектору или дизайнеру относимся как к доброму другу, стараемся сделать наше общение максимально комфортным, не выходя за рамки делового этикета.

В дизайнерах и архитекторах мы видим полноправных партнеров по бизнесу — для них разработаны программы лояльности.

Наша компания предлагает особые условия сотрудничества компаниям-застройщикам. Поставленной нами плиткой облицованы фасады домов многих современных жилых комплексов в Калининграде и на побережье.

Список коммерческих объектов, в реализации которых мы принимали участие, широк и служит объектом нашей гордости. Это отели, кафе, рестораны и клубы в Санкт-Петербурге, Калининграде, Светлогорске, Зеленоградске, Янтарном. С особым удовольствием мы принимаем участие в реализации интерьеров и фасадных решений для храмов. Таких объектов сейчас уже более сотни, и мы очень надеемся, что этот список будет расти.

Компания «Джей Си Хаус» нацелена на динамичный рост и расширение своих компетенций. Уже скоро в здании головного офиса на проспекте Мира, 69 откроется шоу-рум, где будут представлены мебель, освещение и аксессуары для жилых интерьеров — готовые стильные решения для тех, кто ценит комфорт, уют и безупречный дизайн.

«МАЛЯР»

Алексей МАРКОВСКИЙ, генеральный директор компании «Маляр».

На калининградском рынке с 2001 года.

Поставка интерьерных, фасадных и промышленных красок, декоративных штукатурок, сопутствующих материалов, малярного инструмента.

МАЛЯР
ЛАБОРАТОРИЯ ЦВЕТА И ФАКТУРЫ

Калининград, Тихорецкий тупик, 1, тел.: 975-444, www.malyar39.ru

Интерьер Дары Белецкой, Фото предоставлено компанией "Маляр"

— Специализация лаборатории цвета и фактуры «Маляр» — продажа интерьерных и фасадных красок, декоративных штукатурок. Мы сотрудничаем с российскими и зарубежными производителями, поставляем лакокрасочную продукцию различного назначения (по металлу, дереву, бетону) и ценового диапазона — от бюджетной до премиальной.

У компании «Маляр» есть своя специфика, мы позиционируем себя не просто как магазин, а как мастерскую декора — предлагаем клиентам цветовой и фактурный дизайн. Помогаем с выбором цвета, колеруем в любой тон, делаем выкрасы на стенах в интерьере, чтобы было точное понимание, как цвет выглядит в пространстве при разном освещении. Если у заказчика нет готового дизайн-проекта, то консультируем по сочетанию цветов и фактур, рассказываем, как они работают в интерьере, выезжаем на объект. В нашей мастерской на базе магазина мы делаем для клиента планшеты — образцы красок и декоративных штукатурок, наносим покрытие в правильной технике, что даст полное представление о материале и поможет не ошибиться с дальнейшим выбором. Также мы оказываем услуги по высококачественной покраске строительных элементов (воздуховоды, вентрешетки, светильники, радиаторы, двери, мебель и прочее).

Мы клиентоориентированы в самом широком смысле этого слова. Компания «Маляр» проводит мастер-классы по технологии нанесения наших декоративных покрытий как для специалистов, так и для новичков. У каждой краски и фактурной штукатурки есть свои тонкости применения, поэтому наша задача — посвятить строителей, которых заказчик привлек на свой объект, во все нюансы нанесения конкретного материала. Из многолетнего опыта работы мы знаем: не существует одной-единственной идеальной краски или штукатурки, есть оптимальный вариант под определенную задачу, которую поставил клиент. И мы должны реализовать ее в лучшем виде.

Также мы можем порекомендовать специалистов, умеющих профессионально работать с фасадной краской и венецианской штукатуркой.

Компания «Маляр» оказывает полный сервис, который приводит к идеальному результату.

«МИР ДВЕРЕЙ»

Юлия и Владимир ШЕПЕЛЕВЫ, руководители фирменных салонов дверей Sofia, «Волховец» и «Мир дверей».

На калининградском рынке с 2011 года.

Входные и межкомнатные двери, перегородки, стеновые панели, напольные покрытия, плинтусы, дверная фурнитура.

МИР ДВЕРЕЙ
ИНТЕРЬЕРНЫЕ РЕШЕНИЯ

«Волховец», ул. 9 Апреля, 88 а, тел.: 369-099;
Sofia, ул. 9 Апреля, 88 а, тел.: 369-096;
«Мир дверей», ул. Большая Окружная, 5, тел.: 377-337,
www.mirdverey39.ru

— Компания «Мир дверей» — один из самых известных поставщиков межкомнатных и входных дверей, сдвижных перегородок и стеновых панелей в Калининграде. Сегодня в нашем арсенале два фирменных салона ведущих российских фабрик — «Волховец» и Sofia, а также мультибрендовый салон «Мир дверей», где представлены также бренды Portalle и «Миксал».

Мы работаем только с отечественными производителями, так сложилось исторически: компания начала свою деятельность на Урале более 20 лет назад, и когда было принято решение развивать бизнес в Калининграде, у «Мира дверей» за плечами уже были немалый опыт и портфель поставщиков. Мы традиционно взаимодействуем с лидерами рынка. У фабрики «Волховец» более чем 30-летний опыт работы, в ее арсенале порядка 150 салонов по всей России, в том числе и в Калининграде. Широкий ассортимент межкомнатных дверей, перегородок, стеновых панелей и другой сопутствующей продукции.

Фабрика Sofia предлагает стильные и качественные двери от итальянских дизайнеров по российским ценам. Это продуция премиального сегмента. Многие модели Sofia можно смело назвать стилеобразующими элементами, их дизайн задает тон всему пространству, переводя двери из разряда утилитарных предметов интерьера в разряд декора. К примеру, фабрика производит большую линейку цветных моделей, окрашенных по системе RAL непосредственно на заводе, есть и вовсе уникальные предложения — полотна с градиентной окраской. За инновационный подход к дизайну фабрику Sofia знают и любят многие калининградцы, и мы — единственная компания, которая официально представляет ее продукцию в нашей области.

Салоны Sofia и «Волховец» предлагают актуальный ассортимент по ценам производителей, и это дает ряд преимуществ нашим клиентам. Они могут выбрать любую дверь на специализированных сайтах и приобрести ее в калининградском салоне за такую же стоимость. Иногородние заказчики имеют возможность выбрать нужную модель в фирменном салоне в своем городе, а купить у нас, мы дистанционно сделаем заказ и осуществим монтаж на объекте в Калининграде. На всю продукцию дается фабричная гарантия на три года. На монтаж — на один год.

Мы сотрудничаем не только с частными, но и с корпоративными клиентами. У фабрик «Волховец» и Sofia есть специальные предложения для отелей, ресторанов, гостевых домов, деловых центров, и мы активно работаем с ними. Среди них много полюбившихся калининградцам объектов туризма и отдыха.

Ассортимент нашей компании выходит далеко за пределы мира дверей — мы продаем межкомнатные стеклянные и реечные перегородки, стеновые панели, плинтусы, сдвижные системы, напольные покрытия. Есть и вовсе уникальные предложения, например, сейфовые системы от фабрики входных дверей Portalle.

PRO COLOR

Коллектив студии декора Pro Color:
Евгений ФЕДОРЕНКО,
Анастасия ВИХЛЯНЦЕВА,
Александр ФЕДОРЕНКО,
Сергей СИМОНОВИЧ.

На калининградском рынке с 2018 года.

Лакокрасочные материалы, инструменты, окрасочные аппараты, багеты, розетки, выключатели, обои, двери.

PRO COLOR
СТУДИЯ ДЕКОРА

**Калининград,
ул. Нарвская, 49 е,
тел: 605-055,
www.procolor39.ru**

— Студия декора Pro Color хорошо известна на калининградском рынке как поставщик лакокрасочных материалов от ведущих европейских производителей. В нашем ассортименте традиционно представлены краски и декоративные штукатурки для внешних и внутренних работ (стен, пола, потолка, мебели), грунтовки, антисептики. Для успешной работы мы предлагаем качественные укрывные материалы, профессиональный инструмент, окрасочные аппараты.

В этом году мы расширили свои горизонты и стали мультибрендовой студией декора. Теперь наши предложения включают в себя не только привычный многим ассортимент, но и багеты, розетки, выключатели, обои и двери. Мы работаем с розничными клиентами, дизайнерскими студиями, застройщиками, и у нас всегда есть что предложить для объекта любого уровня — как небольшой квартиры, так и многоквартирного здания, где для отделки общественных зон нужны комплексные решения.

Студия декора Pro Color может предоставить нашим клиентам широкий выбор товаров для ремонта, высококачественные продукты и услуги.

Наша команда всегда готова помочь выбрать подходящие материалы и инструменты. Также мы предлагаем консультации по использованию наших продуктов, чтобы заказчики смогли получить наилучший результат при создании своего интерьера.

Уверены, что Pro Color станет надежным партнером в реализации красивого и функционального пространства. Всегда рады помочь воплотить любые идеи в жизнь, в том числе и безгранично смелые!

RELOTTI

Марина РЫЖАКОВА,
директор фабрики Relotti.

На российском рынке с 1994 года.

Производство мягкой мебели для частных интерьеров и объектов HoReCa.

relotti

**Калининград,
ул. Дзержинского, 19, стр. 1,
тел.: 65-60-41, 8-911-462-38-58,
www. relotti-official.ru**

— Комфортные диваны, кресла, кровати и другая мягкая мебель бренда Relotti производятся в Калининграде и поставляются в 35 российских городов. Наши специалисты освоили и переосмыслили традиции, технологии и секреты мастерства итальянских мебельщиков, добились эталонного уровня качества и удерживают его на протяжении многих лет.

Фабрика Relotti предлагает готовые решения — в арсенале бренда более сотни моделей. Также мы производим мягкую мебель по индивидуальным заказам, учитывая параметры конкретного помещения и предоставляя разнообразные варианты обивки из каталогов фабрики. Кроме того, заказчик может корректировать мягкость и дизайн каждого изделия. По сути, мы можем изготовить любую модель из ассортимента мирового бренда по фотографии.

Именно этот персонализированный подход привел нас в сферу HoReCa — на фабрику часто обращаются дизайнеры и архитекторы с авторскими эскизами мебели, когда реализуют проекты отелей и ресторанов. Богатый опыт позволяет нам делать мебель нестандартных размеров и уникального дизайна в серийном исполнении и в достаточно короткие сроки.

И эти преимущества уже оценили калининградские отельеры и рестораторы, у которых сроки запуска проекта часто отражаются на коммерческом успехе предприятия. Relotti производит мебель для общественных пространств, учитывая сложные условия эксплуатации: мы используем антивандальные и негорючие обивки, делаем усиленные несущие конструкции и при этом всегда думаем об удобстве, без которого мягкая мебель теряет всякий смысл.

У нас можно заказать различные виды декоративной отделки — стеновые панели, стационарные изголовья кровати, облицовку стоек рецепции и другую продукцию, в характеристике которой присутствует слово «мягкий». Для каждого интерьера, где важны комфорт, уют, высокие звукопоглощающие свойства, надежность, практичность, небанальный дизайн и высокое качество исполнения, фабрика Relotti готова предложить индивидуальное решение. Примеры наших знаковых проектов, которыми мы гордимся, — мебель для отелей Berry Hotel & SPA, ресторана, рецепции и номеров комплекса Kristall Hotel & SPA в Светлогорске, а также для номеров SPA-отеля Ostrova в Сочи.

REBIS

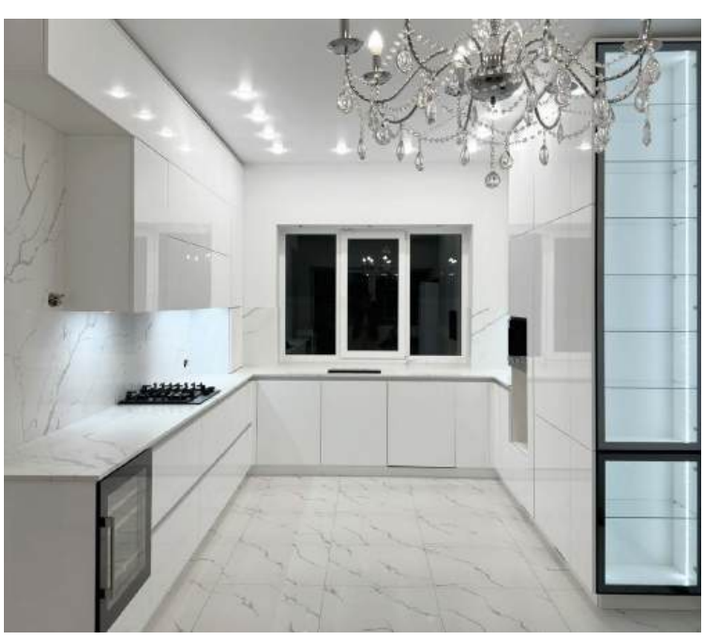
Валерий ТЕМЧЕНКО,
директор компании REBIS.

На калининградском рынке с 2017 года.

Производство изделий из искусственного и натурального камня.

REBIS
ФИЛОСОФИЯ КАМНЯ

**Калининград,
ул. Карла Маркса, 68,
тел.: 8-921-007-09-95,
www.rebisstone.com**



— Наша компания специализируется на изготовлении элементов интерьера из камня: столешницы, подоконники, каминные порталы, лестницы, полы, облицовка фасадов. Работаем и с натуральным материалом (гранит, мрамор, кварцит, травертин), и с искусственным (кварцевый агломерат, акрил, керамогранит). У всех материалов есть свои преимущества, и мы даем рекомендации своим заказчикам, что лучше выбрать для их проекта. Изделия производим как для частных интерьеров, так и для общественных. К слову, работы REBIS можно видеть в отелях на побережье: Green Dorf, Berry Hotel & SPA 4*, «Маяковский».

При выполнении любого заказа наши специалисты особое внимание уделяют общению с клиентами, стремятся выяснить все их требования к интерьеру и успешно реализовать их. При этом мы стараемся сделать процесс максимально комфортным: при первой встрече в офисе консультанты подробно рассказывают обо всех преимуществах и недостатках того или иного камня, помогают подобрать оптимальный вариант для каждого проекта. Непременно выезжаем на замеры на объект, выбирая для этого удобное для клиента время; изготавливаем изделие и производим его монтаж. Доверяясь REBIS, заказчик не должен переживать ни о чем. Для нас важно, чтобы клиент был уверен, что его проектом занимаются профессионалы.

REBIS привозит камень из Индии, Турции, Бразилии, Китая, Малайзии. Компания располагает большим запасом материала (около 3000 кв. м камня), что позволяет в короткие сроки реализовать практически любой заказ вне зависимости от его сложности. Есть практика выполнения работ за один-два дня.

Еще один важный момент в нашей работе — это бессрочная гарантия на изделия. Камень, безусловно, надежный материал, но и здесь не исключена возможность появления царапин и мелких сколов. Мы поможем это исправить и вернуть изделию первоначальный вид.

REBIS не стоит на месте! Мы неизменно расширяем свои компетенции, в штате нашей компании вскоре появится дизайнер (один из сотрудников проходит обучение), и мы сможем не только помогать с выбором камня для изделия, но и давать профессиональные советы по оформлению всего интерьера, в том числе и с помощью камня.

PUNTO DESIGN

Вера СУЗДАЛЬЦЕВА, дизайнер, руководитель мебельной студии Punto Design.

На калининградском рынке с 2019 года.

Производство корпусной мебели на заказ.

Калининград,
Ленинский пр-т, 85 а,
тел: 39-06-22,
8-911-459-06-22,
salon@punto-design.ru

— Наша студия известна в профессиональной среде как проверенный производитель, который выполнит на заказ любую корпусную мебель.

Обратившись к нам, заказчик экономит время, силы, а зачастую и средства, так как мы можем решить сразу несколько задач: от изготовления кухонного комплекта любой сложности и стилистики до создания мебели для гостиной, спальни, детской, гардеробной, ванной комнаты.

Сильная сторона Punto Design — в грамотном проектировании и разработке надежного конструктива. Первый и самый важный этап, который обеспечит удачную реализацию как в базовых, так и в премиальных материалах.

Принцип студии — индивидуальный подход к каждому клиенту. При заказе мебели мы учтем не только конкретные пожелания, но и привычки всех членов семьи, планы, мечты, сомнения — только так, по нашему опыту, можно попасть «в яблочко». Команда студии будет на связи с заказчиком на протяжении всего процесса работы: от проектирования до установки и даже после монтажа.

Punto Design всегда на стороне клиента. Для реализации красивого и эргономичного проекта специалисты готовы лишний раз выехать на объект, сделать дополнительный выкрас фасадов и корпусов, проконсультировать. Дизайнеры студии подготовят проект, помогут подобрать материалы, порекомендуют цветовую палитру, бытовую технику и декор.

Компания также работает с дизайнерами по их готовым эскизам и в силах воплотить задуманное с максимальной точностью, даже самые нестандартные, сложные по конструктиву, материалам и монтажу изделия.

«СТУДИЯ ТЕКСТИЛЯ»

Елена МИХАЙЛОВА, руководитель «Студии текстиля».

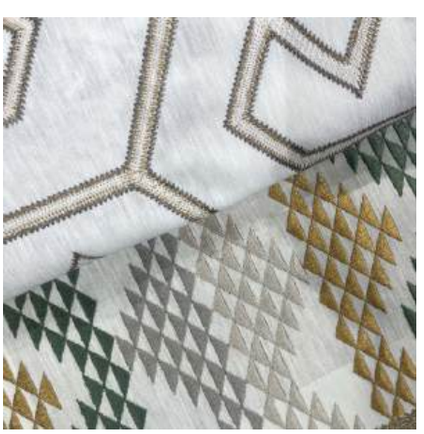
На калининградском рынке с 2004 года.

Интерьерный текстиль, обои, фрески, лепной декор, жалюзи, карнизы.

Студия Текстиля

Калининград,
ул. Серж. Колоскова, 12,
тел.: 8-921-603-60-70,
Студиятекстиля.рф
textilestudio39

Источник заимствования www.daryeva-tortex.ru



— Главная задача нашего салона — помочь «выстроить» комфортный, уютный интерьер и избавить заказчика от мук выбора необходимых для этого элементов. Чтобы достичь этой цели, мы создали единое пространство, посетив которое каждый человек, озабоченный обустройством своего дома или квартиры, сможет сразу решить множество вопросов. На нашей площадке работают две студии — дизайна и корпусной мебели, поэтому здесь можно заказать проект интерьера, определиться с его наполнением, подобрать весь необходимый текстиль (от штор и тюля до обивочных тканей), заказать пошив, обивку мебели, приобрести обои и лепнину.

Основной принцип работы «Студии текстиля» — дать клиентам возможность выбора среди продукции различной ценовой категории. Консультанты салона помогут найти идеальные решения на любой бюджет. Ассортимент интерьерных тканей велик. Мы работаем с мануфактурами из Бельгии, Италии, Германии, Испании, Турции, Китая, Индии и России. Предоставляем большой выбор текстиля из наличия (это позволяет нашим заказчикам значительно экономить время), а также при необходимости привозим ткань под заказ.

На протяжении 20 лет работы мы постоянно развиваемся, увеличиваем ассортимент и список услуг.

SIA DESIGN

Алевтина САХАРЧУК, руководитель студии SIA Design.

На калининградском рынке с 2020 года.

Производство корпусной мебели на заказ, дизайн интерьера.

SIA DESIGN
МЕБЕЛЬ КАК СТИЛЬ ЖИЗНИ

Калининград,
Советский пр-т, 125
(ТЦ «Балтламинат»), 3-й этаж,
тел.: 8-962-262-21-06
mebel_sia_design

— Я работаю с корпусной мебелью более 20 лет и знаю практически все о том, как грамотно спроектировать и изготовить кухню, гардеробную, прихожую, детскую, спальню. Три года назад мы объединились вместе с такими же горящими делом специалистами в сфере интерьера, открыли студию SIA Design и теперь можем предложить клиенту полный комплекс услуг по меблировке и обустройству.

В команде студии работают профессиональные дизайнеры, которые для заказчиков SIA Design разрабатывают полноценные проекты интерьеров и дают рекомендации. Никаких абстрактных картинок, все элементы проекта можно купить или заказать — в Калининграде и не только. Тем, кто любит, чтобы все было под контролем, предоставляем услугу авторского сопровождения. Нашим клиентам нет необходимости привлекать разных специалистов — с SIA Design можно оформить всю квартиру под ключ.

Студия работает с премиальными проектами и сегментом «средний плюс». Поэтому в нашей мебели используется только качественная фурнитура от проверенных европейских производителей Blum или GTV. Применяем разные материалы (дерево, шпон, МДФ, металл). Для тех, кто мечтает об уникальном проекте, заказываем необходимые детали у иногородних и зарубежных поставщиков. Делаем все чертежи и предоставляем полный пакет технической документации.

В экспозиции салона представлены образцы мебели, изготовленной нашей студией, выкрасы, материалы и фурнитура, чтобы клиенты могли сделать осознанный выбор. При этом мы активно работаем с заказчиками удаленно — консультируем и подбираем материалы по видеосвязи, высылаем проекты на почту и даже авторский контроль на объекте можем вести по Zoom.

Производство SIA Design находится в Калининграде, и это значительно упрощает логистику и сокращает сроки изготовления. В среднем от первой встречи с клиентом до финального монтажа мебели проходит два месяца.

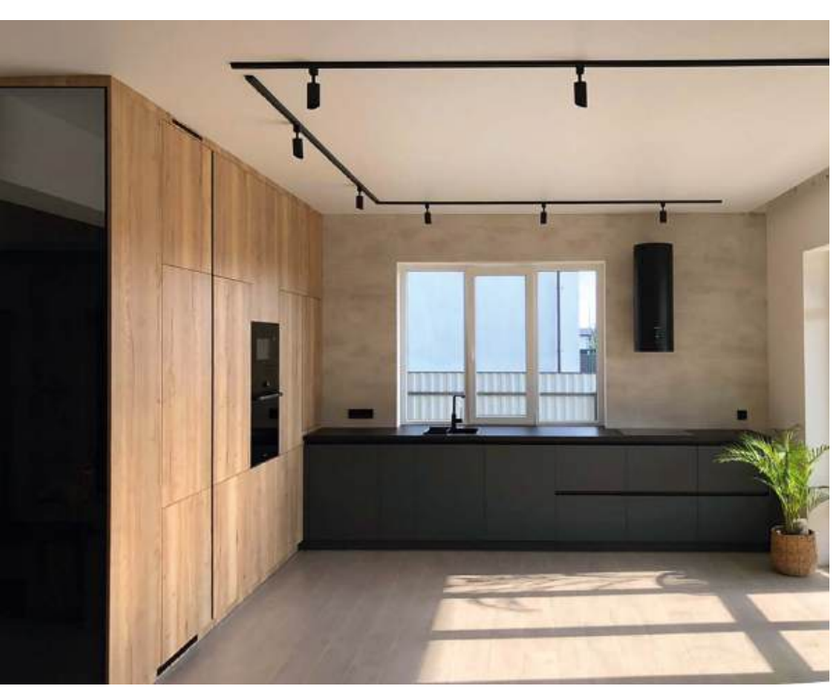
FEDOTOFF MEBEL

Олег ФЕДОТОВ,
руководитель компании
Fedotoff mebel.

На калининградском рынке с 2014 года.

Производство корпусной мебели на заказ по индивидуальным размерам.

**Калининград,
ул. Литовский Вал, 62,
тел.: 8-911-459-69-43,
vkmebel39**



— Мне повезло приобрести большой опыт работы на мебельных производствах Германии — страны, где качество всегда ставится во главу угла. Уникальные немецкие технологии мы перенесли на российский рынок, внедрили на местном предприятии. Это позволяет выпускать мебель, соответствующую самым высоким европейским стандартам. Свои наработки мы позиционируем как производственные секреты и не разглашаем, но наши заказчики чувствуют, что пользуются надежным, высококлассным продуктом.

Fedotoff mebel выпускает весь спектр корпусной мебели: кухни, шкафы, гардеробные, кровати, стеллажи. С нами можно полностью укомплектовать всю квартиру. И вовсе не обязательно приезжать в офис — для клиентов из других городов мы организуем работу удаленно. Специалисты непрерывно контролируют процесс: от замеров, расчетов и подбора материалов до монтажа. Еще одна удобная опция — хранение готового заказа на нашем складе до шести месяцев, что актуально как для иногородних заказчиков, так и для калининградцев.

Мы используем различные материалы (МДФ, шпон, массив дерева, металл) широкой цветовой палитры. Все проекты создаются индивидуально, с учетом особенностей пространства и стилистики интерьера.

Fedotoff mebel — это максимально комфортные сроки исполнения. Благодаря местному производству и слаженным действиям команды срок изготовления мебели составляет максимум 30 дней. Мы работаем по официальным договорам, на каждое изделие предоставляем гарантию на два года, а также постгарантийное обслуживание на три года.

Fedotoff mebel — компания, которой доверяют частные заказчики и дизайнеры. Со многими профессионалами мы работаем уже не первый год, к нам возвращаются снова и снова, рекомендуют коллегам, и мы оправдываем это доверие ответственным подходом к процессу и качественным результатом. Приглашаем дизайнеров к сотрудничеству.

REAL TOUCH

Андрей и Наталья ДОДИНЫ, владельцы компании Real Touch.

На калининградском рынке с 2017 года.

Озеленение частных и общественных пространств искусственными растениями.

REAL TOUCH®

Тел.: 8-909-784-36-88
www.realtouch-flowers.com

— Компания предлагает клиентам преобразить интерьер с помощью искусственной флоры премиум-класса. Уже более шести лет наши специалисты озеленяют частные и общественные пространства под ключ. Это эффектный способ разнообразить интерьер, придать ему изюминку, особенно если нет возможности для использования натуральных растений и ухода за ними.

Калининградская фирма — официальный представитель Real Touch, в нашем ассортименте большой выбор продукции этого российского бренда. С ее помощью можно создать композиции любого формата: от небольшого букета, цветов в кашпо до масштабного панно, вертикального озеленения, акцентной стены.

Цветы от Real Touch — продукт нового поколения. Они изготовлены из экологичных полимеров, реалистичны на вид и на ощупь. По внешнему виду искусственная зелень не уступает живой, при этом более практична, долговечна и проста в уходе. Эти растения не погибнут от неправильного полива или палящих лучей солнца. Выбор места для озеленения также практически не ограничен, монтаж быстрый и простой, а стоимость подобного декора будет значительно ниже, чем при использовании натуральных растений.

Уход за такими зелеными «насаждениями» минимальный — нужно просто снимать с них пыль влажной тканью. При необходимости и эти заботы специалисты Real Touch возьмут на себя. Флористы-декораторы приедут на объект и приведут «оранжерею» в порядок.

Благодаря функциональности и прочности искусственные растения от Real Touch активно применяются для декорирования общественных пространств: кафе, ресторанов, гостиниц. Озеленение от Real Touch можно увидеть в калининградских ресторанах «Океан», «Мандарин», «Галерея», «Гравлакс», а также в салонах красоты и офисах.

TOPTOPDEKOR

Александр ГРАНКИН, руководитель компании TopTopDekor.

На калининградском рынке с 2010 года.

Напольные покрытия для частных и общественных пространств: паркетная и ламинированная доска, кварцвинил, SPC-плитка, специализированные коммерческие покрытия и сопутствующие товары.

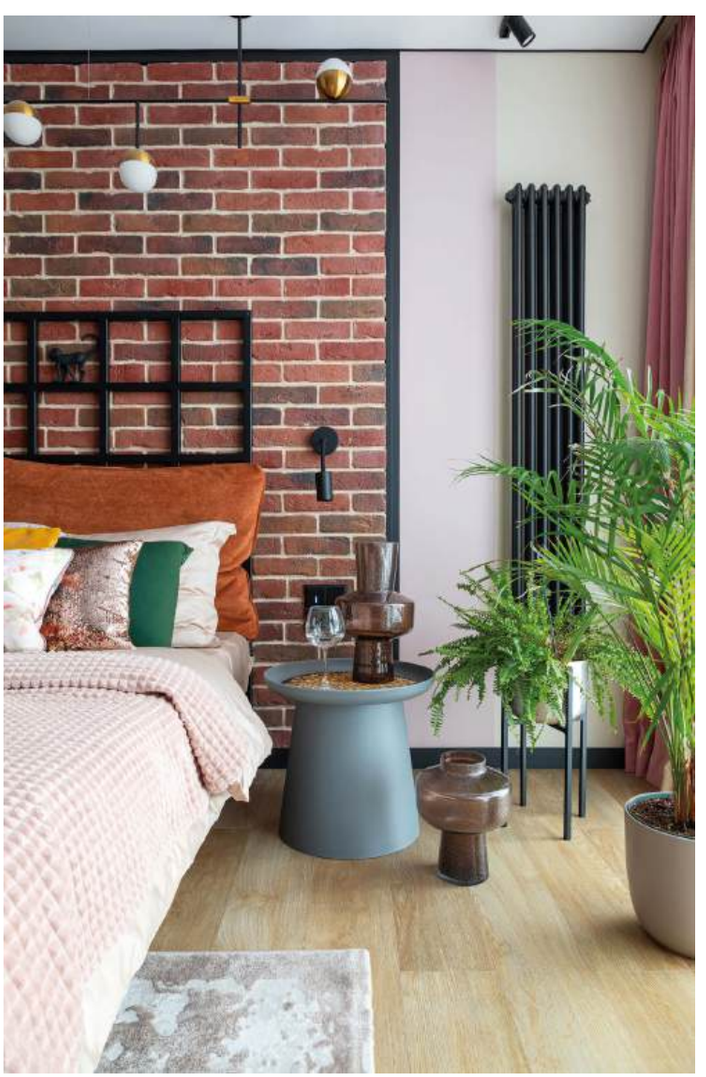
TopTop dekor

Калининград, пр-т Мира, 102, тел.: 78-60-60; ул. Гагарина, 15, тел.: 75-51-01, info@toptop-dekor.ru, www.toptop-dekor.ru

— Забота о клиенте — наш приоритет! Прежде всего, мы стремимся обеспечить комфортную покупку напольного покрытия и первоклассный сервис — каждый клиент может рассчитывать на исчерпывающую консультацию и квалифицированный подбор напольного покрытия на основе конкретных задач и требований проекта. Более того, при необходимости мы выходим за пределы наших салонов, штатный технолог TopTopDekor может проконсультировать заказчика на объекте, к тому же мы предлагаем качественную укладку мастерами, которые досконально знают нюансы работы с нашими покрытиями.

В ассортименте компании: паркет, ламинат, кварцвинил, SPC-плитка, специализированные коммерческие покрытия и сопутствующие товары. Большинство позиций представлено в наличии — не надо ждать, приобретайте понравившееся напольное покрытие здесь и сейчас!

1, Лэйред.



Проверенное качество — это основная составляющая политики TopTopDekor. Перед тем как попасть в наш ассортимент, каждый продукт проходит тестирование у технологов и специалистов по укладке, менеджеры салонов непременно знакомят клиентов с тонкостями конкретного покрытия.

Мы работаем только с надежными брендами. Наши фабрики-партнеры создают передовые продукты на рынке напольных покрытий. Например, разработка концерна IVC для бренда Moduleo — инженерный кварцвинил LayRed[1] со встроенной подложкой. Он пригоден для укладки на поверхности со значительными перепадами высоты основания, что мы зафиксировали лично, подвергнув его жесткому краш-тесту, — ездили по нему на джипе!

Мы пропагандируем только качественные продукты и декларируем честную ценовую политику — всегда предлагаем нашим клиентам конкурентную цену, на некоторые позиции стоимость получается даже выгоднее, чем общепринятая в остальных регионах России.

Конечно же, как профессионалы мы стремимся к сотрудничеству с такими же профессионалами, поэтому много внимания уделяем работе с дизайнерами. Они всегда могут рассчитывать на дополнительные преимущества: выезд специалиста на обмеры, получение образцов, увеличенный резерв и хранение, возможность учиться новому, участвовать в наших образовательных мероприятиях и многое другое.

И еще одна важная новость: весной состоится открытие нового салона в Калининграде — он будет просторным, стильным и функциональным.

TopTopDekor — создаем идеальный пол!

Aster. PURE GLAM[1].

«ХАУС ЛЮКС»

Александр ГЛУЩЕНКО, владелец салона «Хаус Люкс».

Aster. CONTEMPORA[2].

На калининградском рынке с 1996 года.

Поставка кухонь премиального сегмента от ведущих европейских производителей.

ХАУС ЛЮКС

Калининград,
Московский пр-т, 99,
тел.: 33-90-70,
www.hauslux39.ru

— Я занимаюсь кухнями без малого четверть века и за это время пришел к абсолютной уверенности, что хороший кухонный гарнитур меняет образ жизни. Как только он появляется в доме, человек начинает по-другому оценивать не только интерьер, но и свой жизненный уклад.

Вывести дизайн кухонного пространства на новый уровень совершенства — такова миссия компании «Хаус Люкс». Мы стараемся сделать кухню в каждом доме самым стильным помещением, чтобы наши заказчики ежедневно наслаждались первоклассным дизайном и непревзойденным комфортом. Именно поэтому салон «Хаус Люкс» занимается кухнями премиального сегмента.

У нас, пожалуй, самая большая экспозиция кухонь лакшери-уровня в городе — на площади около 350 кв. м представлено более двух десятков гарнитуров от ведущих европейских брендов из Италии и Германии.

Наши фавориты — итальянские кухни Aster Cucine и Scavolini. Мы являемся официальными представителями этих брендов в Калининграде, полностью разделяем философию фабрик, транслируем ее своим клиентам.

Scavolini. Diesel open workshop[3].

1. Чистый гламур. 2. Современность.3. Дизель мастерская. 4. Люмина. 5. Эксклюзивный.

Для Aster Cucine кухня — это «сердце» дома, без которого невозможно жить. Компания превратила кухни в нечто большее, чем место, где готовят еду. Она сделала их эпицентром эмоций, каждая новая модель бренда разрабатывается с единственной целью — вызывать сильные чувства у любого, кто это видит. В том и заключается миссия компании — делать мебель неотразимой.

Scavolini. Lumina[4].

Scavolini. Exclusiva[5].

Философия бренда звучит очень по-итальянски: «Дизайн рождается в любви». И эту любовь фабрика показывает, прежде всего, своим заказчикам. В этих отношениях нет мелочей, все имеет первостепенную важность. Передовые технологии производства, отличные механизмы, выбор древесины, элементов отделки — все указывает на то, что у компании свой эталон стиля и высокого качества. Именно поэтому поклонники Aster Cucine нередко именно кухню делают отправной точкой при проектировании своего дома — сначала выбирают ее, а потом подчиняют ей дизайн всего интерьера.

Aster Cucine — мастер интерпретаций, она переосмысливает классику, делая ее современной, даже гламур в прочтении бренда выглядит изысканно, сдержанно, элегантно. Никаких сложных элементов и вычурности, дизайн от фабрики говорит о себе одной фразой: «Это и есть высшая степень совершенства».

Другой бренд, который мы на протяжении 15 лет эксклюзивно представляем в Калининграде, — Scavolini. Компания-легенда, основанная в 1961 году как небольшое семейное производство, а сегодня это одна из ведущих фирм в отрасли. На нее равняются, ей подражают.

Scavolini — это общепризнанные передовые технологии, первоклассные материалы, инновации и верность итальянскому дизайну. Бренд начал свое развитие с производства кухонь и неустанно совершенствуется в этом направлении. И понимая, что качественная кухня неминуемо окажет влияние на весь дом, компания стала изготавливать мебель для гостиных и ванных комнат. Сегодня у Scavolini можно заказать полную меблировку для объединенных пространств кухонь-гостиных, решив интерьер в едином фирменном стиле бренда.

Салон «Хаус Люкс» под заказ предлагает полный ассортимент Scavolini, но традиционно концентрирует свое внимание именно на кухнях этой фабрики. А они действительно безупречны. Scavolini мастерски лавирует между стилевыми направлениями. В каталогах бренда представлены модели, в которых звучат нотки классики; примеры минималистичного дизайна для интерьеров, тяготеющих к лофту; выверенные до миллиметра, безупречные образцы современной стилистики; концептуальные кухни, словно пришедшие к нам из будущего. И все это максимально комфортно, продумано и безупречно исполнено.

Многообразие предложений Scavolini определено бизнес-миссией бренда, которая в переводе с итальянского звучит весьма прагматично: «Настоящее достояние компании — это удовлетворенные заказчики». И в этом мы со Scavolini полностью согласны.

Салон «Хаус Люкс» в состоянии полностью удовлетворить запросы своих клиентов: помочь выбрать кухню, произвести замеры на объекте, оформить заказ на фабрике, доставить, провести консультацию при монтаже.

«ЦЕНТР КРАСОК DEKO LINE»

Ирина ЛИПАТОВА, руководитель отдела декоративных покрытий «Центра красок DEKO line».

— Наша компания хорошо известна среди профессионалов как надежный поставщик отделочных материалов и декора. Секрет успеха объясним: с момента основания мы сотрудничаем только с лучшими производителями, продукция которых имеет всеобщее признание, а качество проверено годами. К примеру, именно «Центр красок DEKO line» был первым официальным представителем финской краски Tikkurila в Калининграде. За 17 лет работы мы максимально расширили свой ассортимент и по этому пункту сейчас занимаем лидирующие позиции в регионе.

Сегодня «Центр красок DEKO line» — это просторный салон площадью 350 кв. м, который способен удивить широтой выбора красок и других отделочных материалов даже самого искушенного дизайнера, строителя или частного покупателя. В наличии более сотни наименований лакокрасочной продукции для интерьера и фасада, а также шпатлевок, штукатурок, грунтовок, строительной химии, малярного инструмента и покрасочного оборудования.

Отдельное направление, которое компания развивает уже шестой год, — поставка обоев, фресок и лепного декора от мировых брендов. Таким образом, придя к нам, заказчик может полностью подобрать «одежду» для стен своего дома или квартиры.

На калининградском рынке с 2006 года.

Лакокрасочная продукция, отделочные материалы, лепной декор, профессиональное оборудование.

ЦЕНТР КРАСОК DEKO LINE

**Калининград,
ул. Ст. л-та Сибирякова, 15 а,
тел: 67-15-15, 67-13-10,
snk@centrdeco.com,
www.centrdeco.com**

«Центр красок DEKO line» имеет разнообразный ассортимент продукции всемирно известных брендов. Среди наших предложений — все та же краска Tikkurila финского производства, качественная, надежная, проверенная годами. В списке поставщиков декоративных штукатурок флагманом остается итальянская фабрика SanMarco. Помимо этого, широко представлены клеи, штукатурки Pufas (Германия), бытовая химия Glutoclean, малярный инструмент брендов ANZA (Швеция), MACO (Германия), PAVAN (Италия), а также краскопульты WAGNER (Германия).

У нас большая складская программа, «Центр красок DEKO line» может укомплектовать материалами объект любого масштаба и назначения. На складе постоянно хранится более 2000 позиций ассортимента, порядка 60 тонн лакокрасочной продукции. Если чего-то конкретного нет в наличии, мы оформим заказ у поставщика, и максимум через две недели товар будет на объекте. По области доставка бесплатная.

Внимание к деталям — один из главных принципов работы компании. Мы делаем акцент не только на качестве товара, но и на профессиональном сервисе — в магазине есть все нужное для грамотного подбора материалов, наши менеджеры регулярно повышают квалификацию. При необходимости специалисты дадут грамотную консультацию и в магазине, и непосредственно на объекте.

Для постоянных клиентов компания предусмотрела систему лояльности со скидками и бонусными баллами. Для дизайнеров и архитекторов — специальные условия. Широкий ассортимент позволяет нам работать с самыми интересными и масштабными объектами, и не только частными, но и общественными. Материалы от «Центра красок DEKO line» можно видеть в интерьерах гостиницы «Панорама», ресторанах El Greco и «Соль», филиале Третьяковской галереи на острове Канта, новых отделениях ПАО «Сбербанк», в детских садах и школах Калининграда и областных городов.

DESIGN max
Studio
АВТОРСКИЙ ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА

БОЛЕЕ 20 ЛЕТ
профессиональной практики

ШТАТ
высококвалифицированных сотрудников

ТЕХНИЧЕСКАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ
создавать масштабные проекты в короткие сроки, в том числе интерьеры гостиниц, ресторанов, торговых и офисных пространств

АВТОРСКОЕ
сопровождение

Марат Ахмадиев

дизайнер,
член Союза дизайнеров России,
руководитель студии «MAX»

8-9062-17-09-74
designmax@list.ru
www.max-interior.ru

AVDEEV CRYSTAL
национальный русский хрусталь высочайшего качества
Бренд Avdeev Crystal продолжает традиции фабрики Мальцова. Дизайн хрустальных изделий охватывает широкий диапазон стилей: классических и современных. Каждый сервиз, каждая ваза несут в себе оригинальную идею и уникальные традиции художественного промысла, которые передаются из поколения в поколение.
Арт Холл
ПАРАДИЗ-ДЕКОР
Калининград, пр-т Мира, 53
219-222
8-9024-219-222